

Enrique Barrios

amí.3



*El niño de las Estrellas
vuelve, sencillo e inocente
como siempre para revelar
más Verdades Superiores*

Longseller

L'Enfant des Etoiles
revient, simple et innocent
comme toujours, pour révéler
d'autres Vérités Supérieures.

RÉUNION ET INCERTITUDE

Je ne pouvais pas y croire : le navire d'Ami apparut enfin sur les rochers de la plage dans la nuit éclairée par des étoiles. Mon âme était de nouveau heureuse. L'attente avait été très longue, mais maintenant tout allait bien dans l'Univers. Le rayon jaune de la lumière s'est allumé et je me suis laissé hisser par lui jusqu'à ce que j'atteigne l'intérieur du véhicule cosmique, vers la petite salle de réception. Dans mon esprit, il y avait seulement Vinka, ma copine extraterrestre, mon âme sœur. Nous nous reverrions après une triste séparation. Mon cœur battait plus vite de joie.

"Bienvenue à bord", dit un jeune homme souriant, qui apparut devant moi pour me recevoir. Cela m'a semblé très étrange, parce que je m'attendais à voir Ami ou Vinka.

- Ami ne pouvait pas venir cette fois. Mais entre, Pedro, on parlera.

C'était un garçon maigre et mince, beaucoup plus grand que moi, qui appartenait évidemment à la race de Vinka, les Swamas. Tout comme elle, il avait les cheveux roses, les yeux violets et les oreilles pointues en haut.

- Est-ce que Vinka est à bord? J'ai demandé avant d'entrer dans la salle de commande.

- Oui elle est ici. Entre pour la voir.

J'ai soupiré, soulagé et heureux, puis je suis entré. Il y avait ce regard magique au fond de la pièce. Vinka avait l'air magnifique. Ma poitrine brûlait d'affection et de mon sourire jaillissaient des étincelles de lumière. Mais...elle ne m'a pas regardé avec sympathie mais avec froideur. Elle n'a pas montré la moindre intention de venir vers moi ni exprimé de la joie à nos retrouvailles, elle m'a regardé de loin. Elle n'a même pas dit bonjour ! J'ai commencé à ressentir une sorte d'angoisse. Le jeune homme marcha vers elle et Vinka lui sourit avec douceur... A lui oui et à moi non ! Ensuite, il se tenait à côté d'elle, se tourna vers moi, prit ma compagne éternelle par l'épaule et dit d'un air cruel de triomphe: - Il y a eu une erreur. Il n'y a pas d'âmes jumelles dans des mondes différents. Nous venons de la planète Kia, tu es Terrien, donc elle n'est pas ton âme sœur, mais la mienne. Et il lui a donné un baiser sans fin sur la bouche...tandis que Vinka caressait son cou et son dos avec passion...

J'ai senti un déchirement en moi et je voulais commencer à pleurer, mais je ne pouvais rien faire, j'étais paralysé. Vinka m'avait laissé pour un autre garçon,

un grand garçon, un homme déjà, environ dix-sept ou dix-huit ans, comme les filles les aiment, non pas un nain de moins de douze ans comme moi.

A ce moment j'ai entendu des coups.

-Pedro.

Avec une forte douleur dans le cœur et dans l'âme, j'ai ouvert les yeux. J'étais dans ma chambre à la maison de la plage.

"Ah...c'était encore ce cauchemar" ... me dis-je en remerciant intérieurement ma grand-mère de m'avoir réveillé, et je commençai à me sentir plus serein.

-Il est temps de se lever. Je dois aller à mon cours de yoga et quelqu'un doit rester ici éveillé.

- Oui J'arrive, grand-mère.

- Après ça je dois aller voir un client à midi, donc je vais arriver un peu en retard pour faire le déjeuner. Peux-tu allumer le four à midi? À l'intérieur il y a un gâteau de pommes de terre. Je m'occuperai du reste à mon retour.

- Oui, grand-mère, il n'y a pas de problème.

- Alors à tout à l'heure, Pedrito. Prends soin de toi.

Oui, c'était l'état de mon âme pessimiste et impatiente pendant ce temps d'attente. Comme les jours passaient sans nouvelles d'Ami ou de Vinka, j'étais plus souvent agressé par le même horrible cauchemar. Mais c'était seulement ça : un mauvais rêve, heureusement..

Ma grand-mère avait eu une «attaque de rajeunissement». Faisait du Yoga, prenait des vitamines, s'habillait plus jeune et avait repris son ancien travail, je ne sais pas de coiffeuse, d'esthéticienne ou quelque chose comme ça.

Maintenant, elle passait beaucoup moins de temps à la maison, elle a également profité de l'occasion pour travailler à la station balnéaire en faisant des visites à domicile. Cela nous a permis d'avoir plus de ressources et nous avons pu louer la maison de plage pendant tout l'été.

Quand nous sommes arrivés, je pensai qu'Ami et son vaisseau spatial seraient de retour dans les premiers jours de la saison, mais j'ai passé presque deux mois à attendre en vain dans les rochers où nous nous sommes rencontrés les deux fois précédentes. Déjà les vacances allaient se terminer, bientôt nous reviendrions à la ville, et toujours rien... Cette triste attente transforma mon été en quelque chose de déprimant, d'infini, d'éternel.

Chaque jour, je suis allé aux rochers sur la plage et suis resté à regarder le ciel pendant des heures, jusque tard dans la nuit, avec le désir de voir un objet volant. Chaque petite lumière qui se déplaçait au-dessus de ma tête faisait bondir mon cœur d'espoir, mais c'était toujours un satellite décevant, un

stupide météore ou un avion misérable, et pas le vaisseau d'Ami, le seul moyen d'approcher Vinka.

Vinka ... je voulais tant la revoir ... Elle s'était installée si profondément en moi, que j'avais l'air d'être éternellement attachée à elle, même si nous nous étions rencontrés seulement quelques mois auparavant et avions passé ensemble moins d'un jour, mais c'était suffisant. Une attraction irrésistible s'est installée entre nous. Et quelques heures plus tard nous avons compris que nos âmes sont deux moitiés du même être: nous sommes des âmes jumelles.

C'est pourquoi la séparation m'a beaucoup affecté, et j'ai pensé qu'elle la ressentais aussi, et je me souvenais d'elle tous les jours, tous.

A partir du moment où je l'ai vue pour la première fois, je pensais toujours à elle, ou avec le sentiment de sa présence en moi à chaque instant, jusqu'à ce que je réalise que cela resterait toujours de même. Et j'ai aimé ce sentiment, cela m'a fait me sentir plus vivant, plus complet et plus heureux; même si elle n'était pas à mes côtés, parce que d'une certaine façon elle l'était.

Bien sûr, parce que nous étions unis par l'Amour, et grâce à Ami j'ai compris que c'est la plus grande force de l'Univers entier.

J'ai donc découvert que l'Amour n'est pas seulement un beau sentiment, non; C'est beaucoup plus que ça.

Après la visite d'Ami, il y a un nouveau Dieu pour moi. Je crois que même beaucoup d'athées pourraient être d'accord avec ma nouvelle vision de l'Inventeur du Cosmos, qui est la même que dans les endroits les plus avancés de l'Univers; je l'ai reçue d'eux.

Je sais que Dieu a toujours été et sera le même, mais notre façon de voir change avec le temps, avec notre propre évolution. Au début, les gens pensaient que le Créateur était une pierre ou un éclair ou un soleil. Ensuite, nous avons appris que ce n'était pas seulement ça. Et chaque fois que nous pouvons le concevoir d'une manière plus élevée, c'est comme si elle était transformée pour nous en un nouveau Dieu, ce qui était exactement ce qui m'est arrivé.

Avant Ami, dans mon imagination, Dieu était un homme vigilant, vindicatif, rigide, sévère, punitif et en colère. Eh bien, c'est l'idée que certaines personnes m'ont transmise pour me faire peur, et même dans la Bible, elle le peint plus ou moins comme ça dans certains passages. A cause de tout cela, j'avais très peur de lui quand j'étais enfant. Mais plus tard, j'ai découvert que si je ne pensais pas à lui, je ne me sentais pas de mauvaise humeur, et il semblait plus commode de douter de son existence... Mais maintenant, pour moi, c'est un bon et radieux « Etre-Présence-Intelligence "qui dirige l'Univers. J'ai appris de

Lui grâce à l'ami qui est venu des étoiles pour me rendre visite dans son vaisseau : Ami.

Il m'a fait connaître Dieu Amour. Maintenant, je fais attention, parce que cela a cessé d'être une idée imaginaire et est devenu quelque chose que je peux ressentir, vivre et expérimenter. Bien sûr, puisque l'Amour est Dieu, chaque fois que je ressens de l'Amour, je fais l'expérience de Dieu. Facile.

Facile pour les âmes simples, je veux dire; parce que si nous en parlons avec un vieil homme d'esprit, il en sortira des complications théologiques et intellectuelles qui embrouillent tout et qui, à la fin, nous éloignent de Dieu.

Ce qui se passe c'est que sur cette planète nous sommes à moitié tordus à l'intérieur, c'est pourquoi il est difficile pour nous de comprendre des choses simples. C'est la même chose en ce qui concerne la gestion de ce monde.

J'ai voyagé sur Ophir, un monde évolué, et aussi dans d'autres. Ainsi, je savais que les civilisations avancées de l'Univers partagent tout avec affection, comme si c'était une grande famille planétaire. Simple. Et par conséquent, cela semblait être une fête permanente parce que tout le monde était heureux. Mais ici, vous sortez dans la rue et pour un visage heureux, cent visages fermés... Et presque tout le monde pense que l'argent résoudrait leurs problèmes, mais plus l'endroit est riche, plus les visages sont fermés tels des pierres...

Ce qui se passe, c'est que le matériel n'est que "la partie extérieure", mais le bonheur est en lien avec "la partie intérieure", et à son tour en lien avec l'Amour.

C'est justement le principe directeur des mondes plus avancés que le nôtre, L'Amour; à cause de cela, la vie est vue d'un "nous", alors qu'ici seul le "moi" est important. L'égoïsme est notre comportement le plus naturel, et cela découle de notre mode de vie, tiré par le fameux cruel vieux « moteur » de cette « civilisation », la « compétitivité », ce qui est ni plus ni moins que la loi préhistorique "la jungle", exprimée en mots élégants ...

Mais les mondes évolués ne sont plus dans la préhistoire. Il n'y a pas de concurrence, au-delà du partage.

En raison de cela et d'autres raisons, les civilisations cosmiques considèrent que notre humanité n'est pas encore civilisée ni a évolué.

Pour ces personnes, nous sommes une espèce plutôt primitive, bien que nous nous considérons comme « modernes » (les gens de l'année 1200 et de tous les temps ont été considérés de la même manière)... Et nous ne pouvons pas comprendre pourquoi l'équipage de ces vaisseaux silencieux que l'on voit de plus en plus fréquemment, et qui possèdent une technologie que nous ne pouvons pas atteindre, nous considèrent indignes du moindre contact au niveau officiel.

Eh bien, les professeurs d'université ne vont pas entrer en contact avec les sauvages de la jungle, pourquoi? Envoyez des instructeurs? Sûrement finiraient-ils par être criblés de flèches empoisonnées... Il vaudrait mieux les laisser avec quelques petits livres et des illustrations faciles à comprendre, avec l'ABC de ce qu'ils veulent leur enseigner.

Un autre exemple : si vous allez rendre visite à un criminel dangereux, il pensera que vous le soutenez... Et si vous lui dites que son comportement n'est pas correct, il vaut mieux prendre une protection à l'épreuve des balles...

Quoique, inutile, parce qu'il sait très bien ce qu'il fait. Dans ce cas aussi, il est préférable de laisser des livres à proximité (et n'oubliez pas d'y inclure des balles et des dangers, beaucoup d'angoisses, de haine et de chagrins, sinon, il va s'ennuyer et jeter le livre) ...

Mais malgré toutes les obscurités et les difficultés de ce monde non civilisé qui, pour vivre dans sa préhistoire, ne respecte pas ou ne comprend pas ce qu'est réellement l'Amour, Ami dit que je dois vivre avec joie, avec de bonnes vibrations vers tous y compris les scientifiques qui se consacrent à l'invention via leurs connaissances, de nouvelles armes, ou vers ceux qui négocient la destruction de la nature (il croit qu'il est facile d'aimer certains humanoïdes). Selon lui, ces "bienfaiteurs de l'humanité" (je les mettrais tous en prison pour qu'ils ne fassent plus de mal), ce n'est pas qu'ils sont mauvais, mais ils sont ignorants. Pour cette raison, la solution n'est pas de se disputer ou de se battre; le remède n'est pas d'effacer de la carte ou d'emprisonner quelqu'un (malheureusement), mais d'enseigner, d'aider à changer l'esprit et le cœur, au moins des plus jeunes que nous pouvons encore rendre différents (maintenant que je me rends compte qu'"adulte" et "adultérer" ont la même racine...) ... Je dis que nous pourrions devenir différents et conduire le monde d'une manière plus humaine à un moment donné, mais ce n'est pas sûr car à l'école ils ne nous apprennent pas être de meilleures personnes.

Notre éducation n'est pas orientée vers "l'intérieur", mais vers l'extérieur; pour cette raison, presque tout ce que nous faisons est de mémoriser des données, et justement pas des données qui mènent au bonheur ou qui nous font comprendre le sens supérieur de la vie. Accumuler des données sur l'extérieur de tout ne change rien à l'intérieur, pas dans un sens profond. Et au lieu de nous encourager à nous soutenir, ils nous encouragent à être très «compétitifs», et cela signifie essayer de battre les autres en tout, les laissant en purée, les écrasant, les dépassant. C'est notre formation philosophique, morale et éthique actuelle. Nous nous habillons mieux qu'avant, à l'extérieur, et nous marchons avec un téléphone portable. Mais à l'intérieur, des grottes à aujourd'hui, rien n'a vraiment changé... Compte tenu de ce scénario, il me

semble parfois que ma génération ne fera rien de différent non plus. Y en aura-t'il une autre? ...

J'ai changé, maintenant je m'intéresse très sérieusement au destin de cette humanité, mais non grâce à l'école, mais grâce à Ami, et c'était une autre grande Lumière pour mon âme, qui ne m'a pas atteint de la Terre, naturellement. Mais "les amis d'en haut" ne peuvent pas réveiller tout le monde, un par un, et comme ici bas il n'y a pas beaucoup d'intérêt pour l'amélioration intérieure de l'espèce humaine, je ne vois pas de changements faciles dans ce monde, à moins que nous produisions des catastrophes si effrayantes que, si nous survivons, nous serons forcés à changer, à construire un monde différent du monde actuel. Mais Ami dit que l'idée est de changer le monde sans catastrophes majeures, et pour que je collabore un peu, m'a donné la mission d'écrire ces petits livres, qui exposent le plus élémentaire et le plus fondamental mode de vie des planètes (et des personnes) avec une plus grande évolution que la nôtre. J'ai déjà dit que ces hautes vibrations sont guidées par le "Principe fondamental de l'Univers" ou "Loi fondamentale de l'Univers" (autre grande Lumière d'origine non terrestre dans ma vie), c'est-à-dire, l'Amour, quelque chose de très simple.

Cela conduit à rechercher le plus grand bien possible pour tous.

Mais, en dépit de ce qui pourrait sembler être "romantique" ou "spirituel" à cause de ces obscures latitudes de compréhension, dans ces mondes lumineux nous travaillons principalement dans des centres de recherche et des universités, et dans ces endroits se réalisent beaucoup d'activités tournées vers le développement spirituel, parce que là, la spiritualité et la science sont la même chose, et ils savent que tout dépend de l'Amour... Pas ici, ici tout dépend de la bourse des "valeurs", des banques ...

La chose logique serait que quelque chose d'aussi délicat et complexe qu'un monde soit dirigé par des scientifiques ou des érudits, mais sur cette planète nous ne sommes pas guidés par l'Amour, et c'est pourquoi nous ne sommes pas logiques. Un lecteur très intellectuel dirait que ce que je viens de souligner est incohérent, parce que cela n'a rien à voir l'Amour et la logique. Cependant, voici une autre Lumière fournie par Ami: "L'Amour est la logique suprême", mais cela, seule la sagesse du Cœur peut le comprendre, et comme ceux qui nous dirigent ne le comprennent pas, et encore moins ne l'appliquent, il arrive quelque chose de vraiment très incohérent, c'est illogique: le destin de l'humanité, notre avenir et celui de toute la vie planétaire est soumis aux lois du marché...

Et ainsi nous glissons vers le bas de cette périphérie galactique dans notre beau navire terrestre commercial; aveugles, stimulés par la concurrence cruelle à la poursuite d'un seul objectif: ARGENT, peu importe comment c'est

réalisé. Si l'affaire est profitable, rien ne compte, la vie, le bien-être du peuple, la préservation de la nature ou le futur planétaire.

Voici le résultat de la « philo\$ophie » qui gouverne notre planète: la plupart des gens ne sont pas heureux, ou n'ont rien à manger, ou n'ont pas le temps de profiter de la vie; la corruption rampe même dans les endroits les plus sacrés, la violence et le crime grandissent, les dents et les griffes s'affinent contre le voisin, augmentant les portes, les cadenas, les revolvers et les murs, augmentant la distance entre riches et pauvres, tandis que des entreprises pourries détruisent et polluent notre foyer planétaire. Et les besoins profonds, et les valeurs de l'être humain? Qu'est-il arrivé à la vraie amitié, la tendresse, la gentillesse, l'affection? Quel avenir nous attend si nous continuons comme ça? Penser à ce sujet ne donne pas de bons résultats, ce n'est pas « rentable » à autre chose. Ici, les gens sont des «artefacts productifs et des consommateurs», point. Et la nature est "marchandise". « Si vous générez des profits on vous traite bien et on vous sourit, sinon, vite hors de ma vue »... Si nous continuons comme ça nous allons tout anéantir, et nous le savons très bien. Mais, tout reste pareil...

« Écoute-moi, Ami, accorde mon esprit au lieu où tu te situes, je veux que tu viennes, je dois voir Vinka, venez, s'il vous plaît », je le disais mentalement assis sur le rocher chaque soir, sachant qu'il pouvait percevoir mes pensées, peu importe la distance. Mais rien. Je suis resté concentré sur mes messages télépathiques vers le ciel jusqu'à ce qu'il soit trop sombre; donc un peu triste, un peu effrayé, je rentrais chez moi assez déçu, pensant qu'il ne pourrait pas venir cet été, même si j'avais déjà fini mon deuxième livre "Ami Revient", parce que c'était la condition pour que l'Enfant des Etoiles revienne sur Terre pour me rencontrer pour la troisième fois, en ramenant Vinka.

En fait, "Ami" et "Ami Revient" ont été écrits par mon cousin Victor, d'après mes histoires. Il a plus de trente ans et connaît la littérature. Mais ce nouveau livre, je suis en train de l'écrire moi seul, grâce à une merveilleuse "aide" que j'ai reçue et que je raconterai plus tard. (Patience, paix-science) ...

Une de ces nuits, quand je suis rentré, ma grand-mère m'a demandé:

- Où étais tu, mon fils?

- Aux jeux vidéo de la place, ai-je répondu. Je suis toujours allé aux jeux vidéo après l'attente inutile sur les rochers sur la plage.

-Pourquoi dépenses tu cet argent, si tu peux jouer à la même chose à la maison avec ton ordinateur?

- Ce n'est pas la même chose, tout comme ce n'est pas la même chose de dîner seul à la maison qu'accompagné dans un restaurant. (Bonne comparaison, n'est-ce pas ? Elle m'est venue par inspiration)...

- Mmm...je te trouve un peu triste, comme chaque nuit quand tu reviens.

Qu'est-ce qui ne va pas, fils? Des problèmes avec une petite amie peut-être?

Oui, c'était juste cela, mais je ne pouvais pas dire que ma petite amie...que ma "fiancée" ou que sais-je ; mon Amour, mon Amour de tous les êtres, ma chère Ame Sœur, est une jeune fille extraterrestre qui vit à un million de kilomètres et que notre réunion dépend d'Ami, un autre extraterrestre et de son vaisseau spatial. Comment allais-je lui dire ça? Encore moins quand mon cousin Victor me menaçait de traitements psychiatriques. Il me portait toujours le coup suivant:

- Tu as beaucoup d'imagination, Pedro, et tu peux penser à des choses intéressantes, c'est pourquoi je prends la peine de t'aider pour être en mesure d'être publié; mais ne les prends pas sérieusement, "parce que -une chose-est - l'imagination - et - une autre - chose - est - la -réalité" - répétait mille fois le rabat joie. Pas grand-mère, jamais. Ne pouvant battre un record dans l'un des jeux, ne pouvant mettre mes initiales en numéro un, j'ai dû mentir pour ne pas avouer que ma tristesse venait en fait de l'absence de ma « petite amie » ...

-J'ai seulement obtenu la deuxième place et ça me gêne.

Mes initiales n'apparaissaient même pas sur l'écran de la salle de jeux vidéo de la ville. Il est vrai que je me rendais presque tous les jours dans les locaux des machines, mais je ne pouvais pas acquérir beaucoup de compétences cet été par manque de pratique. J'ai passé la plupart du temps dans les rochers, au cas où les vaisseaux ..

- Comment les propriétaires du magasin de jeux vidéo vont rire de ceux qui sont à la première place de leurs machines...

-Pourquoi mamie?

- Parce qu'ils sont les plus stupides ...

- Quoi ?!... C'est juste le contraire, dis-je, mais elle ne m'a pas écouté.

- Ils regardent l'écran et disent : "Ce sont les initiales de l'imbécile numéro un; celles-ci du fou numéro deux ", et ainsi de suite, Pedrito.

- Je pense que tu parles de ce que tu ne connais pas. Tu n'as pas idée de comment il faut être qualifié pour accumuler le score qui permet de mettre les initiales en numéro un. C'est une fierté de l'atteindre.

- Est-ce une fierté d'être le plus stupide et de faire rire de soi? -

- Il me semble que...

- Ils savent que celui qui vient dans cet endroit est assez fou pour passer une bonne somme d'argent et bêtement passer des heures à regarder un écran triste, au lieu de faire quelque chose d'utile avec ce temps, comme étudier un peu plus, lire un livre, prier ou, enfin, parler à des amis, faire une ballade, aider ceux qui ont besoin de nous, sortir avec quelqu'un comme ceux qui sont moins stupides que ceux qui ont leurs initiales en numéro un, dit-elle souriante, et alla se coucher.

J'ai trouvé que d'un côté elle avait raison, mais d'autre part, étudier, lire un livre, prier...que du plaisir... D'ailleurs, elle ne savait pas comme est intéressant le monde des salles de jeux vidéo à l'intérieur. Il y a des vedettes qui sont admirées, respectées et enviées de tous. Dans la salle de jeu vidéo de la place de la station balnéaire il y a un garçon qui a ses initiales à la première place de trois jeux différents! Le célèbre EGY, ce sont ses initiales. Je ne connais pas son nom parce qu'il ne parle à personne, il est toujours sérieux devant l'écran avec plusieurs gars derrière lui admirant son savoir faire avec les leviers et les boutons.

Ma grand-mère ne savait rien des duels fabuleux qui s'organisent de temps en temps dans ces endroits fascinants, comme ce fut le cas la nuit suivante.

Après les rochers, une fois de plus déçu, pensant avec plus d'insistance à la possibilité de ne plus jamais revoir Vinka ou Ami, je suis allé après le dîner me promener sur la place. Là-bas j'ai appris qu'il y avait du remue ménage dans la salle car un très bon joueur, BUR, devait surpasser EGY sur la machine «Terreur dans le Cosmos », qui était à la mode cet été, et qu'il détruisait les planètes de l'Empire Thor. Nous sommes tous allés voir, même l'EGY lui-même, était présent. Il a suspendu son jeu sur une autre machine, le « Tyrannosaurus Karatecas », où il est aussi un as, démolissant les têtes à coups de pied, et est allé regarder l'intrus qui menaçait de déplacer le premier, jusqu'à ce que finalement il réussisse, avec un score impressionnant. Il a détruit pas moins de quatre-vingt-deux mondes! Il a reçu des félicitations silencieuses quand son jeu s'est terminé, un peu d'admiration aussi et de l'envie. Un seul garçon ouvrit la bouche et dit «bien» (dans cet endroit, tu ne parles pas beaucoup à cause du grand bruit des machines), puis BUR a vécu un luxe que je n'ai jamais atteint: il a ouvert la fenêtre merveilleuse qui te permet de laisser tes initiales, il a enregistré les siennes dans le haut de la liste des vingt premiers scores de cette machine. C'est la même chose que de gagner une coupe, une médaille ou un trophée. EGY ne pouvait supporter l'offense et là il a commencé à essayer de dépasser l'irrespectueux. Il a essayé pendant plus d'une heure, a dépensé un argent effrayant (quelqu'un m'a dit que la mère de EGY, qui était séparée, lui donnait beaucoup d'argent pour qu'elle puisse s'amuser en paix, c'est pourquoi beaucoup de gars l'enviaient), mais rien au début, puis il a obtenu une série de

coups de chance ou du génie et est devenu très fort , un clairvoyant du jeu , une étoile, il laissa les choses dans leur situation normale : BUR était de retour à la deuxième place; EGY premier, puis les autres. Bien sûr, il a eu la chance de détruire quatre-vingt-dix planètes! C'est pourquoi il était célèbre et envié. Que comprendrait ma pauvre vieille grand-mère à propos de ces choses excitantes...

En quittant la salle pour aller au lit, une coïncidence drôle me fut agréable : dans le bas de la liste était inscrit un A.M.I. "Comment s'appelait t'il vraiment?" Je me suis posé la question et j'ai commencé à imaginer des noms et des noms avec ces initiales jusqu'à ce que j'oublie l'affaire. Mais le lendemain soir, je suis retourné aux jeux vidéo et j'ai découvert quelque chose d'incroyable, merveilleux : au sommet des listes de TOUTES LES MACHINES figuraient les initiales AMI... Les scores étaient fabuleux, inaccessibles ! Quelqu'un m'a dit que quand EGY est arrivé dans les locaux et a vu ça, il est devenu rouge de rage, il n'a rien dit, il s'est retiré et n'est pas revenu. Il a dû penser qu'un crac venait d'arriver à la station balnéaire, un professionnel de tous les jeux, une étoile spectaculaire, mais le propriétaire des machines a également été bouleversé parce que la clientèle « professionnelle » avait disparu. Quel être humain pourrait surmonter ces scores sidéraux? Il est bon d'essayer quand la différence n'est pas grande, mais cette fois les records ont été dépassés, multipliés par six et jusqu'à dix fois...

En outre, pour tous le sujet était un mystère, parce que personne n'a vu AMI jouer. Les machines étaient comme ça ce matin là et personne ne savait comment...mais pour moi, il n'y avait pas de mystère : l'espiègle Ami était de retour et marchait là, enfin! En faisant des siennes. Il m'a laissé le signal de sa présence sur les écrans des jeux vidéo. Il est très facile pour lui de modifier la liste des participants, y compris la télécommande, et d'une autre planète, si nécessaire, avec certains de ses fameux appareils électroniques construits par lui-même.

J'ai couru comme une flèche vers les rochers sans me soucier de l'obscurité. Je suis arrivé haletant à la plage avec mon cœur bondissant de joie et d'espoir. J'ai escaladé le rocher en regardant tout autour, mais Ami et son vaisseau étaient introuvables. Je me souvenais que lors de sa venue précédente, il m'avait hypnotisé de loin, de sorte que je ne voyais pas le cœur ailé gravé par lui-même sur le rocher lors de sa première visite. Je l'ai cherché et il était là. Au sommet il y avait une pierre avec un papier en dessous.

"Un message d'Ami!" pensai-je joyeusement, et effectivement, avec ses fautes d'orthographe si typiques de lui.

Quelle joie immense je ressentais quand je lisais, le merveilleux revenait encore une fois dans le quotidien. Vinka...Ami...

Un peu plus tard, quelque chose dans ce message m'a surpris : dans la forêt! Je pensais que c'était bizarre parce que je n'étais pas habitué à recevoir la visite d'Ami dans un autre endroit que les rochers, mais j'ai trouvé l'endroit parfait, parce que dans les autres lieux à proximité, il ne pouvait, de jour, faire descendre son vaisseau sans être vu par les gens.

Je suis allé au lit heureux. Maintenant je savais qu'il n'y avait que quelques heures avant de pouvoir serrer Vinka dans mes bras. Mmm...et j'ai commencé à penser à elle, mais c'était très difficile pour moi de m'endormir. J'ai presque tremblé d'émotion quand je me suis rappelé que la rencontre était très proche.

A la fin de mon sommeil, je n'ai pas rêvé l'horreur des dernières nuits, mais quelque chose de beau qui lui est lié, mais c'est une affaire personnelle...

Au réveil, je voulais courir dans les bois sans prendre de petit déjeuner ni passer par la salle de bain, mais je me suis souvenu du rendez-vous avec Ami et qu'il pouvait emmener Vinka, parce que leur navire est capable de « se situer » instantanément partout dans la galaxie, alors j'ai pris une bonne douche et me suis lavé les cheveux; jusqu'à l'eau de Cologne, que je me suis mis pour la première fois de ma vie, celle que Victor a laissée lors d'une visite qu'il nous a faite des semaines auparavant.

J'ai choisi les meilleurs vêtements que j'ai trouvés, puis j'ai voulu m'enfuir, mais ma grand-mère m'attendait dans la salle à manger avec le petit déjeuner servi.

- Pourquoi es-tu si pressé et si heureux, Pedrito?

- Je suiiiis...non, rien. C'est que la journée est très belle...

- Le temps est nuageux et il fait un peu froid...

- Ah

Pour éviter les questions auxquelles je ne voulais pas répondre, j'ai bu mon café d'un trait et je suis parti avec un sandwich à la main.

"Pedrito et ses mystères", réussit-elle à dire avec un sourire.

La forêt de pins n'était pas trop près de la plage. Je courus jusqu'au village, suis arrivé à la route principale, pris le croisement, puis traversai un endroit plein de broussailles avant de grimper une pente raide en direction de la forêt. En chemin, je me demandai s'il viendrait avec Vinka sur le vaisseau, mais je me suis souvenu que Ami avait dit dans son précédent voyage qu'il passerait d'abord me chercher et nous irions ensuite vers sa planète, alors je me préparai mentalement pour un nouveau voyage inter spatial.

Les nuages ont commencé à se dissiper, la mer est passée du gris à un beau bleu.

Avec une grande joie j'ai atteint les premiers pins pensant que dans quelques minutes je pourrais être de nouveau avec Ami et, surtout, avec Vinka! Je suis entré dans le bois en regardant de tous les côtés, en imaginant qu'il me regardait sur l'un des écrans du vaisseau, mais je n'ai rien vu ni entendu; j'ai décidé de m'asseoir et d'attendre dans une clairière de la forêt, sachant qu'il connaîtrait ma position mieux que moi la sienne.

Assis dans l'herbe et avec un cœur impatient, il me vint à l'esprit qu'Ami apparaîtrait derrière moi et qu'il poserait ses mains sur mes yeux en disant : «Devine qui je suis». J'ai aimé cette idée, c'est pourquoi, quand quelques minutes plus tard j'ai senti quelqu'un s'approcher derrière moi, j'ai fermé les yeux et je suis resté immobile, essayant de contrôler ma curiosité et mon émotion. En effet, des mains chaudes et aimantes couvraient mes yeux, mais Ami ne disait rien. Puis j'ai senti une odeur et une vibration que je n'attendais pas, qui m'a fait sauter le cœur et a suscité de très beaux et profonds sentiments : le parfum de Vinka...

Elle était là!

Sans ouvrir les yeux, je caressai ses mains bien-aimées à longs doigts fins, ses cheveux doux, ses oreilles pointues. Je me suis mis à genoux, c'est comme ça qu'elle était, je me suis tourné vers Vinka et puis j'ai retrouvé cette joie et l'Amour infini et violet de ses yeux. Je ne pensais pas Ami, je ne pensais pas à quoi que ce soit, je pense que je disparaissais ou je suis allé sur d'autres plans, une autre dimension de l'existence, à laquelle seul le plus profond Amour peut porter, et je ne me suis donné à la force puissante qui nous unissait, à cette ivresse sublime et inexplicable. Nous ne pouvions pas parler, nous n'en avons pas besoin, de toute façon, nous n'aurions pas compris parce que je n'avais pas le casque du traducteur, et elle non plus, et aucun de nous ne parle la langue de l'autre.

Nous étions allongés sur le côté dans l'herbe. Chaque fois que nos yeux se rencontraient, nous ne pouvions cesser de sourire avec joie, avec un bonheur que rien d'autre au monde ne pouvait produire.

Un peu plus tard, après un beau festival de caresses, et plus accoutumé à la joie des retrouvailles, je suis revenu à la réalité et il m'est venu à l'esprit de penser à notre Ami. J'avais oublié qu'il existait lui aussi.

-Où est Ami? j'ai demandé en vain, sans me souvenir de la raison des écouteurs.

Elle m'a regardé étrangement et a dit:

- Sdgdllñjfhadr diu zñfiughaer - ou quelque chose comme ça, puis je me suis souvenu du petit artefact de traduction, elle aussi, et nous avons commencé à rire.

Pour la première fois j'ai réalisé que sa voix était très belle, elle est devenue très profonde. "Je ne te comprends pas, Vinka, mais les sons que tu fais semblent si beaux... Parle, s'il te plaît," dis-je. Je pense que d'une manière ou d'une autre elle a compris mon idée, parce qu'elle a commencé à parler pendant que je l'écoutais ravi, comme si elle était la proie d'un sortilège étrange. Je voulais fermer mes yeux et simplement entendre à jamais cette sorte de musicalité chantante qui semblait venir de son cœur.

"Assez de romances interdites, paire de pécheurs," taquina Ami, souriant très joyeux. La silhouette blanche bien-aimée s'est approchée de nous. Il a également parlé dans la langue de Vinka, il a dû dire à peu près la même chose. Mon cœur a sauté dans ma poitrine quand je l'ai vu approcher, heureux et lumineux, comme toujours. Je me suis levé pour le saluer et lui donner mon Amour, puis j'ai remarqué qu'il était un peu plus petit qu'auparavant, ou que j'avais beaucoup grandi ces derniers mois. Je devais me baisser un peu pour le serrer dans mes bras. Vinka restait assise sur l'herbe très heureuse. C'était une rencontre chaleureuse et heureuse.

Ami nous a mis les écouteurs en disant:

- Cela te donnera une agréable sensation de voir beaucoup plus haut que moi maintenant, n'est-ce pas, Pedro?

- Non, Ami... Eh bien, je ne déteste pas ça, mais... Tu ne te sens pas mal à propos de ça?

- Pas autant que ça va te déplaire quand tu verras Vinka...

Je n'ai pas compris ce qu'il voulait me dire. J'ai regardé ma belle âme sœur et je n'ai rien trouvé de déplacé en elle.

- Quand je verrais Vinka? Mais je l'ai déjà vue, et ça n'a rien d'étrange...

"Lève--toi, Vinka," demanda-t'il.

Quand elle l'a fait, je suis resté pétrifié. Comme nous n'avions pas été debout ensemble jusqu'à ce moment-là, mais agenouillés ou couchés sur l'herbe, je n'avais pas réalisé qu'elle avait aussi grandi, mais beaucoup plus que moi, qui maintenant n'atteignait que son nez... Je me sentais terriblement mal, je ne m'attendais pas à ça, je devins gêné, je pensais qu'elle serait surprise, déçue, qu'elle cesserait de m'aimer et des choses comme ça. Je regardai le sol pendant qu'elle me serrait tendrement et m'embrassait sur la joue, devant se pencher un peu, bien sûr...

- Ces évolutions se voient seulement de l'extérieur, l'apparence des choses, souffrir de "racisme optique", a déclaré Ami en riant avec ses mimiques de bébé.

- Ne t'inquiète pas, Pedro, je t'aime comme toujours. Tu sais que le nôtre va bien au-delà de l'apparence - Vinka a essayé de me reconforter.

- Mmm... Oui, je sais, mais...ça a dû être une mauvaise surprise pour toi...

- Pas de surprise - intervint Ami - parce que pendant le trajet, je l'ai mise en garde que tu n'avais pas grandi autant qu'elle, et elle ne s'en soucie pas, même si elle doit te transporter dans une poche... Ha ha ha.

- Et c'est vrai, Pedro, même si tu avais la taille de mon pouce, je ne pourrais pas arrêter de t'aimer de toute mon âme, et tu le sais, mais la différence de taille est minime, alors ne fais pas de problèmes. En outre, Ami dit que tu devrais grandir beaucoup encore.

- Peut-être, dans le futur, et si tu n'arrives pas à grandir plus vite que moi..mais, et maintenant? Penses-tu que ce ne soit pas une grande différence que je t'arrive à peine au nez?

- Exactement à la naissance de ses cheveux devant son front -dit Ami- mais comme tu étais tellement ennuyé, tu t'es baissé devant elle et il t'a semblé être plus petit que tu ne l'es, mais si tu te places droit à côté d'elle, tu verras que j'ai raison.

J'ai compris que c'était vrai, j'étais un peu penché. Je me suis redressé et j'ai vu qu'il n'y avait que peu de différence. Elle m'a étreint joyeusement. Son regard chaud me fit sentir qu'il n'y avait pas de raison de s'inquiéter. J'ai retrouvé la confiance en moi, j'ai pris Vinka par la taille et, avec la voix d'un séducteur de vieux film, j'ai dit:

- C'est vrai, bébé, même si tu es un peu plus grande, je suis ton macho, et sois prudente avec moi, bébé.

Vinka et moi avons ri, Ami aussi, mais ensuite il a dit:

- J'espère que vous ne prenez pas au sérieux ces machos préhistoriques.

- C'était juste une blague, Ami.

- Je sais, mais n'oublies pas que le machisme n'a de sens que dans les mondes qui vivent dans un état d'homme des cavernes, où les muscles et la taille sont très importants pour survivre. Là, il peut être commode pour l'homme d'être plus fort et plus grand que la femme, pour des raisons de protection; mais comme vos planètes dépassent déjà cette vieille scène et...

Il me semblait qu'Ami ne connaissait pas complètement ma planète ni l'humanité qui l'habite, car ici une bonne taille et de bons de muscles sont presque aussi importants pour un homme que l'intelligence ou l'argent, et les filles sont habituellement d'accord...

Vinka semblait aussi confuse et a interrompu notre petit ami :

- Dans Kia nous sommes dominés par les terris, Ami, et ils nous soumettent juste parce qu'ils sont plus grands que nous, les swamas, et vous dites que nos mondes dépassent cette étape...je ne comprends pas.

- Tu l'as dépassée. Non? Peu importe que Pedro soit plus petit. Vrai? - Bon, dans mon cas c'est ainsi, mais la grande majorité...

- Ne sois pas guidée par ce que tu penses que la plupart des gens pensent, Vinka, mais par ce que dicte ton propre cœur et ton intelligence, car souvent les gens prétendent penser comme les autres de peur d'être différents ou parce qu'ils n'ont pas réussi à voir ce qu'ils ressentent vraiment, et au fond peut-être qu'ils pensent de la même manière que toi, et ils avaient juste besoin d'écouter ton opinion pour renforcer la leur et ensuite te soutenir. J'ai considéré ses mots intéressants. Il a continué à expliquer à ma compagne :

- Et si tu as une bonne idée, utile pour tout le monde, mais sans avoir le courage de l'exprimer, cette bonne idée ne se propagera jamais et jamais ne se réalisera, et nous perdrons tous, à cause de ta peur - dit-il en nous regardant avec un sourire, « vous ne découvrirez pas non plus que vous n'étiez pas les seuls à penser différemment.»

- Je pense que tu as raison, Ami, mais en partie seulement, parce que depuis que j'ai rencontré et visité le monde merveilleux de Ophir et d'autres lieux évolués, il semble trop absurde et cruel que sur cette planète il y ai tant de souffrances, quand tout pourrait facilement être réparé avec un peu de bonne volonté; mais je me suis déjà rendu compte que cette simple idée me donne l'air d'un halluciné, d'un fou. Pour cette raison, je n'aborde plus ce sujet avec qui que ce soit. Et la même chose arrive avec tant d'autres pensées, alors à la fin, je me tais et j'essaie d'agir et de penser comme tout le monde, même si ce n'est pas vrai, même si ça fait mal.

- Je te comprends, Pedrito. Puisque tout le monde agit de la même manière que toi, réduisant au silence ses vrais sentiments, tu penses que tu es le seul à penser différemment et que tu crains que l'on se moque de toi ou que l'on s'énerve contre toi.

- Ça ou que l'on me donne des coups...

Ami a ri, puis a continué à expliquer:

- Malgré tout, je vous recommande de faire le test d'être soi-même chaque fois que vous le pouvez, d'essayer d'exprimer avec sérénité et respect, sans offenser ni agresser, ce que vous ressentez vraiment, surtout lorsque votre pensée est éclairée pour la sagesse de l'Amour, et vous serez surpris du nombre de personnes qui seront d'accord avec vous, simplement parce que vos mondes changent.

Le propos me semblait encore, plus théorique que réel.

- Si je disais tout ce que je pense...non, je ne voudrais pas être un martyr, Ami, je n'aime pas souffrir.

- Ce qui se passe, c'est que tu ignores le changement qui commence, beaucoup d'âmes préfèrent maintenant vivre un peu plus selon ce qui est vrai et naturel. Vinka était encore pleine de doutes.

- Je ne vois pas que les gens soient si différents, Ami...sur ma planète, tout le monde se comporte plus ou moins pareil, jeune et vieux. Il y a de bonnes personnes, mais en général, la superficialité, l'égoïsme et le matérialisme prédominent...je ne sais pas si c'est pareil sur la Terre, Pedro.

- C'est pareil, Vinka.

Ami prit une profonde inspiration, sourit et dit:

- Ils se comportent plus ou moins de la même manière parce qu'ils doivent suivre le courant imposé par les anciens systèmes qui guident la vie dans vos mondes, des systèmes qui n'ont aucune grande considération ni envers les êtres humains ni envers la vie en général. Ces systèmes ne sont pas basés sur l'Amour, mais sur le matériel; et comme tout ce qui n'est pas soutenu dans l'Amour ne peut produire le bonheur, la grande majorité n'est pas heureuse, mais croit que la matière est inévitable et se tait. Et ça continue encore et encore, et rien ne change, ou rien n'avait changé, ce n'est plus juste, parce que la situation est en train de changer. Beaucoup de gens commencent à changer et cela se ressent dans l'environnement. Vous devriez rejoindre ce courant positif pour lui donner plus de force. N'oubliez pas que protéger le bien et la vie, c'est vous protéger.

Je ne me souviens pas exactement de ce qu'il nous a dit, mais il finit par nous convaincre : à partir de maintenant nous allons essayer d'être plus honnêtes et de ne pas cacher autant nos sentiments ou nos pensées, et pas seulement dans les livres que nous devons écrire.

"Mais ne vous mettez pas en colère contre le monde, les enfants," dit-il avec un sourire de joie, "ne regardez pas seulement le côté obscur, parce que les ombres sont moins abondantes que la lumière.

Nous regardons autour de nous, et la beauté de ce matin d'été dans la forêt, maintenant complètement claire et avec un soleil radieux, nous a fait comprendre que c'est vrai, que l'on ne doit pas faire attention uniquement au négatif, car il y a beaucoup plus de lumière

Une fraîche brise parfumée de fleurs, de pins et d'eucalyptus caressait nos visages. Ami a décidé de s'asseoir les jambes croisées dans l'herbe. Nous avons fait la même chose.

- Je vous vois très heureux, les enfants, vous semblez heureux d'être réunis. Vrai ? demanda t'il avec une joie espiègle.

- Heureux ! avons nous dit.

- Alors vous réalisez que vous n'auriez pas dû faire autant de drame sur mon vaisseau lors du voyage précédent, quand vous deviez dire vous dire au revoir. Vrai? Nous nous regardions avec honte. Il avait raison, nous n'aurions pas dû entamer cette «révolte» rebelle pour essayer d'éviter notre séparation. Nous étions de nouveau unis, et le passé ne semblait plus qu'un rêve éphémère.

- C'est vrai...nous étions des imbéciles.

- Bravo, je suis content que tu le reconnais, alors tu ne feras pas d'histoires quand il sera temps pour toi de te séparer de nouveau aujourd'hui...

- Quoi ? Nous nous séparons aujourd'hui même? nous sommes nous exclamés très contrariés, en nous serrant dans nos bras alors qu'il se moquait de nous.

- « Mamours » inutiles encore...

Ses mots me firent comprendre que le nôtre n'était pas un « mamour inutile», mais un grand Amour, et cela semblait trop cruel de ne pouvoir être avec elle plus de quelques heures par an. J'allais le lui dire, mais Vinka lui disait déjà la même chose.

-L'Amour n'est pas n'importe quelle étreinte, Ami, et d'autant moins celle des âmes jumelles, comme la nôtre, pour cette raison nous souffrons de savoir que nous devons nous séparer à nouveau.

- Je vous comprends, les enfants, la séparation fait mal parce que vous n'apprenez toujours pas à jouir de rencontres au-delà de vos corps physiques, quel dommage...

Ses mots me rappellent que j'ai senti la présence de Vinka en moi en permanence, et que beaucoup de nuits j'ai imaginé que j'étais avec elle. Ces rencontres imaginaires étaient si intenses que j'ai senti que nous étions vraiment unis. Je l'ai dit à Ami. En l'écoutant, Vinka a dit que la même chose lui était arrivé et qu'il lui semblait que nous étions vraiment unis à cette époque.

- Vous étiez vraiment unis, non avec vos corps matériels, mais avec vos âmes.

- "Bien sûr," dis-je, "mais ce n'est pas pareil..."

-Le véritable Amour est une question d'âmes, pas de corps. C'est pourquoi les affects qui dépendent des formes physiques sont transitoires. Quelques rides apparaissent, quelques kilos de plus ou de moins et il n'y a plus d'affection... Ce n'est pas de l'Amour, c'est une attraction magnétique transitoire basée sur l'externe, sans aucune profondeur ni force. Mais pour le vrai Amour, il n'y a ni stature, ni âge, ni apparence, c'est une question d'âme à âme, c'est aimer l'énergie qui émane de l'autre, car cette énergie est le résumé de tout ce que la personne est intérieurement. Il n'y a pas de distance ni de temps pour ce genre de sentiment. Cet amour ne s'éteint même pas avec la mort.

Elle m'a regardé avec des yeux humides d'émotion. Nous savions tous les deux qu'Ami parlait d'un Amour comme celui qui nous unissait. Nous nous embrassions et nous caressions à nouveau. Cela nous a fait rentrer dans cette dimension sans temps qui nous a fait oublier le reste de l'Univers. Je ne sais

pas combien de minutes plus tard, Ami a parlé avec une certaine ironie :

- Pour être honnête, cet épisode de télé-réalité est un peu long...

Ces mots nous ont fait revenir au présent avec quelque embarras, mais en voyant mon cher ami, j'ai remarqué que malgré son sourire, qui essayait de paraître malicieux, il ne pouvait cacher l'émotion de son regard.

- "C'est vrai, Pedro," dit-il, percevant mes pensées, ces "mamours inutiles" que vous faites émettre des ondes vibratoires qui feraient même frissonner un "guarisaurio" pétrifié. Ha ha ha!

Soudain, j'ai remarqué qu'il y avait beaucoup de papillons multicolores flottant là.

- Et tu n'as pas remarqué aussi que les oiseaux chantent plus heureux, Pedro? J'ai fait attention et vérifié que c'était vrai, il semblait que toute la forêt chantait et dansait un concert de couleurs, d'oiseaux, d'insectes et de fleurs dédiés à notre bonheur.

- Provoquée par votre bonheur, a-t-il clarifié.

- C'est fantastique! nous sommes nous exclamés, fascinés, en regardant le bruit joyeux qui nous entourait pendant que nous étions assis dans l'herbe.

- C'est la vibration élevée que vous rayonnez; vous savez déjà que l'Amour est la plus haute énergie de l'Univers, donc c'est vous qui générez la "musique" qui provoque toute cette "danse" lumineuse...

Vinka est arrivé à une conclusion :

- Alors l'Amour attire et produit la joie...

- Bien sûr. Toutes les créatures tendent vers leur origine : l'Amour universel, qui est tout le bonheur. Et c'est aussi pourquoi le manque d'Amour éloigne.

J'ai donc compris que les gens désagréables le sont parce qu'ils ne rayonnent pas d'Amour...

- Parce qu'il ne peuvent ou ne veulent pas ouvrir leur cœur. Bien, allons au vaisseau, "dit-il, se levant alors qu'il manipulait la télécommande de son engin, qu'il portait à sa ceinture.

LE SECRET DE KRATO

La lumière jaune nous enveloppait tous les trois. J'ai levé les yeux. Il y avait le majestueux véhicule cosmique, maintenant visible seulement par nous. Beau, magique. Il a tourné placidement et lentement. Il était un peu courbé, plus grand que les sommets des pins. Des reflets brillants étincelaient sur son fuselage en métal argenté. J'ai compris qu'Ami était venu sur un autre vaisseau aujourd'hui, parce qu'il avait un cœur ailé en bas.

"Cet" OVNI "n'est pas le même que le précédent", ai-je dit.

--Non, Pedro. À l'intérieur, il ressemble beaucoup à l'autre, mais il a plus de ressources technologiques et c'est plus grand, vous verrez.

Avec une grande joie je me suis laissé hisser, sans aucune crainte cette fois. Je devenais un champion dans les questions spatiales. Ce n'est pas pour se vanter (mais pour montrer) : les astronautes les plus célèbres, comparés à moi, n'ont rien vu, rien. Le fait de flotter dans les airs sans avoir aucun sentiment de gravité dans le corps m'a donné une grande joie. J'ai regardé en remontant et j'ai vu la mer très bleue et brillante, les forêts en contrebas, la station balnéaire, ma petite maison. J'ai écarté les bras pour me sentir comme un oiseau libéré.

C'était beaucoup plus amusant que n'importe quel jeu dans un parc d'attractions, et plus sûr aussi. Quand j'ai atteint l'intérieur du vaisseau et que s'est refermée une plate-forme en glissant sous mes pieds, j'ai lentement repris mon poids. Comme auparavant, je me suis senti excité de marcher sur le tapis doux et moelleux de la salle de réception. Ensuite, nous entrions dans la salle de commande. J'ai remarqué que ce vaisseau était plus grand que le précédent, de plus, le toit était plus haut. Là un adulte tient debout parfaitement; dans l'autre, non. J'ai regardé à travers les fenêtres et j'ai vu la place, la salle de jeux vidéo. Puis je me suis souvenu de A.M.I. sur les écrans des machines.

"Quelle bonne blague, Ami," dis-je, sachant qu'il aurait déjà jeté un coup d'œil à mon esprit. Vinka a demandé de quoi il s'agissait. J'ai expliqué le tout et elle l'a trouvé très drôle.

« Je l'ai fait pour annoncer mon arrivée et aussi pour certains de ces pauvres enfants, les plus accrochés, ils se sapent le moral, pour qu'ils pensent à autre chose et profitent plus de leur temps, au moins pendant quelques heures, au lieu de le passer derrière un écran vidéo déprimant.

Je pensai qu'il avait la même opinion que ma grand-mère, et il a, bien sûr, perçu cela. Il a commencé à rire et a dit:

- Elle a raison : ceux qui ont mis leurs initiales en numéro un ont battu tous ceux qui sont les plus stupides de la liste, non seulement parce qu'ils perdent plus d'argent et de temps que les autres; mais aussi parce que ces petits jeux ont tendance à déformer l'esprit. Là, les enfants doivent tuer et détruire sans cesse, ce qui laisse des traces qui déforment leur vision de la vie et affecte leur comportement. En dehors des sons terribles et anormaux que vos tympans doivent endurer pendant des heures. Pauvres gamins...

Moi, dans une certaine mesure, un bon accro des jeux vidéo, j'ai essayé de lui expliquer ainsi qu'à Vinka les émotions qui sont vécues dans ce lieu.

"Tout tourne autour des mondes, des environnements", a déclaré le petit extraterrestre. Dans le monde des voleurs, le voleur est considéré comme le plus intelligent; mais dans mon monde il est un imbécile, de même que celui qui met ses initiales au sommet de ces listes, et ce qui est vécu là n'est pas de l'émotion, Pedro, mais une simple activité de l'ego.

Vinka s'approcha de moi et mit ses bras autour de moi. Puis j'ai senti qu'Ami avait raison, que la question des vidéos était une stupidité qui ne valait même pas la peine d'être discutée, comparée à ce que la proximité de Vinka me produisait.

"Ce sont des émotions", a déclaré Ami. Et j'ai trouvé qu'il avait raison, même si je pensais aussi qu'il est très facile de le comprendre lorsque l'être aimé est présent, comme Vinka à ce moment-là, mais quand il est seul et loin de l'Amour...

"L'Amour est toujours proche", dit Ami, "même si nous n'avons personne à nos côtés.

Je pensai que ça avait l'air très bien, et que ça devait être vrai, mais je lui ai dit que pour moi, c'était presque impossible d'être heureux loin de Vinka. Et elle a dit que la même chose lui arrivait.

- Que se passe-t-il lorsque vous êtes seuls, vous fermez votre cœur à la magie de la vie, à l'émerveillement qui entoure chaque moment, et vous perdez le plaisir de l'existence. C'est comme si vous disiez: "Je ne veux pas être heureux jusqu'à ce qu'il ou elle soit à mes côtés"... Ne pensez-vous pas qu'il est stupide de choisir la tristesse plutôt que la joie?

Vinka avait une autre vision de la question:

- Il ne s'agit pas de choisir la tristesse; elle arrive seule quand le bien-aimé n'est pas là.

- Tu choisis que la tristesse "vienne seule" quand l'être aimé n'est pas... – dit-il en riant - alors que les autres choisissent d'être toujours heureux. Ceux-ci sont sages, ils ne dépendent de rien ni de personne pour être heureux, ils n'ont aucune addiction d'aucune sorte.

- Addiction?

- Bien sûr, être trop dépendant de la présence d'un autre être, que cela concerne l'âme sœur, mère, fils, tante, ami, chat ou ver favori peut devenir une dépendance et l'addiction réduit en esclavage, enlève la liberté à l'âme, et sans liberté dans l'âme, il ne peut y avoir de vrai bonheur.

- L'Amour est une dépendance? j'ai demandé, très confus.

- Non, mais dépendre d'une autre personne pour être heureux, oui, c'est le cas. "Mais c'est comme ça que l'Amour est, Ami," dit Vinka. Notre petit ami n'était pas d'accord.

- Ainsi c'est l'attachement, l'addiction, la dépendance. Le véritable Amour est une délivrance, c'est d'être heureux avec le bonheur de l'être aimé, sans le forcer à être à nos côtés tout le temps, sans aucune possessivité. Mais vous êtes encore trop petit pour comprendre certaines choses (et je suppose que beaucoup de lecteurs aussi)...

Vinka était très persistante et son affection pour moi très puissante, alors elle a ignoré les avertissements de l'être en blanc sur l'attachement et a dit :

- Ami, je sais que nous sommes toujours unis avec Pedro, que nous pouvons nous connecter d'âme à âme malgré la distance énorme qui nous sépare, mais ce n'est pas la même chose que lorsque nous sommes ensemble physiquement. Quand il y a un Amour aussi grand que le nôtre, il devient nécessaire de voir, de toucher, de parler. C'est pourquoi je vais vous poser une question très importante : y a-t'il un moyen de ne plus nous séparer?

Mon cœur brûlait d'espoir en cette seconde, mais Ami nous regardait avec des yeux presque tristes et soupira de résignation.

- Ne pensez pas à ça, les enfants.

Nous avons tous deux baissé le regard, sans espoir.

- Je ne vous tromperai pas : il est mathématiquement impossible pour vous de vivre ensemble, totalement impossible, au moins jusqu'à ce que vous soyez adultes.

- Pourquoi, Ami?

- Parce que vous êtes encore des enfants, c'est pourquoi vous dépendez des personnes majeures. Et pour vivre ensemble, l'un de vous deux devrait quitter définitivement son monde pour aller sur la planète de l'autre, n'est ce pas?

-- Bien sûr.

- Et pour que je puisse faire ce transfert, les Autorités Galactiques demandent l'autorisation de la personne ou des personnes responsables de l'enfant qui va changer de monde.

- Ehhh, les autorités du dessus sont aussi bureaucratiques que celles d'au dessous... - j'ai protesté.

- "Au-dessus comme au-dessous" dit un proverbe, et c'est vrai, mais il y a quelques différences. Dans ces mondes, seuls les documents comptent, alors que "au-dessus" l'Amour compte plus.

Les autorités galactiques considèrent qu'est «responsable» pour un enfant ceux qui l'aiment le plus, indépendamment des noms de famille, du sang ou des papiers.

- Ahhh... C'est beaucoup plus juste...

- Dans ton cas, Pedro, ce serait ta grand-mère qui devrait t'autoriser.

- Et mon cousin Victor?

- Lui non, parce qu'il n'a pas l'affection nécessaire.

- Quelle nouvelle, j'ai dit, on ne se supporte pas.

- Et dans mon cas, Ami? demanda Vinka.

- Ce serait ta tante Clorka, mais comme elle vient de se marier avec Goro, et comme il a beaucoup d'affection pour toi, il se trouve que ton nouvel oncle devra lui aussi donner son autorisation. Pensez-vous que vous pourriez obtenir ces permis?

En l'écoutant, j'ai le moral à zéro. Devoir convaincre toute cette foule... Mais ensuite je me suis rappelé qu'il suffisait que l'un d'entre nous obtienne une autorisation.

"Seulement une permission est nécessaire, Ami," dis-je, essayant d'être optimiste.

- Et si Vinka ne peut pas avoir le sien, pourrais-tu aller vivre sur Kia?

J'ai été bouleversé parce que j'ai tout de suite compris que je ne pouvais pas laisser ma grand-mère seule, même si elle me donnait l'autorisation. Je l'aimais beaucoup et ça me faisait mal. Mais Vinka était plus enthousiaste.

- Je pense que ma tante n'aurait aucun problème à me laisser partir, car depuis qu'elle s'est mariée, elle ne se souvient pas que j'existe, et mon nouvel oncle, eh bien, c'est plus difficile. Oncle Goro est attaché à son sens des responsabilités. Et il l'applique avec moi, il dit qu'il veut me donner une éducation formelle et morale et des choses comme ça. Diriger mes études et mes horaires beaucoup plus que Tante Clorka. Peut-être que si tu n'expliquais pas toute la vérité...

- Il devra connaître toute la vérité, Vinka. C'est de l'affection, de l'Amour, et qu'est-ce que l'Amour?

- L'amour est Dieu! - nous avons répondu joyeusement en se souvenant de ses leçons précédentes.

- Très bien. Alors vous réalisez qu'il ne peut y avoir de malhonnêteté dans les domaines de Dieu, de sorte que l'autorisation doit être obtenue d'une manière très claire. Et puisque vous vous aimez, je vous dis qu'il ne peut y avoir des inexactitudes dans un couple, parce que s'il y a acte répréhensible, l'Amour n'est plus sacré. Quand l'amour est taché de mensonge, de tromperie ou de

trahison, Dieu se retire et arrête de délivrer la magie, la grâce qui apporte le bonheur.

Il nous regardait avec un regard complice :

- Je suppose que tu as déjà réalisé que l'Amour produit le bonheur, n'est-ce pas?

Nous nous sommes regardés, nous avons souri et nous avons dit que c'était une grande vérité.

- Mais il suffit d'un mensonge, d'une tromperie ou dissimulation, et une relation merveilleuse se transforme en quelque chose de vulgaire, plein de friction et d'insatisfaction. Les réparations sont difficiles et laissent des traces. C'est le résultat de combiner malhonnêteté et Amour, c'est-à-dire «salir Dieu».

- Bien...

- Lamentablement, les humains ne se souviennent pas toujours que l'Amour est un don divin, que c'est la présence magique de Dieu dans leur vie, et qu'elle doit être respectée et prise en compte avec soin.

Je ne l'avais pas vu si clairement jusqu'à ce moment (ce n'est pas non plus enseigné à l'école)...donc je remercie silencieusement Dieu pour sa présence dans notre vie et nous avons décidé avec Vinka de ne jamais être malhonnêtes, ne pas « salir Dieu », et ne pas perdre le bonheur que notre affection nous offre.

- Je le pense, je le ressens, Ami. Mais revenons à la question de l'autorisation, je ne peux pas expliquer à mon oncle que je vais dans un autre monde avec un être d'une autre planète... Il est fermement convaincu qu'il y a une vie intelligente seulement sur Kia.

- "Semi-intelligente", plutôt, comme sur Terre. Là où il y a une vraie intelligence, il n'y a pas de souffrance ", dit Ami en souriant.

J'étais plus intéressé par nos problèmes.

"Nous devons essayer de convaincre l'oncle de Vinka, il n'y a pas d'autre solution", dis-je fermement.

- C'est inutile, Pedro. Avant de venir, j'ai fait une étude psychologique avec l'aide d'un ordinateur très avancé, et le résultat indique qu'il est im-pos-si-ble que Goro accorde l'autorisation. Il va se fermer comme une huitre.

- Je ne me soucie pas de savoir ce qu'est une huitre, mais nous devons essayer...ou mourir - dit Vinka en pleurant...des larmes qui ont fait couler les miennes...

- Ou ensemble ou mourir! j'ai dit avec beaucoup de véhémence et d'émotion.

- Quel feuilleton! s'exclama Ami en riant. Mais êtes vous vraiment prêts à vous battre comme ça? a t'il demandé.

- Totalement! - avons nous répondu.

- Bien, ça change un peu les choses, parce que quand deux personnes qui s'aiment décident de se battre, il y a une force très puissante générée...c'est la force de l'Amour...

Nous commençons à voir une petite lumière dans nos âmes.

- Les études scientifiques affirment qu'il est impossible que Goro cède, mais maintenant que je sais que vous êtes déterminés à livrer bataille, "à la mort", comme vous l'affirmez si dramatiquement, ha, alors nous allons nous battre à fond. Les données scientifiques peuvent être inférieures à Celui qui peut faire bouger les galaxies, et cet Etre est touché par notre Foi, et il me semble que vous l'avez, parce que l'Amour est la plus haute forme de Foi...

L'écoute de ces mots nous a fait nous élever avec joie et espoir.

- Je suis sûr que nous l'avons!

- Bien, très bien, ça nous donne une petite chance. Ce ne sera pas facile, ne vous imaginez pas que cela soit simple ou rapide, mais nous nous battons dit il, en prenant les commandes, et le vaisseau a commencé à bouger, puis il nous regarda avec beaucoup d'enthousiasme et cria:

"Partons convaincre l'oncle de Vinka, les enfants!

- Allons-y!

Nous nous sommes mis à rire avec joie et enthousiasme.

Derrière le verre apparut la brume blanche qui indiquait que nous sortions de la dimension spatio-temporelle qui nous est habituelle, et que cela signifiait que nous allions très loin.

"Navire spatial à destination de Kia, il n'y a pas de vaisseau ennemi en vue," plaisanta Ami, parlant comme si il avait un micro. J'ai aussi vu ces films ", a t'il ajouté.

- Nous allons chez Vinka, n'est-ce pas?

- Nous laisserons le compliqué pour plus tard. Nous allons d'abord rendre visite à Krato et ensuite nous verrons cette question difficile.

- Viva! m'exclamai-je joyeusement, parce que le vieux Krato était très drôle et que j'avais beaucoup d'affection pour lui. Vinka était heureuse aussi.

- Que c'est bien! Retourner voir Krato, son bugo nommé Trask...

Il parlait d'un très gros "chien" que le vieillard avait, et qui ressemblait plus à une autruche avec un très long cou et un visage de chat, mais avec de la laine en lieu de pelage. Puis je me suis souvenu que Vinka, comme presque tout le monde à Kia, mangeait de la viande de gentils animaux aquatiques, terrestres et volants appelés « garábolos », et j'ai fait une blague.

- Mais ils ne me feront pas manger de la viande de garábolo, comme d'autres le font...d'AUTRES! - j'ai dit avec un regard accusateur. Elle a ri puis m'a regardé de la même manière en disant :

- D'autres qui ne sont pas si sadiques pour manger...comment s'appellent-ils ces beaux petits animaux que vous mangez?

- Agneaux, mais je ne l'ai plus fait pendant tout ce temps.

-Tu ne manges plus de viande, Pedrito? Fabuleux! s'exclama Ami.

- Je suiiis... Eh bien, autant manger rien de...

-Pas de morceaux d'animaux morts? demanda l'enfant aux étoiles en riant. Vinka voulait se défendre.

- Ma tante Clorka ne sait pas comment préparer de la nourriture végétarienne, et encore moins maintenant qu'elle a épousé un terri qui n'aime que la viande et que...j'étais pétrifié d'entendre ça.

- QUOI?! ...TON ONCLE EST UN...TERRI?!

- Bien sûr, Pedro...

- Cela signifie que nous devons convaincre...UN TERRI?! m'écriai-je, plein de terreur et de surprise. De peur car pour moi, les gorilles terris étaient plus des bêtes que des humains. Comment allons nous le convaincre? Quelle surprise car je pensais que les deux espèces humaines de Kia, les swamas, comme Vinka, et d'autre part les terris gigantesques et poilus, étaient des espèces ennemies et incompatibles, et maintenant ils parlaient de mariage entre eux...et rien de moins que des parents de Vinka...

"A Kia, il y a beaucoup de mariages entre swamas et terris", explique Ami.

- Je pensais qu'ils étaient des ennemis mortels...

- Et nous le sommes, cependant au niveau de l'espèce.

Ami a précisé que:

- C'est comme s'ils étaient deux pays rivaux. Parfois, l'Amour peut plus que la rancune et des couples peuvent se former.

- Exact. Sur le plan personnel, nous nous tolérons parfois, atteignant l'amitié, l'affection et l'Amour dans certains cas. C'est pourquoi il y a quelques mariages entre terris et swamas.

J'ai compris que c'était semblable à ce qui se passe dans mon monde, dans certains pays où il y a des conflits raciaux, mais ici nous sommes tous de la même espèce; pas là...

- Et les enfants de ces unions?...s'ils peuvent avoir des enfants, bien sûr...

-Oui, ils peuvent, et parfois il sont swamas, parfois terris.

Ma surprise a augmenté.

- Alors il y a des femmes terris qui ont des enfants swamas?!...

Vinka m'a expliqué les choses étranges de son monde comme si elles étaient la chose la plus normale.

- Naturellement, Pedrito. Je suis moi-même le produit d'un de ces mariages, parce que ma mère était swama, alors que mon père était terri, mais ils sont morts dans une guerre quand j'étais bébé et ma tante Clorka m'a adoptée. Qui est Swama et qui vient de se marier. Elle est follement amoureuse et elle ne se souvient même plus de moi et elle me...

Ma confusion a grandi et a grandi. Ami avait l'air de s'amuser à mes dépens, mais restait silencieux en nous regardant.

"Attends un peu, Vinka," interrompis-je.

- Que se passe t'il, Pedrito?

- Ai-je mal entendu ou as-tu dit que ton père était...TERRI?

"Bien sûr, je l'ai dit," répondit-elle calmement, en me regardant avec ces beaux yeux violets pleins d'innocence.

- ET TU LE RECONNAIS OUVERTEMENT!... Cela signifie que tu es à moitié...terri...

Non Je suis la fille d'un père terri, mais je ne suis pas terri; je suis swama, Dieu merci.

- Ah non. Cela n'est pas possible. Sur Terre, on ne peut pas croiser les gorilles avec des humains.

"Parce que ce sont des espèces différentes, Pedro," expliqua Ami.

- Et les swamas et les terris ne sont pas deux espèces différentes?

"Non," continua-t'il, "à Kia il n'y a qu'une seule espèce humaine : celle formée par les swamas et les terris.

- Quoi?! Au cours du voyage précédent, vous n'aviez pas mentionné cela..."dis-je confus.

- C'est certain. À ce moment-là, je ne pouvais pas aborder ce sujet parce que les transformations n'avaient pas encore commencé. Et avec la "grande affection" que vous avez, Mlle Swama, ici présente, m'aurait rabroué si j'avais dit que les swamas et les terris sont la même espèce...

Vinka a rigolé.

- Je pense que j'aurais vraiment...

- Quelles transformations? j'ai demandé.

- Que certains terris se transforment en swamas, a déclaré Vinka.

- Vraiment?

Ami a tapé quelque chose sur un clavier, et sur un écran nous avons pu observer la métamorphose d'une chenille en papillon.

- C'est quelque chose de similaire à ça. Les terris qui vont être transformés ont les os ramollissent un peu et rétrécissent en taille. Les énormes dents tombent, et des plus petites sortent très vite. Ils perdent les poils verts du corps et ceux de la tête deviennent roses, les oreilles sont pointues et les yeux sont violets.

Et beaucoup d'autres changements externes et internes leur arrivent. C'est une

métamorphose extraordinaire en seulement deux ou trois jours. En outre, ils cessent d'être terris pour penser et ressentir, ce qui est primordial.

"Et ils deviennent des swamas, des êtres humains", a déclaré Vinka.

- La même chose se passe sur Terre, mais on le remarque moins à l'extérieur...- ajouta Ami en riant.

Ami a continué à expliquer :

- A cause de cela, les Terris se sont assez adoucis ces derniers temps, à partir du jour où un Terri très important et puissant a été transformé en swama. En raison de cela et de la preuve scientifique il y avait un changement dans les lois. Maintenant ils commencent à accepter quelques swamas dans des positions importantes. Dans les écoles et ailleurs, il n'y a pas autant de divisions qu'avant. Et d'autre part, cela a également mis fin à la guerre éternelle entre terris wacos et terris zumbos. Maintenant, il y a plus de paix.

Vinka est intervenue :

- Oui, mais ça a aussi empiré, car il y avait plein de terroristes furieux de tous les côtés et ils tuaient et mettaient des bombes partout, et comme nous avons un niveau de technologie plus élevé, les bombes sont de plus en plus faciles à construire. Je ne sais pas où nous allons nous arrêter...

J'ai été très surpris par ce que j'ai entendu.

- Sur Terre nous avons mis fin à un antagonisme très long et douloureux entre deux puissances rivales, mais il y a aussi beaucoup de terrorisme. Plus de paix d'une part, plus de violence de l'autre... A quoi devons nous tout cela? j'ai demandé.

- J'ai déjà expliqué que la Terre et Kia passent par des processus évolutionnaires similaires, approchent d'un état bioénergétique supérieur et commencent à irradier des énergies plus fines, qui influencent les espèces qui les habitent. Ces nouvelles énergies accélèrent l'évolution, et je pense que je vous ai dit ce que l'évolution signifie... Rappelez-vous ce que signifie l'évolution?

- Evolution signifie approcher l'Amour! - avons nous répondu joyeusement en se souvenant de ses leçons de la première réunion. Ce concept éclairant était aussi une Lumière pour ma compréhension de la vie, qu'ils ne m'ont pas non plus enseigné à l'école, bien sûr...

- Correct. C'est pourquoi ces nouvelles énergies favorisent la clarté de la conscience et les expressions humaines les plus élevées, telles que la paix et l'union.

- On ne voit pas encore grand chose... - j'ai dit, en me souvenant du terrorisme et d'autres choses.

- On le remarque déjà, précisément parce que les processus évolutifs se sont accélérés. Avant, les gens étaient plus insensibles, maintenant un peu plus

sensibles et plus conscients. Cela rend tout ce qui est malhonnête, tout ce qui va contre l'Amour affaibli, et est plus mal vu, moins toléré à chaque fois, encore plus puni, que ce soit par des lois humaines ou universelles. C'est toute une évolution, une augmentation de la conscience, de la clarté et de l'Amour; c'est un changement progressif, mais rapide et soutenu, vers une forme supérieure de civilisation.

Les mots d'Ami me donnaient l'impression qu'ils insinuaient qu'il n'y avait plus rien à faire, qu'un Ophir approchait, un paradis sur Terre, que nos mondes étaient sauvés, mais il a perçu mes pensées.

- Pas si vite, jeune homme, car tout comme la conscience et l'Amour augmentent, tout comme un nouveau monde naît, spécialement dans les cœurs et les esprits, il y a donc un monde qui meurt, aussi dans les esprits, et il ne veut pas partir, il sait qu'il est en danger de mort, mais il a encore BEAUCOUP DE POUVOIR...

Il nous a regardés d'une manière qui n'a rien annoncé de bon.

- Vous voulez rencontrer le tyran du monde ? a t il ajouté.

- Le tyran de quel monde?

- La Terre ou Kia, c'est le même au fond. Les "civilisations"...si on peut les appeler ainsi...des deux planètes sont régies par un être qui est le même dans les deux cas.

- Le tyran du monde!... Je ne savais pas que la Terre en avait un... - j'ai dit.

- A Kia, il n'y a pas de tyran du monde, mais un président dans chaque pays...

- Vous avez tort, Vinka, si il y en a. Regardez cet écran.

Il désigna d'un côté une grande feuille de verre transparent, que j'avais pris pour un simple ornement.

- Vous allez voir une représentation archétypale d'un certain être.

- Représentation quoi? demanda Vinka.

- Archétypale. Vous ne savez pas ce qu'est un archétype?

- Un type qui est un archer? j'ai dit. Ami a ri.

- Bien, peu importe, plus tard tu comprendras. Rappelez-vous simplement que le monsieur que vous verrez n'a pas cette apparence, mais c'est ainsi que la plupart des gens le visualisent ou l'imaginent, bien qu'en réalité il s'agit plus de forces, pas de très hautes énergies. Regardez.

Une silhouette humaine très mince et grande a commencé à apparaître. Il portait une cape rouge, longue jusqu'au sol. Il était de dos, alors je n'ai pas vu son visage. Il semblait s'éloigner, mais la "caméra", ou quoi que ce soit, le suivait de près. Soudain, il se tourna brusquement vers nous et nous regarda fixement et avec une expression peu amicale, comme s'il nous avait surpris en train de l'espionner. Je me suis presque évanoui, habillé tout en noir sous la

cape rouge et...c'était horrible! Ce regard terriblement pénétrant semblait enfermer le mal et la cruauté la plus cruelle que l'on puisse imaginer. La partie blanche des yeux était rouge...et ses mains avaient d'horribles griffes...

Vinka poussa un petit cri et s'enfuit terrorisée vers le fond de la pièce.

"Eteint ça , Ami, c'est Dracula! j'ai presque crié.

- Non; Il est le tyran du monde. » il rit et éteignit cet écran infernal.

- Ouf...c'est fini. Viens, Vinka, c'est parti.

-... Certain?

- Bien sûr, Vinka, d'ailleurs, vous n'avez rien à craindre. L'archétype n'était pas vraiment là. C'était simplement la projection d'une représentation inconsciente collective.

- Mais il m'a regardé droit dans les yeux! j'ai dit.

- Il regardait vers la "caméra" dit il en riant.

-Comment peut il être le tyran du monde? Je ne savais pas qu'il y en avait un, "dit Vinka en retournant dans la salle de commandement. Où vit il?

- Il existe dans le fond de la conscience de tous les gens.

Vinka était alarmée.

- Ce monstre vit en moi?

- A l'intérieur des gens il y a tout, Vinka. De tout! De l'Amour de Dieu au plus mal pervers, mais il appartient à chacun en fonction de leur niveau, d'exprimer dans sa vie l'horreur ou la beauté qu'il a en lui-même.

J'ai compris qu'il avait raison, car parfois je veux effacer certains (déjà mentionnés) de la carte... Mais seulement des envies, alors que d'autres vont le faire. Ceux-ci sont moins proches de Dieu Amour et plus proches du tyran. Vinka voulait savoir de qui il s'agissait.

- Ce personnage essaie de diriger, depuis l'ombre des coins les plus sombres de la conscience de ceux qui le servent, les pouvoirs de vos mondes. Il utilise des personnes inconscientes en sa faveur, les plaçant dans des lieux d'autorité pour servir ses fins.

-Vous voulez dire que tous les dirigeants de nos mondes sont gouvernés par lui?

- Non, bien sûr que non, Vinka. Beaucoup de gens sont motivés par le bien et se sentent responsables pour les autres, leur monde, leur pays ou les gens, et essayer d'obtenir une position de pouvoir pour aider à faire les choses mieux, pour enseigner ce qui est vrai ou même de mettre les obstacles à la malhonnêteté, puis le tyran assène son pouvoir pour essayer de les détruire...

- C'est tout une vermine qui...

- C'est pourquoi le travail des gens honnêtes n'est pas facile. De plus, ceux qui osent faire quelque chose de bien, quelque chose qui affecte en quelque sorte les intérêts du tyran et produire des changements réels, ceux-ci sont

minoritaires. Mais s'ils n'existaient pas, il y a longtemps que la vie humaine n'existerait plus, parce qu'il n'y aurait pas de barrière contre le mal.

- J'imagine... Et pourquoi certains d'entre eux l'autorisent-ils à les dominer?

- Ils ne savent pas que leurs pensées et leurs ambitions sont suggérées par lui. Ils sont comme « possédés » par lui qui fomenté les guerres, les crimes politiques, le terrorisme, le fanatisme, l'intolérance, la criminalité, la corruption gouvernementale, les préjugés et la manipulation même économique de certains pays ou riches groupes sur le reste.

"Et pourquoi fait-il ça, Ami?"

- Le but de ce personnage est unique : empêcher le bonheur du monde.

"Ah...c'est pourquoi il y a tellement de catastrophes", a déclaré Vinka.

Pour moi, les choses n'étaient pas si claires.

- Je ne comprends pas, Ami. Pourquoi ne veut-il pas de bonheur?"

- Pour la même raison que les microbes ne veulent pas que le désinfectant arrive.

- Je ne comprends pas...

- Le bonheur est né de l'Amour, et l'Amour est la lumière des mondes...

- Et ?...

- Et comme il y a des microbes et des animaux qui meurent avec la lumière, de la même sorte ce monsieur ne peut vivre qu'au milieu des ombres. Comprends-tu ?

- Plus ou moins...

- Ça concerne les énergies, les enfants. Quand les gens sont heureux, ils rayonnent de hautes énergies; quand ils sont malheureux, ils génèrent de basses énergies ou vibrations. Les créatures de l'ombre ne peuvent pas supporter de fortes vibrations, tout comme un vampire ne supporte pas la lumière du soleil. Le tyran ne peut pas permettre au monde d'être rempli de hautes énergies parce que cela le tuerait. Comprenez-vous maintenant?"

- Oui. Alors le tyran ne peut vivre que lorsqu'il y a du malheur dans le monde, c'est pourquoi il est responsable de jeter de mauvaises ondes sur son territoire.

"C'est vrai, Pedrito, mais ce n'est pas son territoire en vérité. Le tyran est un envahisseur, comme les rats dans une maison, comme une infection. Cet usurpateur est aux commandes jusqu'à ce que le vrai souverain arrive : le Roi du Monde, et tyran le sait, il tente de rendre impossible, d'éviter cette arrivée, car s'il existe bien une forte augmentation de la lumière, il y a aussi une forte réaction d'autoprotection d'une partie des ombres. C'est pourquoi vous voyez des choses très belles et des choses très terribles en même temps. C'est une guerre sur les plans subtils, dans les âmes elle commence, et ensuite elle se manifeste dans le monde. Comprends-tu ?

- Oui. Et qui serait alors le Roi du Monde?
- Le vrai Roi est le même qui gouverne l'Univers entier : Amour, Dieu Amour.
- Et pourquoi, si l'Amour gouverne tout l'Univers, permet il à cette bête de régner sur nos planètes?
- Ce n'est pas Dieu qui le permet ; vous le faites.
- Nous?
- Oui, je vous ai déjà dit que Dieu respecte la liberté des personnes et des humanités de tous les mondes. Le mal gouverne sur ces planètes et à l'intérieur de beaucoup de gens, à l'intérieur de vous à de nombreuses occasions, parce que vous le permettez.
- Je pense que tu as raison...
- C'est pourquoi le tyran essaie de mettre ses sabots dans la politique et dans l'économie; encourage la criminalité et toutes sortes de fanatismes, y compris religieux et dans le sport, cet archétype n'est pas très joli, et vous n'êtes pas très pointilleux sur la qualité de vie et aussi vous pensez avoir le « bon sens » de ne pas émettre vos opinions, et laisser les autres tout faire, et c'est pourquoi vos mondes sont comme ils sont...
- Tu as raison, Ami. Nous sommes indifférents et à l'aise, et avec ce type aux commandes sans obstacles, au revoir les espoirs d'un Ophir sur Terre alors.
- "Mais chaque force a son contraire", a déclaré Ami, avec un sourire qui a fait espérer quelque chose de bien cette fois. Il manipule l'écran à nouveau. Maintenant, sur la même feuille de verre apparut une silhouette blanche, un jeune homme aux cheveux bouclés, un sourire joyeux et une épée dorée étincelante dans ses mains.
- Qu'il est beau! dit Vinka, avec un peu trop de ravissement.
- "Voici le représentant de Dieu qui va vaincre l'envahisseur", a déclaré Ami avec enthousiasme.
- Est-ce que ça veut dire que ce jeune homme va tuer "Dracula"?
- Disons plutôt qu'une énergie va surpasser l'autre, et je répète que c'est quelque chose qui arrivera d'abord à l'intérieur des cœurs, et ensuite elle se répercutera dans le monde. Cela est déjà inscrit dans les registres, c'est inévitable. Le problème est quand, comment et à quel prix.
- Pouvez-vous expliquer mieux, Ami?

- Pour que le processus évolutif vers une civilisation meilleure soit plus simple, plus rapide et moins douloureux, vous travaillez dans les missions que vous avez, comme tant d'autres serviteurs. Mais pour l'instant, vous ne savez pas comment cela va se terminer. Bien qu'il existe des signes encourageants.

- Comme quoi?

- Je l'ai déjà dit : chaque jour, il y a plus d'êtres, certains très importants et influents, qui servent le bien, la Lumière. Le tyran perd du terrain jour après jour, et bien sûr, il résiste au changement et tente d'étendre sa domination, mais se rend compte qu'il ne peut pas dominer un monde d'êtres sensibles, pour cela il cherche à promouvoir pour obscurcir la clarté mentale.

- C'est un animal ! s'exclama Vinka avec colère.

"Ne sois pas offensive, contrôle-toi," dit Ami.

- Excuse-moi, ça me rend folle...

- Mais cela ne te donne pas le droit d'offenser les petits animaux, qui ne font pas de mal, en les comparant à cette canaille...ha ha ha!

Je me suis souvenu qu'Ami avait dit une fois que personne n'était totalement mauvais, et je le lui ai dit.

- J'ai parlé d'êtres humains, Pedro, pas de ce type d'entités. Ce modèle ne se soucie pas de l'avenir de l'humanité, au contraire, je vous ai déjà dit que leur but est d'empêcher l'arrivée de la Lumière, donc de se propager par tous les moyens les plus meurtriers, avec l'arme la plus destructrice et abrutissante de toutes. Cette arme génère les ténèbres les plus épaisses sur les gens et sur le monde, les énergies et les vibrations les plus basses.

- Quelle est cette arme, Ami? nous avons demandé, plein de peur.

"Drogue..." répondit-il, nous regardant dans les yeux.

Ce mot était terrible sur les lèvres d'Ami.

- Avec une jeunesse toxicomane, l'avenir pourrait être dominé par des êtres manipulés par l'ennemi de l'humanité, parce que quand une personne est droguée ou ivre, son intelligence devient assombrie et les sentiments sont bloqués, il se connecte avec les pires dimensions lui-même, et là le tyran peut le manipuler à volonté. C'est pourquoi les gens qui sont dans cet état peuvent commettre des actions effrayantes.

Nous avons frissonné.

- Les pauvres victimes d'un puissant vice peuvent devenir une puissante source de rayonnement des énergies négatives, c'est précisément ce qui convient au tyran car plus grande est l'obscurité dans le monde, plus il sera assuré de dominer.

- Bien sûr...

- Et une autre façon de "droguer" les gens est de les faire se battre avec la violence et la malhonnêteté pour des idéaux égoïstes.

- Comme quoi?

- Il y a des gens dont l'unique motivation est eux-mêmes, ou leur famille, leurs enfants.

- Est-ce que c'est mauvais?

- Non, au contraire, nos proches doivent être soignés et protégés, naturellement.

- Alors où est le mauvais?

- Dans le mot "unique". Parce que même les animaux sauvages défendent leurs jeunes, et il y a un grand mérite à le faire car ce serait abominable de ne pas le faire, mais et les autres ?...

- Je comprends.

- C'est pareil pour les petites ou grandes entités ou groupements. Le tyran fait croire que la "seule" chose importante est de défendre son "camp", qu'il s'agisse de groupe racial ou ethnique, de nationalité, de religion, de classe sociale, de club sportif, de parti politique, de groupe idéologique ou spirituel, entreprise commerciale, mafia, ville, quartier, rue, coin, etc.

- J'aime beaucoup mon équipe sportive, Ami, et je suis très heureux quand elle gagne, j'aimerais même devenir membre et contribuer pour avoir plus d'argent et pouvoir embaucher de meilleurs joueurs. Est-ce mauvais? j'ai demandé.

- Non, Pedro. Il est bon de désirer le bien de ce que nous choisissons comme le nôtre et de travailler à son amélioration, c'est même nécessaire, car les choses que nous aimons font partie de nous-mêmes.

- Ah, Dieu merci...

- Mais quand tu penses que c'est la seule chose qui compte, alors il n'y a pas de respect ou d'Amour pour le reste, mais de l'indifférence ou pire, comme la haine, la violence ou la malhonnêteté, et c'est le signe qu'ils sont là cachés, les sabots du tyran, qui cherchent la division, l'agression, le manque de solidarité et d'affection entre les êtres humains.

- Bien sûr... Alors il semble que le tyran est aussi en moi, parce que je veux que l'équipe rivale perde...

Ami a ri.

- C'est normal, ça fait partie de la compétition. Mais sois honnête, Pedrito. Veux-tu que cette équipe disparaisse pour toujours?

J'ai imaginé le tournoi sans la présence de "l'ennemi", et j'ai ressenti une sorte de solitude, car j'ai plusieurs amis dans cette équipe. De qui pourrais-je rire quand nous étions au sommet du classement? Avec qui j'allais jouer même s'ils me rendaient fou quand ils nous battaient? Puis j'ai compris que cette équipe était une grande source d'émotion pour moi, et que sans sa présence, le tournoi allait être quelque chose de beaucoup moins agréable.

- Tu as raison. Je ne voudrais pas qu'ils ne soient plus... Mais qu'ils soient plus calmes! Et qu'ils ne se pavanent pas s'ils gagnent !...

Ami et Vinka se sont moqués de moi.

- C'est le signe que tu n'es pas sous l'influence du tyran.

- Quoi, laquelle, Ami?

- Quand tu veux éliminer définitivement l'adversaire, alors tu es sous l'influence de l'obscurité. Le désir de détruire l'autre, avec les excuses et les justifications qui sont, le signe de l'influence du tyran.

- Ahhh.

- Nous, là-haut, nous n'utilisons pas la concurrence, mais la coopération. Mais dans cette classe de mondes de rivalités, lorsqu'elles sont saines, sont un stimulus acceptable, en outre, elles canalisent d'une manière moins nocive que les guerres certaines énergies internes. Mais le tyran essaie d'entrer dans ce terrain et fait croire que ses préférences sportives ou autres devraient être une source de haine envers le rival, et il dépeint ces haines comme des "causes sacrées", comme des "idéaux nobles" et parfois certains arrivent à l'homicide... Et ce dont l'humanité a besoin dans ces moments, par-dessus tout, c'est la pacification et la fraternité.

- Tu as raison, Ami.

- Le tyran a beaucoup de tours, et je répète qu'il travaille d'abord dans les esprits et les cœurs. Là, il est responsable de la confusion des gens.

- Alors nous devrions nous unir contre ses sbires et leur faire la guerre et...oh, non, maintenant je me souviens qu'il s'agit d'enseigner...

Ami rit à nouveau.

- Bien sûr, parce qu'un "travailleur pour la paix et l'Amour" plein de haine... Une autre victime du tyran... C'est d'abord à nous de changer, d'être meilleur, plus honnête, respectueux et affectueux, puis projeter ce changement, éduquer, diffuser des valeurs positives, des énergies et des connaissances qui aident à changer la conscience, de sorte qu'il y a de moins en moins de serviteurs des ténèbres et le jour vient où le «loup» n'a personne à mordre, à manipuler, et donc le changement définitif de l'humanité a lieu.

- Les loups sont ces animaux de la Terre semblables aux chugs de Kia, mais avec des poils au lieu de plumes. C'est ça, Ami?

- Tout à fait, Vinka.

- Alors n'offense pas les pauvres loups, Ami.

Il nous regardait surpris, les yeux écarquillés, comme pour dire «je suis un imbécile», parce qu'il avait aussi comparé un animal avec les entités des ombres, et nous avons beaucoup ri. Il fait aussi des erreurs, cela nous a fait nous sentir plus proches.

A travers les cristaux, la planète de ma compagne est apparue très grande. Un peu plus tard nous nous sommes immergés dans l'immense sphère bleue, si proche de la Terre, appelée Kia... (Oh, oh...seulement maintenant je me rends

compte que "Ki/a" à l'envers sonne comme "ici" (*aquí en español*). Mais quelle coïncidence si involontairement...

Vinka a commencé à penser à haute voix.

- Mon monde est très beau, mais je le laisserais heureuse. Mon amour pour Pedro est beaucoup plus fort. Je suis allé l'embrasser sur la joue.

- La possibilité de quitter ta planète et d'aller sur Terre dépend de Goro, ton oncle terri, qui est beaucoup moins agréable que ce Krato que l'on voit sur l'écran. Dans l'un des moniteurs est apparu le vieux Krato se promenant dans son verger avec le visage un peu triste. J'étais content de le voir. Il portait sa robe ou sa cape grise. Il ressemblait à un personnage biblique, mais en tant que saint, il n'avait rien... En quelques minutes nous sommes arrivés chez lui et nous nous sommes arrêtés dans les airs, au même endroit que la visite précédente. La lumière du tableau indiquait que nous étions invisibles, mais les animaux du lieu, comme auparavant, percevaient notre présence et étaient altérés, ce qui indiquait à Krato que son ami spatial était de nouveau là, dans un vaisseau invisible. Son visage a complètement changé, maintenant il a semblé briller et était beaucoup plus rouge. Il nous a accueillis très joyeusement avec sa main. Il connaissait déjà l'endroit où Ami avait l'habitude de laisser le vaisseau suspendu dans les airs. Très vite nous sommes arrivés à ses côtés, nous étreignant, heureux de la rencontre. Trask balançait joyeusement son long cou en nous léchant en hurlant d'émotion, comme un chien terrestre. Nous étions comme lui, même si nous ne sommes pas si démonstratifs...

Ami a mis l'aide auditive du traducteur sur le vieil homme alors qu'il parlait avec enthousiasme:

«Vous m'avez tellement manqué, les enfants, alors j'ai décidé de vivre avec vous de façon permanente. Je vous ai mis chacun à ma table et maintenant nous parlons tous les soirs. Jo, jo, jo! Venez voir, dit-il en nous conduisant à l'intérieur de sa maison. Je n'ai pas compris ce qu'il voulait dire.

Il nous a montré sa table. Elle était ronde, une énorme tranche d'un gros tronc d'arbre grossièrement coupé, bien que poli par l'usage, installée sur des pieds de bois rustiques. Il y avait quatre chaises, quatre assiettes, quatre verres et quatre couverts, dont trois pleins de poussière.

- Où ?

- Voici ta place, Ami, devant moi, et les enfants de chaque côté. Cette beauté nommée Vinka, à ma droite, et ce champion appelé "Betro", à ma gauche. Quelles conversations agréables nous avons appréciés ici dans la chaleur d'une bouteille de jus fermenté. Jo, jo, jo! Mais parce que Vinka était dérangée par la fumée de ma pipe, je devais arrêter de fumer, ou je m'expulsais de ma propre cabane. Jo, jo, jo!

Cela m'a ému. J'ai compris que Krato, par amour pour nous et pour déguiser sa solitude, s'imaginait que nous vivions avec lui et parlait tous les soirs en fantasmant que nous étions là. J'ai observé une émotion humide dans les yeux d'Ami et de Vinka. J'étais pareil. Et dire que plusieurs fois je me suis demandé si Krato se souviendrait de nous...

Quand Vinka pouvait contrôler ses sentiments, elle a dit:

- Ce n'est pas une blague à propos de la fumée de pestozo (c'est ce que Kia appelle l'équivalent du tabac): je ne peux pas le supporter! Mais comment pouvais tu savoir?

- Simples pouvoirs extrasensoriels. Jo, jo, jo!

Ami, avec un ton mystérieux a déclaré :

Peut-être que oui, nous le rencontrions...

- De la même manière que Pedrito et moi nous rencontrons la nuit ?

- Correct ! Quelque chose comme ça, même si maintenant nous ne pouvons pas nous en souvenir.

Je voulais rendre le vieil homme heureux. Très enthousiaste, j'ai dit:

- Tu sais, Krato ? Tu es devenu très célèbre dans mon monde.

- Guak! Vraiment ?...

- Bien sûr!

- Et par lequel de mes exploits ? Jo, jo, jo!

- Pour ton parchemin, pour ta recette d'Amour. Tu te souviens ? Beaucoup de jeunes en ont fait des reproductions et les ont diffusées sur les forums des écoles, dans des magazines ou des journaux privés et dans de nombreux autres endroits.

Je l'ai vu sérieux pour la première fois de ma vie. Il m'a regardé fixement, touché :

-Est-ce vrai...que...snif ?...

- Demande le à Ami. Je l'ai mis dans un livre que j'ai écrit après t'avoir rencontré et qui a eu beaucoup de succès en plusieurs langues.

Krato, incrédule, regarda Ami.

"C'est vrai," dit ce dernier.

-Et tu es aussi devenu célèbre ici, à Kia, parce que moi, comme Pedro, j'ai mis ton message dans mon livre et ça a eu aussi beaucoup de succès. Et dans le troisième livre que je vais faire, je vais indiquer exactement où tu vis, donc tu vas recevoir beaucoup de visites ", a déclaré Vinka, très heureuse.

Une ombre passa dans les yeux du vieil homme.

- Oh non!

-Qu'est ce que tu n'aimes pas? j'ai demandé, surpris.

- Si je voulais des visites, je vivrais en ville...

Ami le regarda avec malice.

- De quoi veux tu te cacher, Krato ?

Le vieil homme a sursauté.

- Me cacher, moi? ... Moi?...ha ha. Je ne me cache de rien. J'aime la solitude... " il était très nerveux.

- Si tu aimais la solitude, tu n'inventerais pas que nous étions avec toi, Vieux menteur, "dit Ami en souriant, le prenant par le bras avec affection. De quoi veux tu te cacher ?

- Moi ? Je vous ai déjà dit que vous êtes les bienvenus...

- N'oublie pas que je lis dans les pensées et que je connais bien tes histoires, Krato...

- Eh?... Ah! Oh!...je l'ai oublié. Alors tu le sais ! Et tu ne me méprise pas. Merci, Ami...mais ne dis rien aux enfants !

Ami a éclaté de rire, même si nous étions très intrigués.

- Tu ne veux pas qu'ils le sachent?

Krato devenait de plus en plus nerveux :

- Il vaut mieux...parlons d'un autre sujet. Qu'est-ce que...comment c'est passé le voyage, les enfants ?

Malheureusement pour Krato, Vinka n'avait aucune intention de changer de sujet.

- Ah non! Tu ne me laisseras pas mourir de curiosité, Krato. Que veux-tu cacher? As tu tué quelqu'un? Tu as attaqué une banque? T'es tu évadé de prison?

- Quelles paroles prononces-tu, ma petite... Je n'ai jamais rien fait d'illégal. Mais ces choses ne sont pas pour les enfants ! Allons, allez jouer, "dit-il, essayant de prendre un ton autoritaire qui ne convainc personne, en particulier Vinka, qui avait une vive curiosité, tout comme moi.

- Quel mal as tu fait ? Allez, raconte, raconte, vas y...

- Moi ?...rien...

- Racontes leur, mon cher ami, ils ne t'ôteront pas leur affection pour quelque chose dont tu n'es pas coupable.

- M-mais...ils ne comprendront pas, personne ne comprendrait...

- Ce qui se passe, c'est que tu es un vieil homme mal informé, tu ne t'intéresses jamais des nouvelles.

- Nouvelles ? Behhh! Non merci; Je ne veux pas aigrir ma vie. Avec mon merveilleux potager, avec ma cave de jus fermenté de muflos et avec ces paysages, cela me suffit.

- C'est possible, mais tu ignores ce qui se passe dans le monde.

- Pfff! Conflits, guerres, morts, scandales, corruption, nouvelles maladies. Comme d'habitude...

"Oui, et aussi les processus biologiques qui s'accélèrent, comme celui qui transforme des milliers de terris en swamas ces jours-ci", a déclaré Ami,

adoptant l'air d'un enfant innocent, mais Krato a fait un bond impressionnant à cette nouvelle.

- Double guak !

- Tu ne sais rien sur le sujet le plus important du moment, Krato? demanda Vinka très surprise, presque incapable de le croire.

- Moi...est-ce que vous essayez de m'embrouiller?

Ami a vraiment apprécié ce qui se passait à ce moment là.

- Nous ne parcourons pas des millions de kilomètres pour te taquiner, mais pour te rendre visite et en passant je te dis que la science vient de découvrir que les swamas et les terris sont la même espèce humaine, dans une enveloppe ou une autre...comme ce qu'il t'es arrivé de la même...

- Vous êtes un terri transformé! s'exclama Vinka, avec une lueur dans les yeux : "Comme j'ai de la chance, j'ai toujours voulu en rencontrer un en personne!"

Krato semblait être dans un autre monde (eh bien, il était : à Kia)...il nous regardait tous sans savoir quoi dire. Il ne s'attendait pas à ce que son «terrible péché», sa grande «honte», son «inavouable secret» soit si bien reçu.

- Ce n'est pas seulement ça, Vinka. Tu as également le privilège de connaître le premier cas de transformation de l'époque actuelle, le premier de ceux qui sont vivants, l'initiateur de ces processus dans les temps modernes : Krato. - Quelle merveille, je ne peux pas le croire! dit Vinka en touchant et en caressant le montagnard de Kia.

- Il y a eu d'autres cas avant, Ami? j'ai demandé, mais Vinka s'est avancée pour répondre.

"Oh, oui, environ trois ou quatre dans l'histoire, mais je pensais que c'était de la fantaisie, de la superstition ou quelque chose du genre. Maintenant tout le monde sait que c'était une réalité.

- De nombreux "fantasmes" qu'ils n'osent pas accepter... Mais ce n'est pas trois ou quatre, Vinka, mais trois ou quatre MILLE, seulement la plupart d'entre eux devaient vivre par la force, comme des ermites, ils devaient se cacher et ensuite adopter une nouvelle identité afin que les terris ne les fassent pas mourir pour "traîtres à l'espèce", "démon possédé" ou une autre gentillesse du même style. Et donc, cette humanité n'a jamais appris, jusqu'à présent, que le sujet est quelque chose de parfaitement naturel.

A tout cela, Krato écoutait fasciné, les yeux perdus à l'horizon, incapable de parler. Il avait besoin de temps pour assimiler sa nouvelle réalité : il n'était plus la créature la plus rare de son monde, un cas particulier, mais dans la normalité. Il renaissait, il n'avait plus à se cacher. C'était trop prodigieux pour lui en si peu de temps.

Ami et moi avons rejoint Vinka et avons étreint le bon Krato, le réconfortant avec des mots d'encouragement et d'Amour jusqu'à ce qu'il commence à

sourire et pleurnicher comme un bébé, nous touchant tous, y compris Ami, à qui deux larmes tombèrent rapidement sur ses joues très roses, alors qu'un peu surpris peut-être par son propre manque de contrôle émotionnel, il n'a pas eu d'autre choix que de rire, comme nous tous.

- On a l'air de pleureuses! s'exclama Ami en riant entre des larmes de joie.

- Comme je ne suis plus un spécimen digne du musée des erreurs de la nature, comme je le croyais, et que maintenant je peux retourner à la civilisation la tête haute et sans être fusillé, cela mérite un bon toast. Buvons, amis. Je veux que vous goûtiez le bijou de ma cave: quarante-deux médailles (je les ai accordées moi-même), exposition, grande réserve, millésimé, LTD (ce qui signifie limitée, les enfants), année 39.880, très bonne année pour les souches muflos de Bodegas San Krato. Jo, jo, jo! Mmm, un délice. Allons, et tout refus sera considéré comme une offense et un mépris », dit-il, parfaitement libre, enlevant un cachet de carton ou de cuir sur une bouteille qui contenait un liquide rose.

- Chantage d'ivrogne... Ne penses-tu pas que les enfants méritent quelque chose de plus doux? D'ailleurs, ne penses-tu pas que maintenant que tes peines sont terminées, tu as encore besoin de jus de muflos?

Le vieil homme s'arrêta, nous regarda tous, regarda la bouteille dans ses mains et éclata soudainement de rire.

- Jo, jo, jo! Tu as raison. Nous fournirons du jus non fermenté, sucré et sain comme cette belle jeune fille.

Il est allé à la cuisine et est revenu avec un plateau contenant quatre verres de jus de fruit.

- Très bien, Krato! Je suis content que tu ne boives plus, "dit Ami avec enthousiasme.

- Je ne sais pas de quoi tu parles, enfant spatial...arrêter de savourer l'exquis nectar?... Ne plus réjouir mon cœur? Arrêter la production de Bodegas San Krato?... Ne le rêves pas. Nous fournirons du jus non fermenté car ici il y a des enfants, seulement pour cette raison. Santé! Jo, jo, jo!

"Bien", a dit Ami résigné, "portons un toast et ensuite nous partirons." je ne veux pas qu'ils attrapent les mauvaises habitudes de ce vieil homme, le rejeton de la nature. Par hasard, vous ai-je dit que c'est le swama le moins spirituel que je connaisse, il est encore plus terri que swama dans beaucoup d'aspects...

Vinka voulait le défendre :

- Mais il se surpasse petit à petit, il a déjà laissé son odeur...

- En outre, je suis le premier cas de transformation de terri en swama de l'époque actuelle, donc beaucoup d'honneur...pour vous, chanceux. Jo, jo, jo! Et ainsi, entre de joyeuses plaisanteries, nous avons porté un toast pour la nouvelle vie de Krato.

NOUVELLE VIE

- Et maintenant que tout a changé pour toi, que vas tu faire ? Reviendras-tu en ville? demanda Vinka.

Le vieil homme a pensé, a imaginé plusieurs possibilités et a ensuite dit :

- Mmm, la ville...le premier transformé des temps modernes, mmm...et en plus je déteste la notoriété... D'un autre côté je vis tranquillement, je n'ai vu personne depuis des mois, et vous me voyez ici : heureux.

Nous savions qu'en vérité il s'était vraiment ennuyé et était déprimé, mais nous n'avons rien dit.

- Et tu n'as même pas vu une patrouille terris?

"Non, depuis la fin de la guerre entre les zumbos et les wacos, personne ne passe plus ici.

- Et tu ne t'ennuies pas, Krato?

- Eh bien... J'avoue que parfois je me sens un peu seul... hé, Ami, tu n'aurais pas un ticket pour la planète de "Betro"? Là-bas il doit y avoir de jolies vieilles dames...

- Mais si tu n'aimes pas la notoriété - j'ai dit - ça ne va pas être facile...un extraterrestre sur Terre...

- Et pourquoi sauraient-ils que je viens d'une autre planète ? Je ne dis rien et l'affaire est résolue.

- Avec ces oreilles, ces yeux si violets et ces cheveux à moitié roses ?...ils penseraient que tu es n'importe quoi, sauf terrestre ; les gens fuiraient de terreur quand ils te verront..." je ris.

"A moins de changer l'aspect physique.." dit Ami en nous laissant très intrigués. Six yeux scrutaient l'enfant en blanc.

- Hé, ne me regardez pas comme ça...je n'ai blessé personne!...je veux dire que notre technologie nous permet de faire certains changements dans les formes externes de tout organisme vivant, mais cela ne veut pas dire que nous allons vraiment le...

- Etoffe mes jambes! (Vinka)

- Augmente ma stature! (Moi)

- Efface mes rides! (Krato).

Chacun de nous a exprimé sa requête avec véhémence, comprenant les possibilités merveilleuses qu'Ami possède, qui, comme toujours, mourrait de rire.

- Arrêtez vos bêtises. C'est une affaire très délicate et qui n'est pas au service de la flatterie des vanités.

- Mais au service de quoi, alors? j'ai demandé.

- Hum...je n'aurais pas dû parler du sujet...bien. Parfois, il est nécessaire que quelqu'un, né dans un monde évolué, fournisse un service sur une planète non évoluée.

Vinka a tiré des conclusions rapides.

- Alors, même si je ne suis pas née dans un monde évolué, tu pourrais me changer d'apparence pour pouvoir vivre sur Terre. Tu pourrais arrondir mes oreilles et...

- Même pas en rêve, j'adore comme elles sont, dis-je alarmé.

- Et tu pourrais effacer mes rides, laisser ma peau comme celle de "Betro"...fantastique! Nous allons immédiatement dans ton chariot volant pour effectuer une chirurgie esthétique...cela...ça ne fait pas mal ?...

- J'ai dit que la technologie n'est pas pour nourrir les vanités, mais pour les questions d'une réelle importance.

"Et tu ne penses pas qu'il est important de se sentir plus jeune, Ami?"

- Non, Krato. Ce qui me semble important, c'est que chacun exprime à l'extérieur ce qui est réellement en eux. Ce qui est authentique est toujours beau, y compris les rides.

Krato y trouve une bonne occasion de partir avec une autre de ses blagues :

- Je sais, jeune merveille, et les miennes me font paraître trop beau, mes fans ne me laissent pas vivre en paix...c'est précisément pourquoi je ne veux pas être si attirant et avoir un visage hideux étiré...jo, jo, jo!

- Je répète que notre science n'est pas au service des vanités.

- Tu dis que mon parchemin a aidé beaucoup de gens...cela ne me vaut-il pas quatre cents ans de moins? demanda l'ermite, ce qui me rappela qu'à Kia les années sont vingt fois plus courtes que sur Terre, alors j'ai calculé qu'il devait avoir environ mille quatre cent ans, c'est-à-dire soixante-dix années terrestres. Mais plus tard j'ai appris qu'il était plus jeune.

Ami ne bougea pas, resta sérieux en détournant les yeux, les bras croisés.

- Trois cents?...je ne sens plus mauvais...d'ailleurs, je n'ai pas dit de mauvais mots ces jours-ci, je n'ai même pas dit "guakaka"...OH, PARDON...eh bien, deux cent cinquante alors ?

"Ce qui est né de l'Amour n'est pas sujet à des transactions", a déclaré Ami, toujours sans nous regarder.

- Deux cents? Le parchemin est le parchemin..." insista lourdement Krato, ce qui me gênait.

- Pour une grande âme, le paiement à un grand service consiste simplement à avoir la grâce de l'exécuter. Le service n'est pas une faveur, mais un privilège.

- Deux jours ? Aujourd'hui, je me suis lavé les oreilles et j'ai prié..." dit Krato d'une voix très comique, puis nous réalisâmes qu'il plaisantait et éclata de rire. Puis Vinka a insisté :

- Et maintenant sérieusement, Ami. Peux tu modifier un peu mon apparence pour aller sur Terre?

- Bon, c'est bon. Oui, je peux, mais ne te fais pas trop d'illusions, souviens-toi de ton oncle Goro...

- Pourrais-tu me raconter cette histoire? dit Krato.

Puis Vinka a commencé à lui raconter nos problèmes. Le vieil homme a réagit quand il a pris connaissance de toute l'affaire.

«Je vais aller parler à ton oncle et le convaincre, et s'il n'est pas d'accord, il rencontrera ces poings durs...» Il cogna sa main dans sa paume. Cela n'a impressionné personne.

- Mon oncle est un assez grand terri...

- Ton oncle est un terri ?... Hum...ah...nous allons le convaincre par les bons sentiments. Vous devez toujours chercher le chemin de la paix et de la compréhension, les enfants. Jo, jo, jo!

Là, j'ai eu une idée encourageante :

- Ami, est-il possible que Goro devienne un swama?

- Ce serait beau, mais selon l'étude que je lui ai faite, il est très loin du niveau d'évolution nécessaire pour commencer à se transformer. Alors oublies cette belle possibilité.

En entendant cela, Krato a pris un air vaniteux :

- Il n'est pas facile pour n'importe quel terri d'atteindre ces hauteurs spirituelles exquis...jo, jo, jo!

"As tu un plan pour le convaincre, Ami, ne peux tu pas l'hypnotiser?" demanda Vinka.

- Ne rêves pas. C'est une grave erreur devant les autorités galactiques d'utiliser l'hypnose pour manipuler une personne. La liberté de choix de chaque personne ne doit pas être violée pour quelque raison que ce soit.

- Mais tu as hypnotisé certains flics lors de notre premier voyage...

Il a commencé à rire de ma confusion.

- C'était un jeu, Pedro, il n'y avait pas là de mal pour eux. Ce n'est pas non plus un "extrémisme mental", ne prenez pas tout au pied de la lettre.

"Et puis tu m'as hypnotisé pour que je ne voie pas le cœur ailé sur le rocher..."
"Pour te faire une bonne surprise immédiatement après..." dit-il en souriant joyeusement.

- C'est vrai, mais plus tard tu as hypnotisé un terri pour qu'il ne nous voie pas .
- Pour vous protéger, il n'y avait pas de mal à cela. Les dommages se font lorsque on hypnotise ou suggère à quelqu'un de faire quelque chose qu'il ne veut pas vraiment faire ou n'en a pas besoin, comme dans le cas de la publicité, manipuler l'esprit des gens pour qu'ils veuillent ce que les entreprises veulent vendre... Ils n'ont aucune idée de l'horreur dans laquelle ils entrent en bravant les lois universelles dans certaines stratégies publicitaires...et puis, comme toujours : « Pourquoi Dieu me punit autaaant ? Moiii qui n'ait rieeen fait de mal».

- Que tu veux dire, enfant des étoiles?

- Que la loi fondamentale de l'univers est l'Amour. Quand il est violé, aïe, et si cela en affecte beaucoup, aïe, aïe, aïe...parce que tout ce qui est fait nous revient. Si les annonceurs utilisent leurs connaissances et leurs talents à l'amélioration de l'humanité, pour aider à l'évolution des consciences, des merveilles sont reçues en échange, la « loi du boomerang ».

- Loi du Boomerang? - nous avons demandé à tous les trois.

- Cause et effet, action et réaction, c'est plus ou moins la même chose. Si vous faites un grand bien, un grand bien vous reviendra; si vous faites de gros dégâts, vous pouvez vous attendre à des dégâts de la même couleur que vous. Cette loi fonctionne dans tous les ordres d'existence.

Krato s'est enthousiasmé.

- Je veux dire, je ne plaisantais pas sur mon parchemin. Cela signifie que maintenant je peux m'attendre à quelque chose de gentil en retour ...

- Oui, tu peux, la loi est remplie mathématiquement, mais ne le prends pas avec vanité.

- Mais rien de bon ne m'est arrivé ces derniers temps.

«Comme c'est ingrat, d'oublier quand ses soucis sont terminés...» dit Ami en le regardant avec un certain reproche.

- Guak! Ça, oui, c'est vrai...

- Tu aurais pu passer le reste de ta vie à ignorer qu'il n'y avait pas de raison de te cacher, mais "quelque chose" m'a fait venir pour te voir...

- Je pense que tu as raison, enfant protonique, mais...

- Mais quoi ?

- Eh bien, tu sais que je me sens seul...

- Maintenant, tu peux retourner en ville, Krato.

Un vieil homme comme moi ? Je ne saurais pas quoi faire, comment survivre.

D'ailleurs, je ne connais personne là-bas, je ne sais rien du monde moderne, ce

serait une nuisance. D'un autre côté, et c'est la chose principale, les seules personnes que j'aime sont toi et ces deux gamins. Je me suis extrêmement attaché, c'est pourquoi j'ai inventé que vous viviez avec moi. Je pense que je ne pourrais pas supporter une autre séparation.

Vinka et moi avons embrassé le cher vieil homme avec enthousiasme.

- Autre dramaturge... - dit Ami en souriant.

- Ne pourrions-nous pas tous vivre ensemble une fois pour toute ?- j'ai demandé. Contrairement à ce que je pensais, Ami ne se mit pas à rire, il me regarda sérieusement et demanda :

- Est-ce vraiment ton souhait, Pedro?

- Tu sais que oui, ça me fendrait l'âme de quitter Vinka à nouveau, et me souvenir de Krato parlant seul dans cet abandon...non, je ne pourrais pas le supporter. Oui, c'est mon souhait, Ami.

- Alors demande-le, ou mieux décide que cela se réalisera, et ensuite aie confiance que cela deviendra vrai, Pedro. Si tu penses vraiment que ce soit possible et que cela va t'arriver, alors ce sera accordé, mais si tu laisses le doute prendre le dessus... Je vais vous dire quelque chose d'autre : les bons et beaux souhaits viennent de la partie la plus haute de votre intérieur, de la part de Dieu qui habite en vous. Et s'Il émet en vous un désir, c'est parce que vous avez la capacité de le réaliser. Mais pour y parvenir, vous avez besoin de votre foi, de votre certitude et de votre sécurité.

"Alors je suis sûr que tous trois irons sur Terre et que nous vivrons proches les uns de l'autre pour toujours", dis-je avec beaucoup d'enthousiasme cette fois.

"Moi aussi, moi aussi" dirent joyeusement Vinka et Krato.

- Bien, les enfants, voilà ce qu'il faut dire. Maintenant, il faut convaincre Goro" dit joyeusement Ami.

- Puis-je vous accompagner? a demandé Krato .

- Oui, Ami, qu'il vienne avec nous! - nous exclamâmes Vinka et moi.

- Il n'y a pas de problème. Tu peux venir, Krato.

- Vivaaa! Jo, jo, jo!

- As tu un plan, Ami?

- Non, mais votre souhait deviendra réalité. Pas vrai?

- Sûr!

Ami a dit que nous partirions pour un court voyage dans la ville de Vinka. Cela signifiait aller sur un autre continent en réalité, mais compte tenu de la vitesse de ce véhicule spatial, c'était un voyage "court". Krato était heureux lors de son premier voyage "OVNI". Il ne voulait pas manquer les détails du vol, plaquant son nez contre une vitre.

- "Jo, jo, jo! C'est spectaculaire!... Mais... il n'y a pas de danger? Je pèse lourd et cet appareil est une coquille de « topa »"

J'ai compris que ce mot signifiait quelque chose comme une noix.

- Tu as raison, Krato. Ce vaisseau est très léger. Nous utilisons des matériaux ultra légers, mais il n'y a pas de problème, ce véhicule peut soulever n'importe quel poids, car ici la gravité extérieure est annulée, et si nous restons rivés au sol en ce moment c'est parce que nous utilisons la gravité artificielle que l'on peut modifier, regardez "dit-il en manipulant quelques commandes.

Soudain, nous flottions tous dans l'air. Nous avons perdu notre poids, mais Ami était toujours en place, s'accrochant à son siège.

- C'est comme nager dans l'air! Jo, jo, jo!

Krato rebondissait les pieds contre un mur et traversait toute la pièce flottant dans les airs. Vinka et moi avons commencé à l'imiter. Elle a très vite commencé à faire des pirouettes comme celles que j'ai vues dans les danses sous-marines à la télévision. J'étais fasciné par l'invention de mouvements artistiques dans l'air.

Ami a touché un bouton en riant et nous sommes tous retombés sur le sol.

- Hey, je pense que je me suis cassé le cou! Vous devrez me payer les dommages, les intérêts et l'hôpital. Le boomerang va te punir, Jo, jo, jo!

- Je ne suis pas aussi imprudent pour remettre subitement toute la gravité artificielle que nous avons. Au fait, saviez-vous que la négligence est une forme de mal?

Je n'ai pas trouvé cela très évident.

- Si le pilote d'un avion plein de passagers a été négligeant...ou le mécanicien...dit-il .

J'ai compris immédiatement.

- La négligence peut causer autant de dommages que le mal intentionnel, alors, essayez de toujours avoir toutes vos choses en ordre, ne soyez pas distraits. Si vous avez une mauvaise mémoire, notez tout, faites des listes pour vous assurer que tout est sous contrôle. Soyez attentif lorsque vous traversez les rues; bref, ne négligez rien, car l'Univers ne peut pas aider les négligents.

- Comment ça, Ami?

- Si tu oublies de verrouiller ta porte et que tu vis dans un quartier plein de voleurs...

- Bien sûr...

- La négligence peut faire perdre des missions importantes, les enfants.

- Alors ne néglige pas ces commandes, enfant sidéral.

- Ne t'inquiète pas, Krato, cela peut être géré seul, par ordinateur, le vaisseau est programmé pour ne pas tomber ni se bloquer.

- Mais ça vaut toujours le coup d'essayer. Non? Ne sois pas négligent parce que c'est un péché. Jo, jo, jo!

Quelques minutes plus tard, nous étions invisibles dans la ville de Vinka, au-dessus de sa maison en particulier. Nous regardions à l'intérieur à travers l'écran d'un moniteur. Un terri affreux, comme tous, était installé dans un fauteuil lisant le journal. Mais cet anim...ce monsieur est très bien habillé, impeccable. On pouvait voir son pelage couleur vert uniquement sur la tête et sur les mains, très bien brossé et brillant, ainsi que les griffes de ses doigts. Une dame swama tricotait devant lui.

- Ma tante, mon oncle! Hey, je suis là!

"Ils ne peuvent pas t'entendre, Vinka, heureusement. S'ils savaient que tu es à bord d'un vaisseau spatial..."

"Et ils vont devoir le savoir, il n'y a pas le choix," dis-je, découragé. Ami était d'accord.

"Nous allons organiser quelque chose pour convaincre Goro, ce qui peut prendre quelques jours...peut-être des semaines.

- Tellement!

- Ou encore plus, des mois...des années dans le pire des cas.

Nos bouches grandes ouvertes effrayaient Ami.

- Mais ne prenez pas ces visages horrifiés...excusez-moi. Nous avons convenu que nous devons être optimistes et je l'ai oublié moi-même. Mais ne soyons pas irréalistes, nous affrontons une personne à l'esprit rigide comme la pierre, et mettons-nous un peu dans son cas : il n'est pas facile de laisser partir dans un autre monde une jeune fille sous notre responsabilité...accompagnée d'êtres spatiaux...vous vous en rendez compte?

Oui, nous avons réfléchi un peu et nous avons réalisé, nous en avons pris conscience.

- Mais ne perdons pas la foi non plus. Bien. Ce soir, chacun d'entre vous dormira dans sa maison. Demain je viendrai vous chercher à nouveau. Nous ferons la même chose aussi longtemps que nécessaire. Et maintenant tu vas essayer de converser avec ta tante seule. Prépare la petit à petit, n'essaies pas avancer beaucoup en un seul jour. Nous regarderons à travers le moniteur pour avoir des informations sur sa réaction.

- Ca va être simple...ils seront ravis quand ils sauront que je veux partir sur un vaisseau spatial vers un autre monde...ils m'enverront à l'asile!

- Mais si ta tante voit un "OVNI"..."dit Ami avec un sourire encourageant.

- "Vas-tu la laisser voir ce vaisseau, Ami?"

- Si nécessaire, et si les Autorités le permettent, oui. Pas aujourd'hui, bien sûr...
L'impatience a dominé Vinka :

- Pas aujourd'hui? Pourquoi attendre plus?

- On y va aller petit à petit, Vinka. Nous ne pouvons rien précipiter.

- Je pense qu'il n'y aura pas de problème, Ami, ne t'inquiètes pas toi aussi maintenant. Ha ha ha! Ma tante Clorka a peu à peu fini par croire ce que je dicte, puisque c'est elle qui écrit mes livres. Au début, elle était fermée, mais maintenant elle est plus disposée à croire.

- Croire que tout ce que tu as écrit est vrai, Vinka? j'ai demandé.

"Non, pas jusque là, mais elle accepte qu'il puisse y avoir une vie intelligente hors de ce monde. Avec elle, ce sera plus facile, mais avec mon oncle..."

"Peut-être que nous aurons de la chance et que tout sera résolu dès maintenant, peut-être que la valise de Vinka sera dans ma maison ce soir, nous avons une chambre d'amis..." dis-je plein d'espoir.

- C'est bien d'être optimiste, Pedro; mais c'est mauvais d'être un rêveur" dit Ami en m'observant avec sympathie.

- Et quelle est la différence, où est la limite, Ami? je voulais savoir.

- Bien, en fait, tout est possible...

- Tout, tout, tout? demanda Vinka incrédule.

- Eh bien, à part les absurdités et les aberrations, bien sûr, comme si quelqu'un voulait être un orateur célèbre et n'avait pas de langue...ou faire semblant de monter sur un vaisseau comme celui-ci, avec un cœur plein de haine, de jalousie et d'envie... En temps normal, tout ce qui est vraiment désiré peut devenir une réalité, à condition que le processus nécessaire soit suivi.

- Explique mieux cela, enfant stratosphérique.

- Comme une graine d'arbre a besoin d'un certain processus qui a à voir avec le temps, avec de la nourriture et des soins pour devenir un arbre, de la même façon on doit aussi prendre en compte le processus que nécessite un projet, un rêve ou un désir. Tout est possible, mais tout nécessite une procédure qui demande du temps et des efforts.

- Comme la fermentation du jus de muflos. Ce n'est pas une question de jour le jour " a déclaré Krato.

J'étais plus intéressé par la possibilité que Vinka vienne vivre avec moi le soir même. Ami a capturé ce que je pensais et a repris le sujet.

- Le pessimiste a tort, parce que tout est possible; mais la personne égarée se trompe aussi, parce qu'elle ne sait pas faire la distinction entre l'absurdité et la possibilité réelle, ou parce qu'elle ne tient pas compte du processus ou du temps nécessaire pour réaliser ou obtenir quelque chose. Je t'ai déjà dit que j'avais étudié l'esprit de Goro à fond et que le résultat était direct : IMPOSSIBLE. Nous sommes donc impliqués dans une tentative qui va à l'encontre de ce que la logique affirme. Ce ne sera pas une question de

quelques heures, Pedrito, mais ne pensons pas négativement, nous devons avoir la Foi pour que tout se passe bien, et tu dois faire attention à ton impatience. Quoi qu'il en soit, ce soir tu rentreras seul à la maison, ta grand-mère t'attend.

- Tu as une grand-mère, "Betro"? demanda le vieil homme, très intéressé.

- Oui.

- Mmm...séparée, veuve?

- Ah non! Ma grand-mère est une sainte, Krato, et mon grand-père a les poings qui le démangent » ai-je menti, parce qu'elle est veuve.

- "Essaie de ne pas mentir, Pedro" dit Ami.

- Ahhh, tu n'as pas de grand-père...

Tu peux m'appeler « papy" alors, "Betro".

Ils ont commencé à rire, mais je n'aimais pas ça.

Ami plaça le navire au fond de la cour de la maison de Vinka, pleine de grands buissons, là où il allait descendre. Il lui a dit que le lendemain elle nous attendrait tôt le matin au même endroit.

Nous nous séparâmes un peu désolés, comme si elle allait à la guerre, ce qui fit rire Ami comme toujours; cependant, cette fois, le garçon en blanc avait tort et nous avons raison : Vinka avait une mauvaise «bataille» dans son avenir immédiat. Nos retrouvailles n'allaient pas être si faciles...

Elle est descendue du vaisseau et s'est dirigée vers l'intérieur de sa maison.

Nous avons regardé attentivement sur un moniteur.

"Bonjour ma tante, mon oncle," dit-elle en entrant, posant un baiser sur chaque joue.

- Comment peux tu embrasser ce monstre! -je me suis exclamé.

- "Silence, écoute" ordonna Ami.

- Tante Clorka...crois tu aux extrakianiens ?

Ami se sentait agacé.

- Elle ne fait aucun préambule!... Quelle fille impulsive! D'ailleurs, je lui ai dit de lui parler seule à seule... Quelle insouciance!

- "Non, je ne pense pas," dit la tante un peu inquiète, lui faisant signe de se taire, pointant Goro, concentré derrière le journal. Mais il a entendu et a dit :

- Et encore cette obsession...hum. Cette fille ne va pas être une personne normale quand elle sera grande. J'espère que tu ne me fera pas honte...

- Et si je suis si folle, mon oncle, ça te dérangerais si je m'éloignais d'ici ?

Le Terri a semblé sauter, a jeté le journal, l'a regardée d'un air menaçant et a dit :

- QUOI...QU'EST-CE...TU VEUX...DIRE?!

La pauvre Vinka pâlit, mais elle trouva le moyen de se calmer, de renverser la situation et de la mettre en sa faveur.

- Comme dans cette maison on considère que je suis une folle...que je suis une honte...il vaut mieux que je m'en aille pour toujours - dit elle, en faisant mine d'être sur le point de pleurer. Cela a attendri Goro, il s'est levé, est allé vers elle et a commencé à lui caresser les cheveux.

«Excuse-moi, Vinkita, tu as raison, j'ai été un peu dur avec toi...je serai plus attentif pour que tu n'aies plus jamais l'idée de quitter cette maison...

- Oh non, c'est pire! m'exclamai-je agacé.

"Ce ne sera pas facile, pas facile" a déclaré Krato, en caressant sa barbe.

"Courage, les garçons, courage" nous réconfortait Ami.

Vinka leva les yeux, sachant que nous la regardions, et elle se redressa comme pour demander, et maintenant que faire? Ce qui nous a fait rire, malgré nos nerfs.

Puis elle est revenue à la charge avec une nouvelle stratégie et a déclaré :

- Même si je crois en la vie extrakianienne ?

"Bien, Vinka," pensais-je.

Goro a essayé de lui faire entendre raison par de bonnes manières.

- Ma fille...allez...cette obsession qui est la tienne sur ce sujet...

Elle se leva et lui fit face avec défi en disant:

- J'AI-VU-DES-VAISSEAUX !

- C'est des hallucinations, des rêves, des phénomènes météorologiques, ma fille.

- AH OUI ! NOUS ALLONS VOIR SI LE VAISSEAU QUI VA APPARAÎTRE MAINTENANT EST UNE HALLUCINATION, ALLEZ, ON VA DANS LA COUR ET REGARDE TOI-MÊME SI C'EST UNE HALLUCINATION ! s'exclama-t'elle en sortant.

Ami s'arrachait les cheveux, effondré.

"Elle le fait mal, elle le fait très mal, pas comme ça !... C'est de ma faute. Vous avez vu ? Je n'ai pas fait suffisamment attention en lui donnant les instructions. Quel désastre...

"C'est parfait, Ami, maintenant nous rendons le vaisseau visible, et c'est tout," dis-je.

- Quoi quoi?! Si nous faisons cela, Goro meurt ou devient fou, et je ne peux pas le permettre. En outre, je ne peux pas rendre le navire visible quand bon me semble. Pour cela, il faut demander une autorisation. Et si les choses sont mal faites, ils ne me la donneront pas. Vinka devait y aller petit à petit et en privé, je lui ai dit...

Comme je connais mon âme sœur, j'ai expliqué :

"Elle l'a fait exprès, Ami, par impatience.

- Bien sûr ! Quel imbécile je suis, et comme Vinka est rebelle...mais c'est de ma faute. C'est compliqué de me rappeler que je suis confronté à des êtres avec si peu de contrôle de soi... Écoutons.

Goro regarda Clorka avec beaucoup d'inquiétude et dit :

- Notre nièce va très mal. Il faut l'emmener chez le psychiatre. C'est une crise de démence...

- VENEZ, VENEZ DANS LA COUR POUR VOIR PAR VOUS MÊME ! J'AI UN CONTACT AVEC LES ÊTRES DE L'ESPACE, ET SI JE VEUX, UN VAISSEAU APPARAÎT. VENEZ VOIR POUR DIRE SI JE SUIS FOLLE OU PAS, VENEZ!
"Pauvre chose...sniff" dit Clorka en entendant cela, un mouchoir sur ses yeux et son nez.

La vérité est que oui, elle paraissait folle ma pauvre chérie. Cela me rendait très triste de la voir comme ça, et je me sentais aussi un peu coupable quand je me rappelais qu'elle l'avait fait pour notre Amour. La tante et l'oncle étaient si sûrs de la folie de Vinka que l'idée de sortir dans la cour pour jeter un coup d'œil ne leur traversa même pas l'esprit.

- "VIENS, AMI, APPARAÎT UNE FOIS, MONTRE-LEUR TON NAVIRE SPATIAL À CES INCREDULES!" dit-elle hors d'elle-même en regardant le ciel sans pouvoir nous voir. Ami a pris un microphone que je connaissais déjà, celui qui était capable de faire entendre la voix seulement sur un point précis.

- "Vinka", dit-il. Sa voix résonna près de l'oreille de ma compagne.

- QUOI?! AMI EST INVISIBLE ET IL PARLE DANS MON OREILLE...VENEZ !

- La pauvre...sniff.

- Quelle honte, quel embarras. Tu l'as mal éduquée, Clorka, elle est égarée" dit le terri.

- Je ne suis pas fautive, Goro. Ma sœur est morte subitement dans un attentat alors que j'étais encore une enfant, je suis restée en charge d'un bébé, en pleine guerre, et personne ne m'a appris à élever un enfant...

- Calmes--toi, Vinka, calme-toi" recommanda Ami.

- OÙ EST TU, AMI?

- Parles moins fort, Vinka. Peux tu te calmer? Je te parle du vaisseau à travers un microphone directionnel. Goro ne doit pas encore voir l'engin."

- Oh, c'est vrai, seulement ma tante...TANTE CLORKA, VIENS TOUT DE SUITE!

"Oh, non" dit Ami. Je lui ai demandé de lui parler en premier, de la préparer. Je ne peux pas produire une observation aussi soudaine pour elle.

- Je vais voir ce qu'il se passe...pauvre petite...ces livres ! - dit Clorka.

- Oui, ces livres...ramène-la à l'intérieur pendant que j'appelle un ami psychiatre. Essaie de lui faire garder le silence avant que les voisins ne la remarquent .

Clorka sortit dans la cour et embrassa Vinka, qui leva les yeux.

"Allons, Ami, rends le vaisseau visible, profite-en," demandai-je.

Il a pris les commandes et a dit :

- D'abord, je dois consulter l'écran. Il faut calculer si Clorka peut soutenir cette vision ou pas, attends.

Sur un autre écran, le crâne de la tante paraissait en gros plan, puis l'intérieur de celui-ci. On voyait beaucoup d'étincelles comme une énergie de plusieurs couleurs, mais Ami ne regardait pas cet écran, mais un autre, dans lequel apparaissaient des signes étranges. On a entendu un bip.

- Magnifique. C'est presque la limite, mais elle va le tolérer sans subir de dommages. Nous avons l'autorisation. Eh bien, donnons maintenant un "contact direct" à la pauvre tante Clorka.

Le navire était visible, nous étions à très basse altitude. Nous avons commencé à faire des cercles autour d'elles.

- REGARDE, MA TANTE, LÀ !

Vinka était heureuse. La tante l'ignora, mais soudainement une lumière éblouissante illumina la cour et elle n'eut d'autre choix que de lever la tête, de garder les yeux fixes et la bouche ouverte...

"Ça suffit " a dit Ami, et nous sommes revenus à l'invisibilité. Nous avons donné à Clorka une observation d'environ quinze secondes.

"Il n'est pas bon d'attirer l'attention plus que nécessaire" a-t'il expliqué.

- As tu vu, tante? C'était le vaisseau de mon ami.

Goro avait vu le grand flash de lumière provenant de l'extérieur de la maison quand il est allé téléphoner et sortit dans la cour. Il a trouvé sa femme la bouche ouverte et levant toujours de grands yeux vers le haut. Il le faisait aussi, mais il ne pouvait rien voir d'autre que le ciel.

J'étais heureux, bien que tante Clorka était sur le point de s'évanouir. Goro le remarqua et raccompagna les deux femmes à l'intérieur. Il semblait très inquiet.

"Que se passe t il, Clorka, qu'as tu vu? demanda-t'il en l'aidant à s'asseoir dans un fauteuil.

- Elle a vu le vaisseau de mon ami, naturellement.

- C'est...c'est...la vérité... Il y avait un vaisseau spatial...c'est vrai, Vinka n'est pas folle. Je l'ai vu, je l'ai vu, Goro. JE L'AI VU !...

- Hallu...hallucinations, Clor... Mais j'ai aussi vu une grande lumière dehors...
Qu'est-ce que c'était ? Cependant, je n'ai rien vu dans le ciel...
- Non, mon oncle, tu ne pouvais pas le voir parce que tu n'es pas prêt pour cela, mon ami l'a rendu invisible lorsque tu es arrivé. C'était pour te protéger, ainsi tu ne deviendras pas fou ou ni ne mourras de saisissement.
Goro devait aussi s'asseoir. Il ferma les yeux, posa les mains sur ses tempes et se mit à réfléchir.
- Vaisseau spatial invisible... Cela ressemble une blague...tu dois avoir une explication logique...es-tu sûre que tu as vu quelque chose, Clorka?
- Oui, Goro, et ce n'était pas une hallucination.
- Peut-être que c'était un météore, une étoile filante...
- "En métal argenté?" dit Clorka.
- Alors ça aurait pu être un avion...
- Arrondi ?
- Une planète alors, une étoile...
- Qui faisait des cercles au-dessus de la maison, avec des lumières colorées et un symbole en dessous...
- Un symbole? Comment était ce symbole?
- Comme celui qui apparaît dans mes livres, oncle Goro, le cœur ailé. Tout est vrai, je suis vraiment allée sur d'autres mondes dans le vaisseau d'Ami.

Krato, Ami et moi étions heureux d'avoir écouté cette conversation.

- Et en plus, Oncle Goro, ils regardent un écran en ce moment et sont à l'écoute de toute notre conversation.
- Ils? Tu n'as parlé que d'un seul, du fameux Ami, celui de tes livres.
- Oui, mais il y a aussi Krato, qui est le premier terri transformé en swama dans les temps actuels, mais qui n'a pas été connu parce qu'il est allé se cacher dans les montagnes de Utna. Il est de là bas. Et il y a aussi Pedrito sur le vaisseau, qui vient d'une planète très similaire à celle-ci. Il est mon âme sœur... Nous sommes tous les deux missionnaires dans nos mondes, nous sommes des serviteurs de Dieu Amour...

Le terri tirait sur ses cheveux verts en entendant parler des sujets irrationnels : Vaisseaux spatiaux, des êtres d'autres mondes, deux âmes jumelles, les missionnaires, l'Amour de Dieu.

- S'il te plaît, Vinkita, dis-moi que tout cela est imaginaire, ça ne peut pas être autre chose. La réalité n'est pas aussi bizarre qu'un conte pour enfant. Dis le moi s'il te plaît. Si tu ne le dis pas je crois que ma tête va exploser...cet univers n'est pas comme dessiné dans tes livres. Fantaisiste, oui, réel, non. Et je ne peux pas avoir eu tort pendant tant d'années, moi et les scientifiques, les gens sérieux et raisonnables...tous dans l'erreur ?

- "Oui, Goro, tous dans l'erreur depuis des millénaires" dit Ami à travers le micro, faisant faire un bond au terri.

- QUI A DIT ÇA!

- Ami, oncle Goro. Il a un microphone dans son vaisseau, avec lequel il peut faire entendre sa voix où il veut.

"Pour ne pas mentionner qu'il peut parler n'importe quelle langue" pensais-je.

- "J'ai peur...ils peuvent être des esprits...des êtres maléfiques..." dit Clorka d'une voix tremblante.

- Tu ne dois pas avoir peur, ma tante. Ami est très bon, et c'est de la chair et du sang. Il est vraiment comme dans les livres.

Goro semblait avoir tiré une conclusion.

- Qui sait... Eh bien, il est clair alors qu'il s'agit d'une technologie inconnue, mais pas d'un autre monde, bien sûr, c'est ridicule...ou peut-être que oui...même si c'est fou de le penser...je ne sais pas...ce qui n'est pas sûr, c'est qu'ils aient de bonnes intentions...peut-être qu'ils t'utilisent...je pense que je vais appeler la PP. Cela peut constituer une menace pour Kia."

- Qu'est ce que la PP, Ami?- j'ai demandé, mais Krato a répondu:

- Brrr, la police politique.

- Vous avez raison : brrr - j'ai dit.

- Il y en a qui choisissent de belles causes comme travail...- dit Krato.

- "Le travail permanent de chaque personne est comme une photographie qui révèle la qualité de son âme" explique Ami "mais ne faites pas de discrimination" a-t'il ajouté. "Vous verrez que même dans la PP il y a des gens très bien.

"L'Amour...une menace pour Kia ? a demandé Vinka avec ironie à son oncle.

- Il y a des voyous déguisés en tukos... - dit Goro avec méfiance.

- Ce qui signifie quelque chose comme "les loups déguisés en moutons" dis-je

- Ami a ri.

-C'est vrai, Pedro, alors tu peux voir que la méfiance est universelle et qu'elle recourt toujours aux mêmes images. Tu vois la mentalité des terris? Lorsque vous êtes enfin en mesure d'accepter une réalité supérieure, vous devez nécessairement l'abaisser à votre propre niveau; il l'accepte, oui, mais il doit rester toujours aussi horrible que son panorama mental. Goro a finalement accepté qu'il y a de la vie dans d'autres mondes, mais bien sûr, ce doit être des êtres pervers... S'il connaissait certaines belles dimensions de l'existence, certaines merveilleuses âmes du Cosmos...

- Et il y a aussi des tukos non déguisés, oncle, il y en a aussi.

- Comme ce serait bien...mais non...ça ne peut pas être, C'EST IMPOSSIBLE!

- "Bien sur que non" - dit Ami à travers le micro. "Tout dans l'Univers doit être aussi effrayant que sur Kia...IL NE PEUT PAS exister de réalités ou d'êtres supérieurs, NATURELLEMENT. Kia est le summum de ce qui peut exister alors qu'il existe des millions et des millions d'étoiles et de galaxies. Kia est le point le plus élevé de l'évolution de la vie universelle. Pas vrai, Goro?"

Vinka, Krato et moi avons ri, et Goro hésita un peu quand il entendit la moquerie d'Ami de ses pensées.

- Je ne sais pas, je ne parle à personne qui n'ose montrer son visage...s'il a un visage... Qu'est-ce que j'en sais? Je dois réfléchir. J'ai mal à la tête. Nous allons nous coucher.

- Mais le soleil ne se couche pas encore, mon oncle.

- C'est bien. Tu restes ici, je vais me coucher pour lire tes livres pour mieux m'informer.

- Tu ne les as toujours pas lus, mon oncle?

- Je lis la littérature sérieuse, et non pas des choses d'enf... Eh bien, à demain, et dis à tes « amis » d'arrêter l'espionnage avec la caméra cachée, qu'ils respectent ma vie privée.

Vinka a commencé à rire. Il leva les yeux et dit :

- Vous avez entendu ça, les gars?

Ami reprit le micro.

- « Jusqu'à demain, et essayez d'accepter que tout ne soit pas aussi horrible que vous le pensez, ami Goro, et ne discutez de ces choses avec absolument personne, parce que tout pourrait se compliquer. D'accord?"

"C'est d'accord," dit Goro à contrecœur et il s'enferma dans sa chambre, claquant la porte.

Ami éteignit l'écran.

- Tout est allé mieux que prévu, nous avons avancé beaucoup en une seule session, mais ne nous réjouissons pas trop . L'esprit terri souffre de l'influence du tyran du monde et...

- Comment ça, enfant galactique?

Ami lui a expliqué au sujet du tyran et l'a montré à l'écran pendant que je détournais les yeux.

- Brrr, merci, assez pour moi. L'Autre est mieux. Le jeune homme avec l'épée d'or est apparu, mais maintenant il avait les cheveux roses, les yeux violets et des oreilles de swama...

- Celui-ci est un champion! Explose le avec les épées ! Jo, jo, jo.

"Les archétypes changent selon le monde dans lequel je les imagine" explique Ami.

J'ai demandé si l'esprit terri est également influencé par ce jeune homme.

Dans la mesure où cette influence est acceptée, ils cessent d'être terri, petit à

petit. Mais tôt ou tard, tous les terris cessent de l'être, l'Amour gagne toujours, et sais tu pourquoi?

- Non.

- Parce que l'Amour est Dieu. Krato est devenu sérieux et a dit :

- Tu as raison, Ami. Je le sais, je l'ai vécu, c'est au moment où j'ai écrit ce parchemin que j'ai arrêté d'être terri.

- As tu vécu cette expérience éclairante en étant un terri ? a demandé Ami.

- Autant terri que Goro.

- Vois ? « Dieu ne méprise pas ses brebis égarées » a dit Ami.

- Ses quoi ? demanda le montagnard.

- Ses tukos perdus.

- Ah, moi non plus, Ami.

- Tu ne méprises personne, Krato?

- Aucun tuko qui marche perdu dans mes montagnes, quand j'en prends un, mmm, quel régal avec une sauce épicée. Jo, jo, jo ! Au fait, j'ai faim. Rentrons à la maison. Ami a pris les commandes pendant que nous nous sommes mis à rire.

- Je pensais te faire connaître la Terre, Krato, pour que tu puisses voir si tu veux vraiment y vivre.

- Fantastique ! Envoie cet appareil directement vers la Terre alors, enfant électronique. Mais...il faudrait que ce soit rapide...à moins que tu n'en aies une...ici...je ne sais pas si vous utilisez ces choses...

- Une quoi, Krato? j'ai demandé.

"Des toilettes" rit Ami, parce qu'il a intercepté ce que pensait le vieil homme. Cela a provoqué ma curiosité.

- Sérieusement, je n'ai jamais su si...tu utilises des toilettes, Ami?

"Vous ne pensez pas que je vais le faire à côté d'un arbre" dit-il entre deux rires.

- Cela veut dire que toi aussi...

- Et que veux-tu ? Je ne me nourris pas seulement de l'énergie de l'Amour, de soleil et d'oxygène, comme ils le font dans d'autres niveaux d'existence. Là-bas derrière, tu as des toilettes, Krato, deuxième porte à gauche.

- J'y vaiiis" dit le swama en courant vers la salle de bain. Quelques instants plus tard, il revint en disant :

- Ehhh, ce n'est pas des toilettes; il n'y a rien, c'est une pièce vide...

- Oh, tu as raison. J'ai oublié d'expliquer. Il suffit d'y aller et de fermer la porte.

- Je suis un montagnard, mais pas sale, je ne vais pas laisser cet endroit souillé... il n'y a même pas un misérable trou !...

Ami n'en pouvait plus de rire.

- Non, Krato, non. Tu dois entrer et ne rien faire...

- Mais si ce que je veux c'est faire... Alors pourquoi j'entrerais alors ? Attendre ? Ami a dû se forcer pour arrêter de rire et expliquer.

- Tu vas dans cette pièce, tu fermes la porte et tu ne fais rien. Puis tu reviens ici. Ensuite, tu verras que tu n'auras plus envie.

- Ah, c'est un endroit pour le désir de passer... Mais parfois tu dois "faire"... Je ne comprends rien, et j'y vais, je n'en peux plus.

Immédiatement, nous avons entendu sa voix dans cette pièce.

- Ahhh, quel soulagement ! Eh, c'est fabuleux, les enfants !

- Comment cela se passe, Ami ?

- Simple, tu y entres et cela active des rayons qui dématérialisent les substances indésirables de votre peau et de l'intérieur de votre corps. Ce modèle de "toilettes" est plus avancé que celui de mon précédent vaisseau. Ces rayons sont capables de reconnaître ce genre de germes nuisibles ou étranges dans un organisme et dans un écosystème particulier, et supprime ou inactive, selon le cas. Il sert également de chambre de désinfection et est utilisé avant que quelqu'un ne se rende dans un endroit où leurs germes pourraient être nocifs pour l'environnement écologique."

Je me suis souvenu que dans mes voyages précédents, je ne pouvais pas descendre dans les mondes évolués, juste les regarder à travers les fenêtres ou les moniteurs, parce que mes germes pouvaient causer des problèmes.

- Cela signifie qu'avec ce navire je pourrais descendre vers un monde évolué ?

- Correct, grâce à cette chambre de désinfection, qui sert également de "salle de bain", et c'est son usage le plus commun.

- C'est incroyable ! Autrement dit, vous n'utilisez pas de rouleaux de...
-Pfff!...aucun. C'est la préhistoire pour nous, heureusement...

- Et se laver ?

- Ici même. Il dématérialise les indésirables dans le corps, dans les cheveux et sur les vêtements.

- Tu te laves tout habillé!

- Bien sûr.

- Autrement dit, vous ne vous déshabillez jamais ?" Ami a ri.

Encore de l'extrémisme mental...il faut changer de vêtements de temps en temps, bien qu'ils soient propres et les bains de soleil sur la peau sont agréables aussi, marcher pieds nus dans l'herbe, enlever ses vêtements pour nager dans l'eau...

- Et ils enlèvent leurs vêtements pour...

"Aussi," dit-il, sentant que je voulais savoir s'ils faisaient l'amour.

- Canaille ! dis-je malicieusement en pinçant doucement sa joue.

Lui, en riant, m'a expliqué :

- C'est un sujet que nous apprenons à connaître depuis notre plus jeune âge, et nous le prenons avec beaucoup de respect et sans malice, Pedro. Pour nous, la sexualité est une force sacrée, une force qui, en plus de générer la vie, permet une forme supérieure de communication, de réjouissance, de croissance intérieure et de créativité entre deux personnes qui s'aiment, c'est pourquoi nous respectons beaucoup cette force. Nous considérons que c'est le plus grand cadeau d'amour que nous puissions offrir à l'être aimé, et c'est aussi pourquoi nous ne le ternissons pas et ne le dégradons pas.

- Je me sens comme neuf ! J'y suis allé et toute envie est partie...mes vêtements sentent comme s'ils étaient fraîchement lavés, mes cheveux ne sont pas emmêlés...c'est de la sorcellerie, Ami!

- C'est de la technologie, Krato, rien de plus que ça.

Je voulais essayer cette invention. Et, comme disait le vieil homme c'était : un prodige.

- Avec une possibilité comme celle-ci à la maison, je me laverais plus souvent. Tu ne perds pas de temps, tu n'es pas frigorifié , tu ne glisses pas, tu ne laisses pas la salle de bain mouillée, tu ne salis pas de serviette...je veux que la Terre soit comme Ophir! - me suis-je exclamé, entre plaisanterie et sérieux.

- Il faut le gagner, Pedro, en aidant l'Amour à régner, à l'intérieur et à l'extérieur de toi, afin que les ombres de la douleur et des mensonges disparaissent, et ainsi le tyran s'affaiblira et n'aura nulle part pour trouver des serviteurs. Alors nous arriverons, car alors seulement ils mériteront notre aide totale, ouverte et globale...nous sommes arrivés sur Terre, les amis.

- Ton monde est très beau, "Betro".

- Mais nous le détruisons, Krato.

"Comme eux à Kia," dit l'ex-terri.

- "Eux"? demanda ami.

- Eux, les terris, pas moi; je ne fais rien de mal dans mes montagnes.

- Mais tu ne fais rien de bien non plus, tu ne participes à rien, comme si le problème n'était pas le tien. Si personne ne fait rien de bien, le règne du chagrin se prolongera pendant des millénaires et des millénaires...

- Je ne peux rien faire, Ami; je ne vais pas sortir pour tuer des terris. Et s'il ne s'agit pas de tuer mais d'enseigner, je me suis déjà exécuté, j'ai déjà écrit le parchemin et maintenant j'ai le droit de vivre en paix. Jo, jo, jo!...tu n'as pas quelque chose de comestible par ici? J'ai l'impression que mon estomac est vide.

- Tu es un vieil homme alerte, tu aimes changer de sujet quand cela ne te conviens pas. C'est de la triche, Krato.

- Quoi? C'est vrai que j'ai l'estomac vide, enfant sidéral.

Il continuait à simuler.

- Et il est également vrai que l'on ne doit jamais cesser de travailler, de servir. Il ne suffit pas de faire quelque chose de bien une fois et au revoir, de «vivre de ses revenus»...ceux qui sont en harmonie avec Dieu ne peuvent jamais cesser de travailler, de servir.

- Pourquoi, Ami ?

- Parce qu'on ne peut cesser d'aimer...c'est pourquoi dans les mondes supérieurs personne ne "se retire", il n'y a pas de "grèves", personne n'esquive son travail, son service à la communauté.

- Vraiment ?!

- Bien sûr ! Mais il est également vrai que nos autorités nous confient une activité dans ce que nous avons de plus talentueux donc c'est précisément ce que nous aimons faire le plus.

- Ah ...alors oui. Ici sur Terre il n'y a pas autant de considération, chacun gère comme il le peut...

-Et ainsi ils perdent le travail de tant de talents...il y a tellement de choses à améliorer ici...pour moi, il n'y a pas de meilleures vacances que de travailler, c'est ma récompense ce que je fais maintenant. Je sais que par le «boomerang» ou loi de cause à effet, je gagne quelque chose de bon, mis à part la satisfaction de faire ce que je fais ; mais je ne pense jamais à ça mais à cela. Cela, c'est mon paradis et mon Ciel : servir.

Les mots d'Ami m'ont laissé un peu démoli. Il est vrai que j'avais écrit deux livres, mais d'un autre côté je passais des heures et des heures sur les jeux vidéo, dans ma ville et dans la station balnéaire et aussi des jeux sur mon ordinateur ou sur internet ou bien à regarder la télé trop longtemps. Rien de rentable.

Ami a commencé à rire de mes pensées, cela m'a soulagé.

- Ce n'est pas non plus à propos de ça ! Ne te punis pas. Le désir de servir est quelque chose qui grandit petit à petit. J'étais comme toi ; tu seras comme moi. Tout doit mûrir harmonieusement. Si tu n'as encore pas le désir, le DÉsir, de servir plus systématiquement, ne le fais pas, car il ne s'agit pas de servir comme une obligation, mais comme une obligation auto imposée. Dans les choses de l'Amour, rien ne peut être obligatoire, mais libre, et si ce n'est pas libre, cela n'appartient pas à l'Amour.

- Et quand le ventre est vide il n'y a pas d'Amour non plus. Jo, jo, jo! Le vieil homme avait vraiment faim.

- Apporte quelques "noix" à Krato, Pedrito.

Ami faisait référence à une noisette , la nourriture qu'il m'a fait goûter lors de notre premier voyage et que j'ai aimé.

- Est-ce que ça se mange ?

- Bien sûr, goûtes-en une.
- Pour voir, mmm...pouah ! C'est pas bon. Elles ressemblent à des « topas » douces, elles n'ont pas de goût...nous allons déposer cet enfant chez lui, peut-être que sa grand-mère compatira pour mon estomac vide...
- Allons-y, mais tu ne peux pas descendre. Ce ne serait pas bien pour une personne d'ici de voir un être de l'espace comme toi, Krato.
- Les êtres de l'espace c'est vous, pas moi...zut ! Ici, c'est ce que je suis...alors laissons cet enfant rapidement et retournons à Kia, enfant satellite. À la maison, j'ai un garábolo en sauce piquante. Je l'entends pleurer, il gémit : "Viens, Krato, viens vite me manger, s'il te plaît". Jo, jo, jo!"

Nous sommes arrivés à la station balnéaire. La nuit était pleine d'étoiles.

- Si tu veux, je t'accompagne pour me présenter à ta grand-mère, "Betro", plaisanta le vieil homme.
 - Même pas en rêve, elle pourrait finir dans ta casserole à la sauce piquante...
 - Parce que ? Est-ce que la viande est tendre? Jo, jo, jo!
- "Attends-moi dans la forêt demain matin, Pedrito" dit Ami quand j'allais quitter le vaisseau.

C'était la première fois que j'allais descendre sans douleur dans mon cœur. Cette fois il n'y aurait pas de longue séparation, ni de Vinka ni d'Ami ou de Krato. Ce ne serait qu'une nuit. Bien que l'épreuve ne soit en fait pas si facile, mais à ce moment-là, heureusement, je ne le savais pas.

Ami m'a fait descendre sur les rochers. Quand j'atteignis le cœur gravé dans la roche, je levai les yeux, mais rien n'était visible, sauf les étoiles.

MAMIE COSMIQUE

Ma grand-mère m'attendait en pratiquant du yoga dans le salon.

- Maintenant tu n'es plus triste, Pedro! Tu as un autre visage, comme quand tu es parti ce matin ! As tu rencontré Ami et Vinka? - me demanda t'elle...

J'étais fou, je suis tombé de haut, j'étais estomaqué...elle m'a pris par surprise et je ne pouvais rien répondre, juste la regarder avec de grands yeux comme des œufs frits...

- Tu sais? Je pense que tout ce que tu dis dans tes livres est vrai, mon fils.

Ce matin, alors que j'étendais le linge dans la cour, j'ai vu un engin rond et argenté traverser le ciel. Il s'est déplacé vers les hauteurs jusqu'à ce qu'il soit hors de vue. Il avait un cœur avec des ailes en dessous...ça m'a fait réfléchir, alors je suis allé lire tes livres. J'ai fait le rapprochement...de plus, j'ai réalisé que je prenais soin de moi et que je prenais des vitamines, depuis ces noix extraterrestres si riches que tu m'as apportées un jour, et maintenant tu as l'air heureux pour la première fois. Avant tu étais triste parce qu'Ami n'était pas encore revenu. Pas vrai?... Oui, je pense que tu étais vraiment avec lui et avec Mlle Vinka.

Ces mots m'ont laissé stupéfait. D'une part ça me faisait peur, mais de l'autre je sentais un grand espoir de pouvoir enfin partager mes secrets avec quelqu'un de mon monde, et que se soit ma grand-mère, la personne que j'aime le plus de cette planète, c'était parfait .

-Vraiment, grand-mère?

- Oui, mon fils, répondit elle d'un regard honnête.

- Et tu ne le diras à personne?

- Qu'en penses tu ? Bien sûr que non. Les gens ne croient pas en ces merveilleuses réalités et pensent que l'on délire si on touche à ce sujet...

- Et me croirais tu si je te disais que j'étais à bord du vaisseau que tu as vu passer ?

- Oui, Pedrito, cela a même traversé mon esprit quand je l'ai vu. Tu étais parti si heureux...

- Et n'as-tu pas peur des extraterrestres ? Je suis de plus en plus enthousiaste.

- Non, parce que la force principale de l'Univers est l'Amour, donc je pense que ces êtres qui manipulent ces vaisseaux aussi fantastiques et avancés que celui que j'ai vu, ont dû évoluer beaucoup plus que nous en allant vers l'Amour, et c'est pourquoi ils doivent être plus aimants, plus aimables, paisibles et bons."

Je l'ai étreinte et j'ai commencé à pleurer sur son épaule comme un fou.

J'ai senti que de nouvelles possibilités de félicité s'ouvraient pour moi.

- "Je te demande seulement une chose, Pedrito, une faveur.

- Ce que tu veux grand-mère, si je peux, tout ce que tu veux.

- Laisse moi rencontrer Ami quand il reviendra..."

Je l'ai à nouveau serrée dans mes bras, en riant joyeusement.

- "Tu le connaîtras demain !

- Demain même ? Ne va t'il pas se passer une année entière cette fois ?" a t'elle demandé, confuse.

Cela semblait merveilleux de pouvoir parler ouvertement avec elle de ces choses. Elle voulait en savoir de plus en plus. Elle était très heureuse quand je lui ai parlé des récents événements, et était un peu inquiète de la possibilité que Goro n'accorde pas la permission à Vinka, bien qu'elle ait dit qu'elle avait la Foi, et que tout allait être résolu.

Jamais dans ma vie je n'ai dormi aussi heureux que cette nuit; d'abord, parce qu'il y avait maintenant une nouvelle mamie; deuxièmement, parce que j'étais proche de réaliser mon plus grand rêve : ne plus jamais quitter Vinka.

Le lendemain, ma grand-mère était aussi excitée que moi, tellement qu'elle a voulu m'accompagner dans la forêt pour rencontrer Ami. Je lui ai dit que je lui demanderai d'abord si c'était possible. Elle a accepté.

Je suis arrivé dans la forêt. Cette fois, il n'était pas nécessaire d'attendre longtemps. Au-dessus de ma tête, j'ai soudainement vu la lumière jaune, je me suis laissé monter et suis arrivé à l'intérieur du vaisseau. Il y avait Ami et Krato souriants.

- "Et Vinka? j'ai demandé.

- En fait sur son continent il est plus tôt que chez Krato, c'est pourquoi je suis allé le chercher d'abord, mais elle doit déjà être debout. Nous allons maintenant retourner à Kia pour voir ce qu'il y a de nouveau là-bas.

- Des millions de kilomètres comme si de rien n'était, comme aller au coin de la rue et revenir...c'est génial, Ami.

- Billions de kilomètres, Pedro, mais Colomb serait surpris dans votre monde actuel s'il voyait que son fameux voyage peut être fait aujourd'hui en quelques heures de vol avec ces charrettes que vous utilisez, qui dépensent des carburants non renouvelables et qui font un bruit effrayant. Bon, allons-y, bon-

-hommes.

- Mais d'abord je veux te demander quelque chose, Ami.

- Ah, je viens de recevoir ce que tu penses. Ta grand-mère sait déjà tout et maintenant elle veut me rencontrer. Je suis très heureux, tout va être plus facile de cette façon, et bien sûr je veux aussi la connaître."

Cela m'a fait sauter de joie.

- "Allons-y , je vais avec toi, Pedrito.

- Oui, on y va, dit Krato en s'invitant.

- N'y pense même pas, s'ils te voient avec ces oreilles et cette apparence ils te mettront en prison et ils t'examineront jusqu'à la racine de ces cheveux mi-roses -avertit Ami.

- Et bien, s'ils aiment admirer ma beauté. Jo, jo, jo!

- Et ils t'examineront aussi à l'intérieur à l'aide d'un scalpel...

- Je me rends compte que mes pieds me font mal, je vous attends ici. Jo, jo, jo! Mes salutations à ta grand-mère, "Betrito".

- Bien, on te laisse. Tous les contrôles sont désactivés pour que tu ne fasses pas de bêtises et que tu ne finisses pas sur Andromède," rigola l'enfant des étoiles.

- "Peux-tu laisser un écran allumé? J'aimerais voir le sport de ce monde.

- Quel genre de sport aimerais-tu, Krato?

- Quelque chose de semblable au roko-toko.

- Cela veut dire quelque chose comme "rouge cochon", Pedro, parce que le roko est un petit animal de Kia semblable à un tatou, mais beaucoup plus rapide, et le toko est rouge ", explique Ami.

- "Et en quoi consiste ce sport, Krato? j'ai demandé.

- Chaque joueur a un bâton avec un filet sur la pointe. Le rouge est lâché et tu dois l'attraper avec le filet, mais tu ne peux pas courir plus de trois pas avec l'animal, tu dois donc le lancer en l'air à un partenaire, en prenant soin que l'adversaire ne l'intercepte pas ,jusqu'à ce que tu arrives aux buts où tu dois le mettre, et GOAL! C'est fabuleux!

- Et si ton partenaire ne peut pas l'attraper et que l'animal tombe par terre?

- Alors il s'enfuit, et c'est un point pour l'adversaire, parce que l'attraper n'est pas facile.

- Mais la pauvre bête peut se blesser en tombant...

- Ah, non, parce que les rokos se transforment en une grosse balle blindée quand ils vont dans les airs et quand ils tombent, mais après, "tiens-attrapes-moi-si-tu-peux". Jo, jo, jo! J'étais la star de "Los Fieros de Utna" ...Ils m'appelaient "Roko Rojo".

- Et pourquoi?

- Eh bien, parce que très souvent "je me trompais" en lançant le roko, et cette coquille dure avec des jambes allait frapper la tête du plus dangereux des adversaires...le laissant hors course. Jo, jo, jo!

- Tu n'étais pas réglo pour jouer alors!

- Ce n'était pas de ma faute si des têtes molles étaient sur la trajectoire de mon roko. Jo, jo, jo!

- Je t'ai dit que c'était le swama moins spirituel de Kia, dit Ami en allumant un moniteur. Mais ne crois pas beaucoup en ses fantasmes ..voilà. Ce que tu vois s'appelle le football et c'est le sport le plus populaire sur cette planète. Il est joué uniquement avec les pieds et la tête.

- Ehhh...comment ils ont donné un coup de pied à ce pauvre roko peint...

- Ce n'est pas un roko, mais une balle molle. La prendre en main est interdit. Les bleus doivent la mettre dans les buts d'ici; les blancs à l'opposé.

- Vas y ! Allez les blanc ! Ils s'habillent comme mon équipe de roko-toko, "Los Fieros de Utna", éliminons les !...Quelle équipe est-ce, Ami, le blanc?

- C'est le "Rapide", de Bucarest, en Roumanie. Ils jouent pour...

- Tu es seul devant le but...tape fort maintenant, comme ça !...Eh! Ça ne vaut pas ! Il allait à l'intérieur, mais un gars qui n'est pas bleu a attrapé la balle avec ses mains...

- C'est le gardien bleu, Krato, seulement lui peut la prendre avec ses mains. Tu comprendras, petit à petit. En appuyant sur cette touche, tu pourras voir d'autres chaînes. À bientôt.

- A tout à...quelle bonne attaque ! Comme le bleu a volé! Jo, jo, jo!... Qu'est-ce qui ne va pas ? Qui est ce type en noir qui vient avec un papier rouge dans sa main et semble si fâché contre le blanc de l'attaque?

- C'est l'arbitre, c'est une sorte de policier du jeu, et ce carton rouge signifie que le joueur est expulsé du jeu, parce que les coups de pieds ici ne sont pas admis.

- Ehhh !... Il ne l'a même pas touché...le bleu fait du théâtre, Ami, il se plaint comme une femmelette sur la pelouse pour impressionner l'arbitre...
COMBIEN T'ONT T'ILS PAYÉ, ARBITRE VENDU ! IL NE CONNAIT PAS LE REGLEMENT CE TYPE , AMI? AS-TU GAGNÉ LA CARTE D'ARBITRAGE DANS UNE TOMBOLA ? ...

"Il me semble que si Krato vient sur Terre, il s'adaptera très rapidement à certaines coutumes de mon monde", dis-je en riant alors que nous descendions dans la forêt.

- Et avec son passé terri, ce ne seront pas seulement les meilleures coutumes..."
Comme la fois précédente, il y a deux ans, les gens regardaient Ami avec beaucoup d'affection, croyant que c'était un beau garçon qui se dirigeait vers une fête costumée; ils lui caressaient même les cheveux de temps en temps.

Il semblait heureux de la situation, moi aussi, et je me sentais beaucoup moins inquiet que la dernière fois, parce que maintenant j'en savais beaucoup plus sur Ami et ses capacités.

Nous sommes entrés dans la maison, ma grand-mère est venue nous voir en souriant. En voyant Ami, elle s'approcha pour l'embrasser avec une grande émotion.

- Combien de bonté et de lumière dans ce regard ! Oui, cet enfant n'est pas d'ici...que Dieu te bénisse, puisse-t' Il toujours te protéger, mon gentil garçon !" Il a commencé à rire.

- Je me protège toujours, grand-mère, mais je ne suis pas si jeune...et pas si bon, ha ha.

- Quel bonheur d'embrasser un être aussi avancé, un habitant d'un autre monde ! Merci pour cette merveilleuse opportunité, mon Dieu; merci Ami, merci d'être le Maître de mon petit--fils.

Cela m'a fait rire, que ma grand-mère pense qu'Ami était mon "Maître"...un enfant...j'ai commencé à rire. Elle n'a rien compris...

- Ami n'est pas mon Maître, grand-mère, mais mon ami."

Il la regarda d'une manière spéciale, elle semblait avoir compris quelque chose et dit :

- Oh, oui, tu as raison, fils. Merci alors d'être AUTANT "ami" de mon petit-fils, Ami

- Pour moi c'est un plaisir, ma mission me plaît beaucoup, je le fais avec toute mon affection. Eh bien, nous partons. Voulez-vous me pardonner de ne pas vous inviter à venir avec nous, grand-mère?

- Il n'y a pas de problème. Même si tu m'avais invitée, je n'irais pas Ami.

- Pourquoi, est-ce effrayant?

- Ce n'est pas la peur Ami, je ne veux pas connaître trop de merveilles parce que je ne pourrais alors regarder ce monde que très triste, comme cela arrive à Pedrito, qui est parfois fâché contre les gens parce qu'il trouve qu'ici tout le monde est un peu « tricheur ».

Je me sentais mal.

- Ce sont des choses privées, grand-mère...je ne peux pas éviter de les comparer avec les gens d'Ophir... - mesuis-jejustifié.

- Et tu te compares aussi aux gens de là-bas, Pedro ? m'a t il demandé.

- C'est qu...

- C'est pourquoi, je n'irais pas. Je préfère ignorer beaucoup de bonnes choses, et aussi beaucoup de mauvaises choses...

- Vous avez raison, grand--mère. Nous savons que ces voyages comportent certains dangers psychologiques. Il est difficile de connaître un monde merveilleux évolué et ensuite retourner vivre quelque part où l'Amour ne règne pas. Et c'est une autre raison qui rend ces contacts plutôt rares.

- Prends ce petit gâteau que j'ai préparé pour toi ce matin. Laissez un bout pour Mlle Vinka et un autre pour M. Krato.

- "Monsieur" Krato? Ha ha ha . Que dis-tu , grand-mère, c'est un vieux montagnard...

- Monsieur Krato, Pedrito. S'il a écrit ce parchemin, il mérite tout mon respect et mon admiration.

- Quoi ?! Ne lui dis pas si tu le rencontres un jour, son ego va enfler...mais il est très gentil et très drôle, oui. Eh bien, à tout à l'heure, grand-mère.

- Tu n'oublies pas de dire quelque chose à ta grand-mère, Pedro?

- Non..à propos de quoi?

- À propos de Krato.

- Non, rien... Sauf qu'il est un vieil homme plutôt moche. Ha ha ha. Eh bien, à bientôt, grand-mère.

- Tu as oublié de transmettre ses salutations, Pedro.

- Ah, ça...oui, il t'a envoyé ses salutations. Bon, à bientôt.

- Vraiment ? Oh, quel plaisir..une si belle âme...et d'un autre monde, dis lui que je le remercie beaucoup et que je lui adresse les miennes...et...et quand il pourra, qu'il vienne prendre une tasse de thé pour que nous puissions parler de sa planète et de la mienne...

Ma grand-mère était trop émue par cette absurdité.

- Du thé ? Si jamais ça arrive, ce ne sera pas du thé qu'il va prendre... dis je.

- Que prendra-t'il alors, Pedrito?

- Du vin...qu'est-ce que j'en sais moi, mais du thé, certainement pas.

- Oh, je vais acheter du vin, s' il vient... Sois prudent, conduis avec précaution, Ami, respecte les règlements, les feux de circulation...ou tout ce que vous avez.

"Ne vous inquiétez pas, grand-mère," rit la petite créature vêtue de blanc, et nous lui disons au revoir.

« Essayez de revenir avec Vinka," dit-elle de loin.

Quand nous sommes arrivés au vaisseau, le match de football était terminé et Krato regardait d'autres spectacles. Quand il nous a vus, il est venu vers nous très excité.

- NOUS AVONS GAGNÉ !!! Jo, jo, jo! Nous leur avons mis un pénalty ! Bien sûr, l'arbitre était un scélérat, parce que le coup de pied dans le visage a été reçu par le bleu en dehors de la zone. Il lui suffisait d'ordonner un coup franc, mais puisqu'il était contre nous, il a sifflé un penalty et ensuite a expulsé le blanc. Mais on l'a eu. Jo, jo, jo ! Nous devons jouer avec deux hommes en moins... L'arbitre aurait dû s'habiller en bleu. Quel vendu ! En plus il nous a annulé un beau but, un "aile de pigeon" ! Le blanc était parfaitement placé car il s'est

démarqué de deux défenseurs après avoir eu le ballon ! Mais l'arbitre et le gardien se sont montrés stupides et ont déclaré que l'attaquant du Rapide était hors jeu et ils ont annulé le but...nous les avons quand même battus trois à deux. Pas mal ? Nous avons un attaquant africain qui est une star. Il a marqué deux des trois buts que nous avons mis. Entre parenthèses : ce gars est allé trop loin avec le bronzage, le garçon a le corps tout noir, vaniteux , non ?... L'entraîneur adverse est un débile, quand nous étions à égalité avec deux buts, il fait entrer deux défenseurs coincés derrière comme des gamines effrayées, à essayer de gagner du temps parce que le match nul leur convenait. Mais quand l'Africain a bombardé depuis les trois quarts du terrain et mis le ballon au fond des filets en lobant le gardien qui s'était avancé, à seulement quatre minutes avant la fin, là, l'entraîneur voulait mourir. Jo, jo, jo ! Après, il pleurait pour avoir à nouveau sur le terrain les avants qu'il avait envoyés au banc. Il y a des entraîneurs avec la tête pleine de guakaka... Jo, jo, jo ! OH, PARDON !"

J'étais bouche bée : Krato avait appris toutes les règles du football ! Jusqu'au règlement compliqué de la "position hors-jeu", qui m'avait tellement coûté à comprendre, il l'avait compris simplement en regardant un match...

- "Quand quelque chose nous plaît vraiment, le cerveau fonctionne mieux parce que nous donnons toute notre attention, et l'attention est très puissante, Pedro. D'ailleurs, ce vieil homme n'est pas si bête...c'est dommage qu'il ne fasse pas attention aux choses plus importantes...

- Le football est très beau, Ami! À Kia, il y a des sports similaires, mais rien de tel.

"Je l'aime beaucoup aussi," dis-je, " mais quand le jeu est déloyal, ça me donne envie d'aller ailleurs. Je n'aime pas la brutalité.

- Ce sport me semble viril, fort, mais pas brutal, « Betro » par rapport à d'autres sports que j'ai vus sur cet écran, comme celui où un homme fait face à une énorme bête aux cornes terrifiantes...il la trompe avec un tissu rouge et la bête ne dégage pas. Jo, jo, jo! Ses cornes sont à quelques centimètres du type...il faut avoir du courage... Mais le pauvre animal ils lui font de tout ! Et puis ils le tuent de sang froid...c'est vraiment brutal.

"Tu as raison, Krato," dit Ami. Ils plantent des banderilles sur l'animal, de petits couteaux qui le saignent peu à peu, pour qu'il s'affaiblisse. Et avec le balancement, les blessures s'ouvrent de plus en plus, produisant une terrible douleur qui le met en fureur. Tu t'imagines courir avec de longs couteaux qui se balancent plantés dans ton dos?

Même le montagnard semblait impressionné.

- Tu as raison, Ami. J'ai aussi pu voir un autre sport de ce monde que j'ai trouvé très sauvage.

- Tu parles duquel?
- Deux types se sont attrapés l'un à l'autre à coup de poings jusqu'à ce que l'un tombe à terre à moitié mort...
- Ah, c'est la boxe. Beaucoup sont tombés vraiment mort ... D'autres restent malades dans leur tête... - j'ai dit.
- Ces sports laissent un mauvais exemple et, de plus, ils génèrent de très faibles vibrations - est intervenu Ami. Les sentiments enragés et violents des spectateurs sont transformés en vibrations mentales qui atteignent toute la ville, et les autres peuvent le percevoir, même inconsciemment, et ces vibrations « magnétiques » provoquent ou induisent chez les autres les mêmes vibrations, à savoir, des pensées et des sentiments du même type, et ainsi le monde s'embourbe "vibrationnellement"...ce qui est précisément ce qui convient au tyran...
- Krato est intervenu:
- C'est pourquoi j'ai aimé le football. Ça c'est un sport!
- Je me suis souvenu des coups de pied que j'ai pu voir et j'ai dit :
- Mais ça devient aussi pas très propre parfois...
- Les mauvais joueurs étaient les bleus ! Krato a protesté, blâmant seulement l'équipe adverse.
- Pouvez-vous parler de quelque chose de plus constructif ? demanda Ami, un peu agacé déjà.
- Quel est ce paquet que tu amènes là, "Betro"?
- Ah, c'est un gâteau.
- Laisse-moi en goûter un morceau. Mmm. Miam...Pfff ! C'est sucré. Est-ce que tout ce que vous mangez est sucré?
- Pas tout, seulement les choses les plus consistantes...- dis-je, pour l'ennuyer.
- Le gâteau a été préparé pour nous par la grand-mère de Pedro, Krato...
- ...Ah... Mais c'est délicieux...miam, miam... Avez-vous transmis mes salutations ?
- Eh ? Ah oui.
- Et qu'a t elle dit?
- C'est...Merci...elle espère que Goro se soit adouci, Ami.
- "Tu n'es pas complètement honnête, Pedrito. Celui qui cache la vérité, ment aussi.
- Non, Ami, je souhaite sincèrement que Goro soit plus adouci...
- Tu es bon pour changer de sujet, tout comme tu sais qui...
- Très bien... Ma grand-mère a dit "merci beaucoup".
- C'est ce que tu as déjà dit...et rien d'autre, "Betro"?
- Ah, oui, elle t'a aussi envoyé ses salutations...il me tarde de voir Vinka...
- Et rien d'autre, "Betro"?

- Pas plus... Il fait un peu chaud ici...

"Pedrooo," dit Ami d'un ton de reproche.

- Ah, oui, elle a dit à Ami de respecter les feux de circulation... Ha ha. PUIS-JE PARLER DE VINKA MAINTENANT ?

Ami a ri.

- Ces non-évolués...comme il est terriblement difficile de leur faire dire toute la vérité...

- Et je l'ai dite, AMI, je l'ai dite.

Il commençait à m'énerver.

- Plus ou moins ; c'est-à-dire moins que plus.

- J'AI DIS TOUT CE QU'ELLE A DIT, AMI, ASSEZ, S'IL TE PLAÎT...

- Tu as seulement oublié de dire qu'elle a montré beaucoup de respect et d'admiration pour l'auteur du parchemin. Tu as aussi caché son enthousiasme quand elle a appris que Krato envoyait ses salutations, et a également mentionné qu'elle l'a invité dans sa maison, et a dit qu'elle achèterait le genre de boisson que Krato pourrait aimer boire lorsque qu'il lui rendra visite.

- Tout ça ? Quelle belle vieille dame...Pourquoi l'as tu caché, "Betro?"

- Je n'ai rien caché, je n'ai pas une mémoire d'éléphant, assez de persécutions. Krato était confus.

- Qu'est-ce qui ne va pas avec cet enfant, Ami?

- Il est jaloux, Krato. Il est un peu possessif et égoïste en matière sentimentale...

- Ahhhhhh...

- Quoi ?! Jaloux, moi ? Jaloux, moi ? De ma grand-mère? Ha ha ha ! C'est Vinka qui m'importe...

"Oui, Vinka en tant que compagne, et ta mamie en tant que grand-mère", a déclaré Ami.

- Et alors, je ne vois pas où est le si terrible péché.

- En tant que grand-mère...mais pour toi tout seul... Tu ne veux pas la partager avec quelqu'un d'autre. Tu es prêt à condamner toute possibilité pour elle-même pour l'avoir seulement pour toi. Tu ne te soucies presque pas de son bonheur, mais seulement du tien, Pedro."

Comme lors du voyage précédent, quand il avait signalé certains de mes défauts que je n'avais pas vus, je me suis effondré sur mon siège, mais maintenant c'était différent. Cette fois, j'ai compris clairement qu'Ami avait raison et je n'ai pas caché la vérité à moi-même, comme avant. Maintenant, Ami n'était pas pour moi ni injuste ni un vaurien, mais un ami qui pouvait me connaître mieux que moi, me montrant que j'étais un égoïste qui voulait ma grand-mère juste pour moi, sans vraiment me soucier d'elle, de sa propre vie personnelle. J'ai fermé les yeux, je pense que j'avais les joues rouges de honte.

J'ai décidé de ne rien dire pendant longtemps, jusqu'à ce que je récupère.

- Oh, nous sommes arrivés à Kia, enfant des fusées.

- Oui, mais quelque chose d'étrange arrive, Krato.

- Que se passe-t'il?

- Vinka n'est pas dans la cour...ça me sent pas bon.

Je fais un saut : -Regardons chez elle, Ami ! me suis-je exclamé.

- Oui, il y a la maison sur l'écran... Mmm, il n'y a personne à l'intérieur !

- Qu'allons-nous faire, Ami, où pouvons-nous aller la chercher? J'ai demandé, le cœur angoissé.

- Facile. J'entre son code sur l'ordinateur et voilà...elle est ici.

Vinka apparut . Elle était allongée sur une civière les yeux fermés. Un terri vêtu de blanc assis à côté d'elle lui parlant :

- Tout ce que tu as écrit est imaginaire.

- Tout ce que j'ai écrit est imaginaire", répétait-elle comme un automate.

- Ils l'hypnotisent...ILS SONT EN TRAIN DE L' HYPNOTISER ! s'exclama Ami, assez contrarié.

- Oh, non, ils l'ont emmenée à la PP ! dit Krato.

J'ai senti que le ciel me tombait sur la tête .

- Non, ce n'est pas la PP; c'est un cabinet psychiatrique. Ils veulent qu'elle oublie tout !

- Sors la de là alors ! - j'étais désespérée de voir ce qui se passait avec ma bien-aimée.

"Lance un rayon mortel au terri", a déclaré Krato, très en colère.

- Attends, attends, calme-toi. Je vais connecter mon esprit avec le sien, mais à un niveau supérieur.

- Bien, fais-le, dis-je très mal à l'aise.

Ami s'est levé. Il se dirigea vers l'arrière du vaisseau et dit :

- Je dois le faire dans la salle de méditation. Cela ne prendra que quelques minutes. Restez calmes et n'arrêtez pas de regarder cet écran pour m'informer ensuite.

Il a des appareils électroniques là-bas ? A demandé Krato quand nous étions seuls.

- Non. Il va se concentrer mentalement, quelque chose comme ça. Écoutons.

"-Tout ce que tu as écrit est imaginaire.

- Tout ce que j'ai écrit est imaginaire.

- Qui est Pedro, Vinka?

- Pedro est mon âme sœur..."

- C'est ça Vinka, très bien ! j'ai dit.

"- Non, non, il n'existe pas dans la réalité. Ce personnage est l'âme sœur du protagoniste, de Lona, mais tu es Vinka, tu n'es pas Lona.

- Je suis Vinka, je ne suis pas Lona.

- Très bien. Qui est Pedro, Vinka ?

- C'est l'âme sœur de Lona.

- Parfait. Tu comprends déjà qu'Ami est un personnage fictif."

- Fictif mon œil ! s'exclama Krato avec colère.

- Je comprends qu'Ami est un personnage fictif.

- Bravo. Qui est Ami, Vinka?

- Ami est un personnage fictif.

- Magnifique. Tu comprends déjà que tout ce que tu as écrit est imaginaire.

- Je comprends que tout ce que j'ai écrit est imaginaire.

- Maintenant, tu oublieras tout ce que tu as imaginé avoir vécu en dehors de Kia. Comprends-tu?

- Je comprends."

- Elle va m'oublier, Krato, elle va m'effacer de sa mémoire ! j'ai dit, désespéré.

"Non, tu n'oublieras pas, Pedro," dit Ami en arrivant. J'ai réussi à établir une communication avec son esprit et bloquer les suggestions du psychiatre.

Maintenant, elle va suivre le jeu pour qu'il croie qu'elle lui obéit, mais elle n'oubliera rien, car maintenant elle est consciente, bien qu'elle prétende être hypnotisée.

- Es-tu sûr que ça va marcher? j'ai demandé.

- Absolument, Pedro. Vinka vient de me communiquer télépathiquement que Goro a ordonné cela pour essayer de nous éloigner de sa vie. Il a dit au médecin terri, qui est un ami de la famille et connaît les livres Vinka, qu'elle passe par un état de confusion dans lequel elle croit avoir vraiment vécu ses histoires, et lui a demandé de l'hypnotiser pour la faire revenir « dans la réalité » mais faisons la surprise au docteur."

Il a pris les commandes, a tapé quelque chose sur l'écran et dit :

"- Magnifique, nous avons l'autorisation d'être visibles."

Nous avons été transférés automatiquement et nous nous sommes retrouvés devant une fenêtre d'un immeuble, au dixième étage. Derrière les cristaux on pouvait voir les visages du docteur et de Vinka.

"- Les vaisseaux extrakianiens n'existent pas, disait le terri.

- Les vaisseaux extrakianiens n'existent pas, a répété Vinka."

Ami a fait apparaître le vaisseau, a projeté une forte lumière vers la fenêtre, que le médecin allait pouvoir voir et, selon les directives de notre ami, nous

avons commencé tous les trois à le saluer avec un large sourire à quelques mètres de distance...

"Non...ils existent...ils...oui ils existent...ils existent...ils existent", murmura le psychiatre hors de lui en nous regardant fixement.

Devant ses yeux il y avait un vaisseau spatial, un swama joyeux et deux spécimens étranges pour lui : Ami et moi...

Les passants surpris ont commencé à s'agiter dans la rue en levant les yeux.

Ensuite, le vaisseau est devenu invisible, puis visible, puis invisible. Le terri n'a pas voulu en savoir plus, il a réveillé Vinka et lui a demandé :

"- Qui est Ami?"

Le garçon de l'espace a pris le micro, murmuré à l'oreille de Vinka et a dit :

- "Dis-lui qu'Ami est ce garçon blanc qu'il vient de voir à travers la fenêtre.

- Ami est cet enfant blanc que tu viens de voir à travers la fenêtre...

- Alors tout est vrai !

- Oui, docteur, et l'hypnose ne peut rien faire contre la vérité."

Ami a parlé à nouveau dans le micro et a dit à Vinka d'expliquer tout ce qui se passait, sa sincérité. Pendant longtemps, elle a raconté l'histoire au médecin, qui a écouté avec un intérêt croissant. Lorsque l'histoire a pris fin, le professionnel a pris une décision :

"- Alors Goro m'a menti... Je vais t'aider, Vinka. Je vais le faire parce que dans ce vaisseau il y a la personne que tu affectionnes, et la science sait déjà que nous en avons besoin pour notre santé : l'affection.

- L'Amour - dit Vinka - parce que l'Amour est Dieu.

- Hum...dire Amour...dire Dieu... - il a prononcé ces mots avec aversion.

- Ils sont synonymes, docteur. L'Amour et Dieu c'est la même chose, c'est pourquoi ce dont nous avons le plus besoin c'est l'Amour, c'est-à-dire Dieu.

- Dans le terrain scientifique ces mots ne sont pas utilisés, Vinka, ils ne sont pas bien vus. Tu peux perdre tout ton prestige en parlant de...ça...dire

« affection » est préférable à l'utilisation de ce terme...trop dans la sensiblerie.

- Amour, de la sensiblerie ?! On parle de Dieu !

- Arrête avec ça ! Je vais te poser une question, Vinka : Est-ce que la faim est Dieu?

- Non Bien sûr que non. Pourquoi?

- Parce que la faim et l'Amour sont de simples nécessités biologiques. Nous avons faim pour ne pas mourir d'inanition, et nous ressentons de l'Amour pour protéger nos enfants, pour la protection de l'espèce, rien de plus. Nous en avons besoin parce que cela nous donne le sentiment de protection, de sécurité et de reconnaissance, et parce que nous devons nous reproduire, mais c'est l'essentiel. Nous ressentons aussi la haine et l'agressivité, et c'est aussi pour la protection de l'espèce, donc pour faire des comparaisons ridicules, il

est absurde de dire que la faim est Dieu ou que l'agressivité est Dieu, ou que la haine est Dieu. Nous ne pouvons pas affirmer des choses sans bases vérifiables."

Ami semblait triste.

"- Quand une âme n'a jamais été éclairée par l'Amour, pour elle, cela ne va pas au-delà d'un concept abstrait, ou si ce n'est quelque chose comparable à un sentiment vulgaire et instinctif, comme l'attachement, et pour cette raison, pour ce docteur, la faim, l'agressivité, la haine et l'Amour sont identiques."

Vinka comprit que le terri avait des bases mentales très différentes des siennes.

"- Et pour se référer à Dieu, quel terme utilisez vous?

- Ah non. On n'en parle pas parce qu'il n'y a pas de vérité scientifique. À mon avis, c'est pour les gens superstitieux et ignorants..."

Vinka et moi étions très surpris d'entendre ces mots de la part du terri.

"- Est-il mauvais pour les scientifiques de parler de Dieu ?!

- Bien sûr. C'est quelque chose qui n'est pas prouvé.

- Pour moi, il est parfaitement prouvé que Dieu existe, a déclaré Vinka.

Le docteur sourit amusé.

- Ah oui ? Quelles preuves, selon toi?

- Moi, répondit-elle.

- Comment ? Je ne te comprends pas.

- Dieu existe. J'en suis la preuve.

Le visage du psychiatre se contracta de doute.

"Voyez-vous ce tableau sur le mur, docteur ? Elle a désigné une peinture qui représentait des fruits.

- Oui et ?

- Cette œuvre est la preuve qu'il y a un peintre qui l'a fait. Non ?

- On peut le dire... Et ?

- Je ne me suis pas inventé cette main ou ces ongles ou cette voix ; par conséquent, je suis la preuve qu'une intelligence créatrice supérieure existe.

N'est-ce pas assez pour les scientifiques comme test ? N'est-ce pas suffisant avec les étoiles et les galaxies, avec la couleur des mers et l'odeur des fleurs ?

Leur propre intelligence ne leur suffit-elle pas pour en déduire qu'une plus grande intelligence a mis cette capacité dans leurs petites têtes ?"

Il me semblait qu'elle lui donnait une leçon magistrale et je ressentais beaucoup de fierté. Mais malgré cela, le médecin de Kia avait un sourire moqueur et cynique qui le rendait plus laid que d'habitude.

Ami nous a expliqué :

"- Elle utilise la pensée analogique, tandis que le terri utilise seulement son esprit logique.

- La pensée quoi?

- Oublie ça, nous n'avons pas le temps pour des explications.

Vinka continuait de parler.

- L'Amour n'est pas une preuve de l'existence de Dieu pour les scientifiques ?"

Le terri conserva son sourire sarcastique et son visage mauvais, comme quelqu'un qui écoute un dément qui parle. Puis il a semblé impatient et a dit :
"- La vérité est qu'il est très agréable de "philosopher" et de parler de "réparer le monde". Un "poète" cette fille ! Eh, eh je compose aussi des poèmes pendant mon temps libre, eh, eh...mais ta tante et ton oncle t'attendent là-bas et tes amis aussi. Voyons voir; Ce cas est terriblement inhabituel, comme tant de choses qui se passent ces derniers temps, mais nous devons l'accepter, c'est pourquoi je vais t'aider. Même si cela peut sembler une vraie folie, une vraie folie ", dit il en riant.

Vinka et nous étions tous pleins d'espoir.

"- Alors vous allez convaincre oncle Goro de me laisser aller sur Terre. Pas vrai ?

- Je n'ai pas dit ça, Vinka. J'ai dit que j'allais t'aider, mais je suis médecin et cela signifie que mon travail consiste à protéger la vie de mes patients et que je suis un citoyen qui respecte les lois. Je dois d'abord vérifier que ton départ vers un autre monde sera bénéfique pour toi. Je dois étudier le cas attentivement, consulter des experts en éducation de la petite enfance, rédiger un rapport pour le présenter à la Commission nationale pour l'enfance, demander l'autorisation des tribunaux compétents...

Nos visages s'assombrissaient pendant qu'il parlait.

-- n devrait voir si l'environnement social et biologique de la Terre sera favorable pour toi, pour cela nous aurions à établir des relations officielles au niveau des autorités, afin qu'ils permettent à nos experts d'étudier les conditions environnementales, et que les experts considèrent que le contact avec la civilisation terrestre ne représentera pas une menace pour la nôtre; et nous ne savons pas si ton ami va collaborer avec cette approche possible... Ce ne sera pas facile, surtout parce que la question VEP, la vie extra planétaire, est surveillée par les autorités de notre pays, une commission de la PP gère la question et a le devoir d'informer le service de renseignement du pays le plus puissant de Kia. Nous savons déjà que les agents de la PP ne sont pas très amicaux ou communicatifs, et qu'ils ont des systèmes «spéciaux» pour masquer ce qu'ils ne veulent pas faire connaître dans ces affaire ... Par ailleurs ce sera...vos bonnes raisons devront... C'est pourquoi ceux qui tentent de résoudre ce problème auront des obstacles majeurs dans la réalisation de leur projet. Non, ce ne sera pas facile, mais c'est le seul moyen valable : la voie légale."

Avec ces mots, le bel avenir s'écroulait.

"Ce psychiatre est fou, Ami, c'est un bureaucrate, sa façon de penser complique tout ", a déclaré Krato, très inquiet.

L'enfant en blanc était d'accord.

"- Tu as raison, s'il parvient à communiquer l'affaire aux autorités de Kia, pauvre Vinka...

- Et pauvre Pedrito, dis-je très nerveux.

- Voulez vous m'aider ou me couler? demanda Vinka avec angoisse

- T'aider, bien sûr, je suis un médecin.

- Alors parlez à oncle Goro et vite. Pourquoi tout emmêler ?

- Non, Vinka, je ne parle plus à Goro parce qu'il m'a menti. Je ne peux pas parler à un menteur. Je suis un homme qui aime la correction. Je ne peux pas aller contre mes principes. Il m'a trompé en me disant que tout était un de tes fantasmes, alors qu'en fait il savait très bien que ce n'était pas comme ça. Il ne peut plus être mon ami. Et d'un autre côté je dois communiquer ce cas aux autorités, c'est mon devoir de citoyen respectueux des lois et soucieux de la sécurité de la patrie, de sa morale et de sa civilisation.

- Cet être a une tête plus dure que Goro lui-même ! - s'exclama Ami visiblement contrarié. - Il ne peut pas se rendre compte qu'elle est dans des réalités plus élevées et, comme d'habitude dans la pensée terri au lieu d'agir avec humilité pour essayer d'apprendre quelque chose, il essaie d'abaisser le supérieur à leur propre niveau et imposer ses règlements. Ce type enverrait un ange en prison s'il en croisait un sans visa ou passeport...en vérité la seule protection qui l'intéresse c'est celle de sa propre façon de penser, de son ego, mais rien ne passe par son cœur ou par sa sensibilité, parce qu'il n'en a pas.

- Des éternités vont s'écouler avant qu'il ne se transforme en Swama, a déclaré Krato.

- Peut-être, mais le savoir ne nous aide pas à avancer...regarde, il va téléphoner...

- Avec le Central de la Police Politique ?"

En entendant cela, Vinka, très angoissée, mit son doigt sur l'interrupteur de l'appareil, coupant la communication. Le terri la regarda incrédule, extrêmement offensé.

"- Que fais-tu, insolente, irrespectueuse swama ?!

- Et qu'allez-vous faire, me trahir, me livrer à la PP?

- Naturellement, c'est ce qui correspond à un homme respectueux des lois et soucieux de la sécurité de sa patrie, de son espèce et de sa civilisation.

- On dirait un disque rayé, ce type ! - Krato s'exclama très en colère.

- Est-ce votre façon d'approcher l'Amour dont j'ai besoin pour ma santé mentale et mon bonheur?

- Bien sûr. Les autorités, les experts sauront ce qui est le mieux pour toi, et maintenant laisse moi appeler la PP, swama maigrichonne."

Ami était presque hors de lui :

"- Aussi scientifique qu'il est, et malgré de nombreuses connaissances acquises, il reste à moitié bestial encore =...

- Tu dois faire quelque chose, Ami ! Avons crié , Krato et moi.

-AIDEZ-MOI, AMI, GORO, AU SECOURS ! Criait Vinka. Goro a entendu et a essayé d'entrer dans le bureau, mais la porte était verrouillée, alors il a commencé à frapper la porte avec fureur.

Je traversais les moments les plus effrayants de ma vie alors que je regardais impuissant la souffrance et le danger que vivait Vinka. Krato voulait tuer le psychiatre. Je ne peux pas reproduire ici ce qu'il criait vers l'écran du moniteur.

«Calmez-vous, mes amis, calmez-vous», dit Ami en accélérant quelques commandes et boutons sur le tableau. Ses mains bougeaient à une vitesse incalculable, comme dans un film en mouvement rapide. Il y avait un bourdonnement. Même un peu de fumée est sorti de ses mains ! Mais dans ces moments, cela semblait normal, étant donné la gravité de la situation. Ce n'est que longtemps plus tard que je me suis souvenu de ce détail qui montrait une autre des merveilleuses capacités d'Ami : il pouvait effectuer des mouvements physiques à très grande vitesse.

Le psychiatre a essayé d'utiliser à nouveau le téléphone, mais Vinka accrochée à son bras , lui a infligé une morsure profonde et prolongée sur un doigt, action qui faisait hurler de douleur le costaud terri , mais pour se débarrasser d'elle, il l'a jetée avec rage contre la porte. Le coup lui a fait perdre connaissance. La tante et l'oncle de Vinka ont entendu ce coup et ont désespéré encore plus, voulant défoncer la porte.

"Heureusement, ce n'était pas un coup sérieux pour elle", a déclaré Ami, nous rassurant un peu.

Au milieu de ma douleur intérieure, j'espérais que cela calme le terri, mais non; il a montré ses grandes dents comme un gorille aveugle de fureur et est allé vers le corps de ma bien-aimée avec ses poings serrés et tous les muscles tendus, comme un mastodonte prêt à la tuer à force de coups.

"- Les terris ont des sentiments très bloqués, donc ils ont très peu de contrôle sur leur instinct animal", a déclaré Ami pendant qu'il utilisait le clavier. Si je ne l'arrête pas, il va la tuer.

A ce moment là, j'ai vu avec un merveilleux soulagement que le terri était comme paralysé ou congelé.

- Bien, Ami! Qu'as tu fait, hypnose à distance ?

- Non, dans l'urgence, je n'aurais pas pu me concentrer de la manière nécessaire, donc je n'avais pas d'autre choix que de lancer un rayon paralysant.

- Spectaculaire, enfant intergalactique ! Combien de temps durera l'effet ?

- Ce rayon restera activé jusqu'à ce que je le coupe. Le problème est que le rayon que nous avons produit a été capté par la PP. Ils se rendent toujours aux endroits où ces événements sont signalés, et ils viennent, alertés, en plus, par Goro, qui essaye désespérément d'enfoncer la porte du cabinet. Nous n'avons pas le temps pour autre chose que de sauver Vinka."

Il se leva et alla à la porte du navire, qui s'ouvrait, révélant un tunnel de lumière verte qui traversait le mur dur du bâtiment et communiquait directement avec l'intérieur du bureau. Là-bas, Ami passa par ce faisceau de lumière, comme si c'était quelque chose de solide, pour entrer dans les locaux du psychiatre paralysé, mais avec un aspect impressionnant et terrifiant; il ressemblait à une vraie bête prête à tuer. La PP était arrivée et les hommes essayaient de faire tomber la porte. Pendant ce temps, Ami se tenait devant le terri géant. Il essaya de rester près de son visage, mais la différence de taille était abyssale. Puis il s'est simplement élevé dans l'air jusqu'à ce qu'il soit à la même hauteur.

"- Guak ! Cet enfant est capable de voler, "Betro"!

- Parmi d'autres choses, Krato..."

Ami regarda fixement le terri alors qu'il tenait un petit appareil sur la nuque et murmurait des choses près de ses oreilles. J'ai compris que, comme dans le cas des deux policiers lors de sa première visite, il l'hypnotisait, peut-être qu'il ne se souviendrait plus de rien, mais je ne savais pas à quoi servait cet appareil, car il ne faisait qu'utiliser sa force mentale.

La porte céda devant les coups puissants. Ami descendit doucement, prit Vinka dans ses bras et la souleva facilement, malgré la différence de taille, témoignant d'une grande force physique - et c'était un autre fait qui ne m'avait surpris que bien plus tard - et partit avec elle à travers le tunnel de lumière verte.

Une fois dans le vaisseau, il l'a déposée doucement sur le tapis pendant que je courais pour m'occuper d'elle. Ami est allé aux commandes. Le faisceau a disparu et la porte du vaisseau s'est fermée.

Simultanément, la porte du bureau s'est effondrée tandis que plusieurs terris vêtus de noir entraient dans l'endroit. Toujours au même moment le psychiatre récupéra ses mouvements et se précipita contre la première chose qu'il vit devant lui, c'est-à-dire les hommes de la PP, beaucoup plus corpulents...

- "Son envie de violence homicide n'est pas passée, et maintenant il recevra le boomerang" le pauvre ", a expliqué Ami avec un peu de pitié.

Le terri est tombé sur le sol sous une pluie de coups expérimentés et précis... Quelques instants plus tard, menotté, il est sorti tout en vociférant réclamant des explications. Goro et Clorka ont également été emmenés. De la même manière, ils criaient, exigeant de récupérer Vinka. Pendant ce temps, d'autres terris examinaient minutieusement le bureau, prélevant des échantillons de tout ce qu'ils voyaient, regardant de temps en temps par la fenêtre, à l'emplacement précis de notre position, mais ils ne pouvaient pas nous voir parce que notre vaisseau spatial était invisible.

"Tout s'est compliqué, Ami, à cause de ce psychiatre dément, s'est plaint Krato.

- Et Goro en premier lieu - dit Ami - mais ni l'un ni l'autre ne pouvaient rien faire d'autre que ce qu'ils ont fait, parce que les terris sont ainsi faits, c'est pourquoi l'ordinateur disait im-pos-si-ble. Ce ne sera pas facile."

J'ai essayé de reconforter Vinka qui, à ma grande joie, commençait à reprendre conscience.

"-Maintenant tout va dépendre des déclarations de Goro et Clorka avant la PP - dit Ami, en prenant les commandes, puis le vaisseau partit à grande vitesse.

- Et les déclarations du psychiatre terri aussi", a déclaré Krato.

- Non, il ne compte pas du tout parce qu'il a oublié pour toujours l'existence de son ancien ami, Goro, et tout ce qui a à voir avec lui, Vinka et nous inclus, grâce au petit traitement auquel je l'ai soumis : amnésie partielle définitive car c'était le petit appareil que je lui mettais sur le cou.

- Guak! Jo, jo, jo !"

Vinka était déjà remise, reconfortée par mon amour. Elle avait une petite bosse sur le crâne, mais rien de plus. J'ai expliqué ce qui est arrivé.

"- Vous devez protéger ma tante et mon oncle, Ami !

- Nous allons faire tout ce que nous pouvons, Vinka, et pour cela nous allons simplement demander de l'aide.

- Où, Ami?

- Dans un endroit très spécial.

SHAYA-SALIM

Notre vaisseau se dirigeait vers une zone montagneuse de la planète Kia, tandis qu'Ami parlait à quelqu'un à travers un micro. Puis il se dirigea directement vers une grande montagne. Notre vitesse était terrible, nous nous dirigions droit sur la masse de pierre...mais Ami n'a rien fait pour freiner !

- Nous allons nous écraser ! cria Vinka, très alarmé. Krato était dans le même état .

- Arrête cet engin...je ne veux pas mourir si jeune... Jo, jo, jo !

N'ayez pas peur, rien ne vous arrivera. Nous allons entrer à l'intérieur de cette montagne.

Le désastre était déjà inévitable, dans quelques secondes nous allions nous écraser contre la pente rocheuse. Nous fermâmes tous les trois les yeux et nous protégeâmes inutilement d'un bras devant nos visages... Mais rien ne se passa. Ce que j'ai vu derrière les fenêtres m'a laissé sans voix, de surprise. "Nous avons atteint la ville de Shaya-Salim", disait Ami avec beaucoup d'enthousiasme.

Notre véhicule était maintenant arrêté, tranquillement posé sur une grande piste où il y avait une grande variété de vaisseaux spatiaux. Au bout, très loin, il y avait de grands bâtiments d'architecture futuriste, semblables à ceux que j'ai vus dans les mondes évolués lors de mes précédents voyages.

Une multitude de petits navires transparents sillonnaient lentement le ciel de la ville de toutes les manières possibles. Je ne pouvais pas comprendre ce qui se passait. C'était une ville appartenant à une civilisation avancée, mais sur Kia, un monde non évolué...

- Ceci n'est pas Kia ! s'exclama Vinka, pleine de surprise.

- Bien sûr que non - a déclaré Krato. Il semble qu'avec le choc contre la montagne nous nous sommes désincarnés et sommes venus nous arrêter dans l'autre monde, dans l'au-delà...jo, jo, jo!

Le vieil homme n'a pas perdu son humour même devant la possibilité d'être mort..

- Nous n'avons rien heurté, Krato. Nous sommes passés à travers ces roches et ensuite nous sommes entrés dans cette base, cachée sous la montagne, loin en dessous. C'est une base intra-terrestre, ou plutôt "intra-kianienne".

Nous y entrons par l'un des points autorisés, mais en élevant la fréquence vibratoire de ce vaisseau, bien sûr, pour passer à travers la matière solide. Moi, très surpris, j'ai levé les yeux en pensant que puisque nous étions sous une montagne, au-dessus il faudrait voir des rochers noirs au lieu du ciel, mais non. Dehors, il y avait un beau ciel bleu, comme si nous étions en plein air, et un merveilleux soleil...

"- Ce n'est pas le paradis, Pedro; c'est un dôme artificiel dans lequel l'image du ciel est projetée là-haut. S'il fait nuageux dehors, alors il y a des nuages. Si c'est clair, ici aussi. Et la nuit c'est exactement pareil. Mais ici nous ne sommes pas exposés comme là-bas, mais protégés sous une épaisse couche de roche..."

Je pensais qu'il était alarmant d'imaginer que le "ciel" du gros rocher pourrait nous tomber dessus...

- Protégés ? - dit Vinka, plutôt agitée.

Krato n'avait pas l'air très calme non plus, il leva les yeux avec une certaine appréhension. Ami, au contraire, s'amusait bien à nos dépends.

"- Encore une fois effrayés. Vous pensez que la montagne pourrait nous enterrer, bien sûr. Mais vous devez savoir que le matériau qui est utilisé comme dôme, pour contenir un possible effondrement et pour projeter l'image du ciel extérieur est à plusieurs kilomètres de la surface et mesure un mètre d'épaisseur. Êtes-vous rassurés maintenant ?"

- Un mètre ! Ça va casser! - avons nous dit, tous les trois morts de peur, alors qu'Ami simplement se moquait de nous.

"- Mais ne vous pré-occupez pas tant. Pas même une de vos bombes atomiques primitives, grossières et nuisibles ne pourrait pénétrer un millimètre dans ce matériel. D'un autre côté, un dôme ovoïde est l'une des structures les plus résistantes de la nature. Avez-vous déjà essayé de casser un œuf en le serrant à travers les extrémités ?

- Je l'ai fait, mais je ne pouvais pas, - ai-je dit.

- Ici, nous sommes beaucoup plus en sécurité que dehors.

- Pourquoi?

- Parce que ni les orages ni la grêle ni la température ne nous affectent, c'est automatiquement réglé. Ici n'arrive pas la partie nocive des rayons du soleil, ni d'autres radiations aussi gênantes. Ni les météores dangereux, ni les tornades, ni les ouragans; d'ailleurs, les terris ne soupçonnent même pas que cette base existe..."

Vinka, déjà plus calme, posa la question sur ce qui éveillait notre curiosité à tous les trois :

"- Quel endroit est-ce ? Comment est-il possible qu'il y ait une ville pleine de vaisseaux spatiaux d'autres mondes sur ma propre planète ?

- Les bases ou petites villes comme celles-ci existent dans tous les mondes où il y a la vie humaine, que ce soit des êtres évolués ou non...

- Sur la Terre il y a aussi une ville comme ça ? j'ai demandé avec une curiosité extrême.

- Pas une , Pedrito, mais plusieurs..."

Avant qu'Ami puisse s'expliquer davantage, quelque chose d'horrible apparut derrière la vitre : debouts sur la piste, devant notre navire, deux terris géants nous regardaient... En les voyant, Vinka ne put s'empêcher de crier :

"- Terris, Ami, terris!"

Pendant ce temps, Krato se gratta la tête sans rien comprendre.

Ami a continué serein et de très bonne humeur.

"- Oui, Vinka, ce sont des terris, mais des amis terris. Je leur ai demandé de l'aide pour le problème que nous avons. Ils sont venus nous aider. Allez, allons dehors les saluer.

- Je t'attends ici... - j'ai dit, ne voulant pas m'approcher de ces monstres , bien qu'ils aient l'air amicaux et souriants. D'un autre côté, je ne comprenais pas le fait de voir des terris primitifs à l'intérieur d'une ville d'extraterrestres très évolués, cachés dans le territoire de Kia.

Comme il se levait de son siège, Ami a expliqué :

"- Ces terris ne sont pas de vrais terris, mais des êtres appartenant à une civilisation supérieure. Ces amis ont été soumis à des transformations physiques pour ressembler à des terris et pouvoir œuvrer sur Kia non civilisée, mais ils ne sont pas de vrais terris."

Cela nous a vraiment calmés. Ensuite, Ami nous a tous fait entrer dans la "salle de bain", il l'a fait aussi.

"- Ici, les germes que nous avons sur la peau et les vêtements sont éliminés, et aussi à l'intérieur de notre corps, car ils pourraient causer des problèmes et des maladies dans cette base. Et c'est une autre raison pour laquelle il vaut mieux vivre à l'intérieur plutôt qu'à l'extérieur : les écosystèmes sont plus protégés et plus contrôlables. Si vous pouviez voir la formidable variété d'organismes microscopiques qui évoluent de toutes part...

Quand nous fûmes prêts, nous sommes partis à la rencontre des amis à fourrure. C'était vraiment un spectacle de voir le minuscule Ami saluer ces géants, qui semblaient aussi très heureux de la rencontre. Les terris ont montré une affection très spéciale pour notre petit ami. Il nous a présentés, expliquant qui nous étions et ce que nous faisons là, mais ils ne nous ont pas serré la main. Ils ont levé la main droite à hauteur de l'épaule, avec la paume tournée vers nous, puis l'ont posée sur le cœur. Ils étaient très étranges, surtout parce que leurs regards et leurs sourires rayonnaient de gentillesse, de sagesse et de joie, mais en même temps, avec leurs poils et leurs dents énormes,

ils semblaient assez dangereux, presque une animalité. Il me semblait que quelque chose ne correspondait pas et que les vrais terris pouvaient le découvrir.

"- Toi, tu peux te rendre compte, Pedro, mais les terris n'ont pas ta sensibilité, ils ne voient pas la sagesse ou la gentillesse derrière un regard, ils voient simplement des yeux, aussi nos amis ne sont pas en danger.

- Ce n'est pas aussi facile que tu le penses, - expliqua l'un d'entre eux à Ami. Ce n'est pas si simple de rester ici. Tu sais que les terris souffrent de crises soudaines et incontrôlables de colère, et comme ils sont un peu paranoïaques, trop souvent un haut fonctionnaire peut se sentir persécuté et envoie éliminer un "suspect" de rang inférieur... Ce service n'est pas facile, et encore moins quand on travaille dans la PP, et moins encore dans le domaine des VEP, recherche sur la vie extra planétaire. C'est un nid de vipères... Ceci dit, pour nous c'est un beau et intéressant challenge ce travail.

- Nos amis sont des conseillers du gouvernement dans la recherche extra-planétaire, explique Ami en rigolant.

Ils appartiennent à la redoutable PP, même s'ils sont de notre côté.

- La vérité est que nous sommes des infiltrés. Nous sommes des espions », a précisé l'autre avec la même bonne humeur.

J'ai ressenti un profond respect et une grande admiration pour eux. Là j'ai compris que mon service et celui de Vinka, en écrivant des livres, était un jeu d'enfant facile et confortable comparé à ce qu'ils faisaient. Ils avaient décidé de servir au cœur même de la violence et du danger, dans la police politique, acceptant le risque d'un travail plein de pièges.

"Et entourés de vibrations mentales et affectives plus basses et plus denses", expliqua Ami en lisant mes pensées. Mais ne sous-estimez pas votre propre service, les enfants; vous ne vivez pas au milieu des anges et des saints non plus. Vos livres collaborent à la création d'un monde lumineux et fraternel, avec une vision spirituelle et immatérielle, un monde sans divisions d'aucune sorte, et c'est le contraire de ce que souhaite le tyran. Ce n'est pas bon pour lui que ces idées se propagent trop..."

Cela nous a rempli de peur Vinka et moi.

"- Tu veux dire alors que nous sommes sur la liste noire de "Dracula"?" j'ai demandé, consterné. Ami et les Terris ont ri quand ils m'ont entendu.

Le garçon en blanc a expliqué :

"- Quiconque veut faire quelque chose de vraiment bon pour l'humanité, quelque chose qui tend à élever le niveau de bonheur dans le monde, est sur la «liste noire» du tyran, bien sûr. Si le service n'avait pas ses risques, les "serviteurs" abonderaient, mais ce n'est malheureusement pas le cas."

Je trouvais qu'Ami avait raison. Peu de gens sont prêts à aller à contre-courant, même si ce courant mène au précipice...

"- Mais soyez sans crainte. Le tyran est une force négative dans les plans subtils, c'est vrai, mais il n'y a pas seulement les ténèbres, les enfants, il y a aussi les forces de Lumière, d'Amour, et vous savez déjà quelle est la plus grande force de l'Univers. Non ?

- Oh, bien sûr. Heureusement...

- C'est pourquoi vous êtes très protégés à tout moment. Et d'autre part, pour le tyran, vous êtes de simples "moustiques agaçants", et il est trop occupé sur des sujets comme les grands capitaux, les grandes entreprises de drogue, la promotion des guerres et des rivalités, les tentatives de corruption des autorités, les tromperies massives de grands contingents d'humains, etc. D'un autre côté, ces deux amis, au centre du danger, n'ont pas peur parce qu'ils savent mieux que vous quel genre de protection ils ont.

- Vous êtes des champions, les garçons - leur dit Krato avec enthousiasme. Nous sommes aussi des collègues, parce que j'étais un espion de l'armée « malumbo » au milieu des « rostas », pendant la guerre de « Mundania ». Nous allons célébrer cette rencontre avec un bon verre, les gars, échangeons des anecdotes de guerre.

- Un swama qui participe à une guerre ? dit l'un des géants, incrédule. - Maintenant je suis swama, mais avant j'étais un terri. J'étais plus grand et plus corpulent que toi. On m'appelait "la Terreur de Mundania". Jo, jo, jo ! En plus, un grand honneur pour vous, je suis le premier transformé vivant de ce monde actuel. Fêtons ça.

- Tu as fait la guerre de Mundania, Krato ? demanda Vinka.

- Bien sûr, princesse, j'étais connu comme "le Centaure du Páramos". Ceux qui m'ont rencontré ont eu le bon sens de s'écarter avec respect. Mais certains imprudents ne l'ont pas fait...l'enfer en est rempli, jo, jo, jo!

- Alors tu es terriblement vieux. La guerre de Mundania s'est passée presque dans la préhistoire...je ne savais pas qu'il restait quelqu'un de vivant de cette guerre.

- Mais j'étais un petit garçon. Ils m'appelaient "l'enfant dangereux". Jo, jo, jo! Ami s'impatientait :

- Arrête de mentir, Krato, ton arrière-grand-père était trop jeune quand la guerre s'est déclarée. Rappelez-vous que nous n'avons pas de temps à perdre, la tante et l'oncle de Vinka sont détenus dans la PP et nous devons les aider. Si nous n'agissons pas vite, les choses pourraient devenir très compliquées."

Soudainement, un véhicule transparent en vol s'est approché et vint se poser devant nous. Personne ne s'en est occupé, mais j'ai compris qu'il existait un haut degré de technologie et d'automatisation. Une de ses portes s'ouvrit toute seule, comme pour

nous inviter à passer. Krato est allé fureter, à la recherche du conducteur invisible de ce véhicule.

- Ne te cache pas, je sais que tu es là...

- Arrête avec tes bêtises et entre une bonne fois pour toutes. Allez, Vinka, Pedro, à l'intérieur. Nous irons discuter avec nos agréables amis dans un endroit approprié.

- Avec un bon verre, bien sûr, dit Krato avec espoir.

- Il n'y a pas d'alcool dans Shaya-Salim, dit en souriant l'un des faux terris en entrant dans le véhicule.

- Il n'y a pas d'alcool ici ? ...alors c'est l'endroit le plus ennuyeux de tout Kia...et comment font-ils pour avoir du réconfort?

- Nous sommes toujours heureux, mais parfois l'Intime nous met à l'épreuve pour parfaire nos âmes, alors nous utilisons d'autres méthodes pour renforcer l'esprit : exercices de respiration, méditation et contact avec celui qui habite à l'intérieur de chaque être - expliqua t'il pendant que le véhicule démarrait et doucement se soulevait.

Krato était impressionné :

- Oui, ça montre que, malgré ses poils, cet ami n'est pas un terri.

Le véhicule transparent a volé à basse altitude et à petite vitesse vers le centre de cette petite ville souterraine appelée Shaya-Salim, une enclave de civilisations évoluées de l'intérieur de la planète Kia.

D'en haut, l'endroit semblait calme. Il ressemblait beaucoup à Ophir, mais dans un petit espace. Comme dans tous les endroits évolués, la plupart des véhicules qui se déplaçaient dans cet endroit le faisaient par les airs. Il y avait une prédominance d'une espèce humaine avec des oreilles comme celles des swamas, mais ces individus n'avaient pas la peau rose, mais une couleur olive. Leurs cheveux et leurs yeux étaient aussi plus sombres et leur taille était plus grande que celle des terris. Ils n'avaient pas de poils sur le corps.

"A l'origine nous appartenons à l'espèce qui prédomine ici", ont précisé les amis espions.

Il y avait aussi quelques personnes d'autres espèces, et tous entretenaient des relations cordiales. Cela m'a fait penser que l'une des caractéristiques d'un niveau évolutif supérieur consiste à réduire les divisions, les séparations, les préjugés, les frontières, la méfiance, les peurs et les agressions. Ami prêtait attention.

"-C'est bien ça, Pedro. Au fur et à mesure que notre conscience grandit, que nous comprenons mieux la vie, nous ne nous soucions plus des différences extérieures entre nous, nous devenons de plus en plus capables de voir l'intérieur, ce qui nous unit, et ainsi nous allons peu à peu apprendre le bel art d'ouvrir nos cœurs."

J'ai regardé le terri géant qui était assis à côté de moi, et qui avait une odeur étrange, semblable à celle d'un ours dans un zoo que j'ai visité quelques fois, mais j'ai essayé de voir au-delà de cette masse de muscles, de dents et de poils qui provoquaient en moi une peur instinctive. J'ai fait un petit effort pour le regarder d'une autre manière, comme s'il était un bon copain, et j'ai réussi en quelques secondes. Ensuite j'ai senti que son odeur n'était pas désagréable, et cela m'a rappelé un chiot bien-aimé que j'ai eu il y a longtemps. Il a capté quelque chose, parce qu'il s'est tourné vers moi en me donnant toute son affection dans un regard lumineux et un sourire très doux, me donnant une pression délicate et affectueuse sur le genou. Alors j'ai compris une fois de plus que l'Amour surmonte toutes les barrières externes et illusoires qui divisent les êtres.

"-Parce que tous les êtres sont création et manifestation de Dieu Amour, Pedrito. Nous avons tous la même origine et le même destin.

"Même les terris", dit en riant un terri.

Krato a profité de l'occasion pour sortir une autre de ses pitreries :

- Oui, mais les terris, Dieu les a faits un jour qu'il avait bu plus qu'il n'en avait besoin. Quand il s'est senti mieux, il a créé les Swamas. Jo, jo, jo!

"Ha", dit Ami, en démontrant que cette blague ne lui avait pas plu.

Vinka voulait changer de sujet :

"On ne voit pas trop d'activité dans cette ville."

Le terri qui était à côté de moi a expliqué :

- La majorité des installations dans ce lieu sont souterraines, mais, en réalité, ce n'est pas exactement une ville, mais plutôt, un poste de travail, une base.

Toute personne qui vit ici est un professionnel dans un domaine spécifique.

- Et quel est le but de cette base? j'ai demandé pendant que nous descendions sur un bâtiment qui avait un grand parking pour les véhicules aériens sur sa partie supérieure.

- Ici, la Confraternité des Mondes Evolués effectue des tâches pour surveiller le développement social de cette planète, travail qui est à la charge de la civilisation à laquelle appartiennent nos amis ici présents, et cela avec la collaboration de spécialistes d'autres civilisations, de lieux très variés et éloignés, mais de planètes ayant des caractéristiques semblables à celles de celle-ci, c'est-à-dire avec une force de gravité similaire, une atmosphère constituée d'oxygène et une ou plusieurs espèces humaines de structures organiques à base de carbone et d'eau.

- Toutes les civilisations spatiales ne sont pas comme ça, Ami ?

- Bien sûr que non, Pedro. Il y a des espèces intelligentes qui vivent comme les poissons de ce monde, dans l'eau.

- Et ils sont comme les nôtres ?

- Non. Nos corps doivent vivre hors de l'eau, sur terre, donc nous avons des jambes,

et non des nageoires ou des branchies. De plus, notre forme physique n'est pas appropriée pour avancer sous les eaux, car elle oppose beaucoup de résistance; par contre celle des poissons, oui.

- Alors il y a des êtres intelligents avec des corps bizarres ! ...

- Eh bien, ils diraient que c'est toi qui a un corps très étrange...ha ha ha !

- Mais avant tu disais que le modèle humain est universel : tête, tronc et extrémités...

Ami rit à nouveau en se remémorant :

- C'était notre première rencontre, et tu étais plein de peur en pensant aux "monstres envahisseurs", tu te souviens ? Je ne voulais pas trop t'effrayer, compte tenu de ton « racisme visuel »...et je ne t'ai parlé que des mondes au modèle humain, comme le tien, celui de Vinka et Krato, le mien, Ophir et des gens que tu vois ici. Mais à part cela, il y a beaucoup plus dans l'Univers. La vie émerge même dans les conditions les plus défavorables, et les formes physiques correspondent à celles qui servent le mieux à vivre dans un environnement donné. Enfin, dans l'Univers il y a tout, mais pour nous il suffit de savoir pour l'instant ce qui nous est le plus proche."

Nous sommes descendus du véhicule et puis entrés dans un ascenseur voisin. L'un des terris a émis un ordre vocal et la porte s'est refermée, nous nous sommes mis en mouvement, l'ascenseur s'est rouvert dans un couloir, nous sommes sortis et entrés dans une petite pièce avec une longue table ovale et dix chaises autour. La surface était comme du marbre rose et avait plusieurs feuilles rectangulaires devant chaque siège. J'ai supposé que c'était des écrans comme la vidéo ou l'ordinateur. À l'arrière-plan, il y avait une grande fenêtre qui donnait sur les rochers tandis que l'on apercevait des goélettes en direction de la mer, et au-delà apparaissait une petite ville côtière. Cela aurait pu être un paysage de mon monde, mais nous n'y étions pas, d'ailleurs, nous étions sous une montagne, et la mer était très loin...

Lors de mon précédent voyage j'avais vu une fenêtre similaire dans le vaisseau du Commandant qui dirige tout le « plan d'aide » à ma planète, et qui projetait des images de son monde. C'était un système semblable à celui de la télévision couleur, mais si réel qu'il m'était impossible de le différencier d'une fenêtre normale. Ici, je pouvais voir qu'un bateau s'approchait de nous, c'est-à-dire vers l'endroit d'où les images auraient pu être tournées. Lorsque la goélette fût au plus près, j'ai vu que ses occupants étaient des pêcheurs swamas.

"- Comment est-il possible que nous puissions voir la mer depuis une fenêtre qui est à l'intérieur d'une montagne ? a demandé Krato, très intrigué. Vinka a expliqué le système. Il a été impressionné et a seulement dit "guak".

"Eh bien, asseyons nous," dit l'un des terris. Ce que nous avons fait. L'autre a pris la parole :

- La tante et l'oncle de cette jeune fille sont arrêtés parce que leur relation avec l'observation d'un vaisseau qui l'a enlevée fait l'objet d'une enquête. Et le médecin qui est un ami de la famille sera également interrogé, même s'il ne se souvient de rien. Pour lui, il n'a jamais rencontré un homme nommé Goro, marié avec une swama et oncle d'une fille de la même race. Voyons voir comment vont les choses. Avec un doigt poilu, il toucha la feuille écran de télévision qui se trouvait devant lui, et tous les autres s'allumèrent. Quelques signes apparurent qui n'étaient plus si étranges pour moi, je pouvais reconnaître l'écriture du langage de la Confrérie. J'ai supposé que ce serait un menu avec beaucoup d'options, mais le géant, au lieu d'appuyer sur les boutons, a simplement donné des instructions vocales au moniteur. Sur les écrans apparaissait un grand bâtiment entouré de jardins et d'un grand mur épais avec des postes de garde et des gardes armés.

"Voici le quartier général de la PP", a expliqué le terri. Ensuite, l'image a montré une plongée en descente et nous sommes allés à l'intérieur du bâtiment. Comme dans certains jeux vidéo, l'image avançait, à droite ou à gauche selon les mouvements que le faux terri faisait, en appuyant d'un doigt sur les flèches et autres contrôles qui étaient sur l'écran même.

Nous avons donc fait le tour de la PP, observant sans vergogne ce qui se passait à l'intérieur de l'organisation «la plus secrète» du pays de Vinka. À la fin, sur les écrans apparaissait un terri plus gros et plus épouvantable que les autres. Son pelage était d'un vert sale très sombre, sans brillance ni éclat, un peu gras et collant...je pensais qu'il devrait sentir le démon...

"Tu es très intuitif", a déclaré Ami, en riant joyeusement.

- C'est Tonk, notre directeur. Nous allons voir des enregistrements de ce qu'il a fait et dit pendant cette dernière heure, pour nous informer.

J'ai donc compris que la Confrérie peut espionner beaucoup de gens...

Pendant que le terri avançait et reculait les images, écoutant ce que le directeur de la PP avait entendu et dit au cours des dernières minutes, Ami nous a expliqué :

"- Nous ne pouvons pas négliger les décisions que les terris prennent dans des domaines importants pour l'évolution de Kia."

Il me semblait que, malgré tout, ce type d'espionnage violait l'indépendance et la liberté dans ce monde. Ami a réalisé ce que je pensais et a décidé d'expliquer un problème complexe :

"- N'oublies pas que nous avons des bases pleines de gens dans ces mondes, et qui pourraient être affectés ou détruits si nous ne sommes pas vigilants, alors nous devons les surveiller. Je t'ai également dit que nous ne pouvons pas permettre à une civilisation violente de s'emparer des connaissances qui lui

permettront de produire un effondrement cosmique. Tu te souviens ?

Les terris ont souri avant ma question. Ami a dit :

- Si ces bases n'existaient pas, vos civilisations non plus...

Je pensais qu'il voulait dire que s'ils ne nous surveillaient pas, nous aurions déjà détruit nos mondes, mais Ami, attentif à mes pensées, a dit :

- Ça aussi, mais notre présence dans les mondes non-évolués est d'une telle importance transcendante que tu ne peux même pas l'imaginer..."

Cela a alimenté ma curiosité, je voulais en savoir plus.

"- Mais maintenant nous n'avons pas le temps pour ce genre d'explications. Plus tard, vous saurez tout. Patience."

Le terri qui manipulait les écrans a expliqué :

- Tonk n'a rien décidé en ce qui concerne les prisonniers. Il a demandé conseil à l'armée et à la Présidence. Maintenant, il attend les ordres supérieurs."

Les images ont traversé tout le bâtiment de la PP. En atteignant une porte surveillée par deux gardes armés, le terri expliqua :

"- Voici les ailes pour les détenus. Maintenant, trouvons nos amis. Nous avons traversé d'épaisses barres d'acier et sommes passés sous le nez des gardes, qui ne pouvaient pas nous voir. Nous avons continué à avancer et nous sommes arrivés à un couloir avec plusieurs portes des deux côtés. Nous entrons dans chacune des pièces. Elles étaient pour la plupart vides, mais dans certaines il y avait des détenus. Dans l'une d'elles, le psychiatre, seul et très énervé, plein d'ecchymoses. Nous sommes retournés dans le hall et sommes entrés dans une pièce adjacente. Il y avait la tante et l'oncle de Vinka. Elle soupira soulagée de les voir. Apparemment, ils allaient bien. Ils étaient assis dans un fauteuil. Leurs visages montraient une grande inquiétude. Il n'y avait là, personne d'autre.

L'un des terris a expliqué :

"- Très vite, les autorités supérieures vont sûrement décider de donner à ce cas la catégorie "Priorité 1", alors ils viendront les chercher pour les emmener dans les pavillons blindés. De là, on ne sort pas si facilement...pas sans que nous ayons à nous y rendre personnellement et à faire face à une nuée de terris lourdement armés...c'est le bon moment pour les transférer jusqu'ici.

- Les transférer jusqu'ici ! Comment ?! - m'exclamai-je émerveillé.

▣ La téléportation n'est pas difficile, gamin, a déclaré l'un des terris sans y accorder beaucoup d'attention.

- Fantastique ! - a exprimé Vinka, heureuse.

Ami est intervenu :

- Faisons-le alors, mais d'abord nous devrions les avertir à travers un micro directionnel de ce qui va leur arriver.

- Nous ne pouvons pas, rappelez-vous qu'il y a des caméras vidéo dans toutes les pièces.

- Ah, c'est vrai, nous ne pouvons rien expliquer parce que tout ce que nous dirons sera enregistré.

Le terri a clarifié d'autres choses :

- La tante et l'oncle de cette fille ne devraient pas nous voir quand ils seront là, c'est pourquoi nous nous cacherons très bientôt. C'est une mesure de sécurité inviolable pour ceux qui n'appartiennent pas aux tâches évolutives."

Krato était un farceur, mais pas stupide, alors il a tiré immédiatement une conclusion :

"Alors j'appartiens à ces travaux, aussi. Jo, jo, jo!

- Bien sûr, Krato, ou je n'aurais pas pu t'amener dans cet endroit. Pour l'instant tu ne sais rien de ton futur travail au service de l'Amour, mais le temps viendra."

Il nous a regardés avec une drôle de tête, haussant les sourcils à plusieurs reprises, comme pour dire «plus de respect pour moi»...

Je pensais qu'il devait y avoir une erreur : Krato, un vieux paysan, buveur et gourmand, un carnivore, un menteur ou un farceur, au service de l'Amour ?

"-Ha !" Ami a perçu ce que je pensais et a simplement dit :

- Que sait on de ce qui est vraiment au plus profond de l'autre ? Qui connaît ici les temps d'évolution de chacun ?

J'ai rougi et je n'ai rien dit.

Le terri a continué :

- Les gens en dehors du Plan Cosmique ne devraient pas savoir que ces bases souterraines existent, pas pour l'instant, donc vous ne devriez rien dire au sujet de Shaya-Salim à ce couple ou à quiconque sans notre autorisation. Promis?

Il s'adressait à Vinka, Krato et moi.

- Pour ma discrétion pendant la guerre ils me nommaient " « Le Tombeau ».

Jo, jo, jo ! Promis, ne vous inquiétez pas.

"Promis", Vinka et moi avons également dit.

- Bien. Nous devons d'abord les endormir puis les déplacer. Allons dans la salle de téléportation."

Nous sommes sortis, avons marché dans le couloir et sommes entrés dans une autre pièce remplie de matériel scientifique. Les deux hommes ont opéré des contrôles et échangé des mots techniques. La tante et l'oncle de Vinka apparurent sur un écran.

"- Prêts pour la phase d'engourdissement."

Ils tombèrent instantanément dans un lourd sommeil.

"- Prêts pour la phase de téléportation."

Le couple s'est matérialisé soudainement devant nous, avec les fauteuils et tout, dormant comme des bébés. Vinka voulait aller les embrasser, mais Ami l'arrêta :

"- Tu dois attendre que nos amis finissent leur travail."

Les hommes velus les ont délicatement pris chacun et les ont étendus sur des brancards avec des roues, puis ont procédé à la téléportation des fauteuils dans leur lieu d'origine, juste avant que la porte de cette pièce de la PP ne s'ouvre, laissant entrer plusieurs terris, qui n'ont pas caché leur fureur quand ils ont trouvé la pièce vide.

"- Ce fauteuil est encore chaud...les damnés extrakianiens ne font que les téléporter ! Ces misérables sont trop rusés...

Cela m'a semblé très étrange.

"- Ami, ces terris savent parfaitement que tu peux téléporter des gens...

- C'est vrai, Pedro, ce n'est pas la première fois qu'on a recours à cette méthode."

Vinka aussi était confuse.

"- Alors nos autorités n'ignorent pas que vous existez...

- Bien sûr que non, Vinka. Vous savez qu'ils sont allés immédiatement enquêter quand il y a eu une observation devant la fenêtre du psychiatre.

- Je pensais qu'ils enquêtaient seulement, mais qu'ils n'avaient aucune preuve... Pourquoi alors dans les déclarations officielles prétendent-ils qu'ils ne savent rien, ils se moquent même de ceux qui les croient ?...

- Parce qu'ils cachent ce qu'ils savent de nous, et ils le font très bien. C'est pourquoi ils entravent les enquêtes privées et répandent de fausses nouvelles sur le sujet afin d'effrayer et de semer la confusion.

- Vraiment, Ami ?!

- Malheureusement, c'est comme ça.

- Je ne pouvais pas imaginer que nos autorités savaient tant de choses sur vous.

- Mais tu aurais pu le deviner, parce que chaque personne informée sait que les autorités prennent la question très au sérieux, et dès que quelque chose semble intéressant ils voyagent à travers le monde si nécessaire. Puis, avec la collaboration de l'armée et de la police locale, ils ferment les lieux et sortent leurs appareils pour prélever des échantillons, qui restent toujours secrets. Cela est connu, tout comme leur refus de révéler des informations. Si ces autorités n'avaient pas de très bonnes connaissances sur le sujet, elles n'auraient pas tant de problèmes. S'ils croyaient vraiment que la question n'est que fantôme, ils n'investiraient pas autant d'argent pour en savoir plus qu'ils ne le savent ou pour essayer de cacher ce qu'ils savent déjà. Cela pourrait être déduit par quiconque veut apprendre et réfléchir un peu.

- Et pourquoi cachent-ils ce qu'ils savent ?

- Bonne question, mais j'y répondrais plus tard. Concentrons-nous maintenant sur le problème que nous avons devant nos yeux : Clorka et Goro. Un des amis terris a dit :

"- Nous concluons : l'ami psychiatre de Goro ne se souvient de rien de cette histoire. Pour lui, tout se résume au fait qu'à un certain moment, des terris sont entrés dans son bureau et l'ont battu à mort. Très bientôt, les agents de la PP le questionneront avec insistance sur un vaisseau spatial qui est apparu devant sa fenêtre, et le pauvre ne se souviendra de rien. Ils lui poseront aussi des questions sur sa relation avec Goro et Clorka, et il dira qu'il ne sait pas de qui ils parlent. En fin de compte, après un interrogatoire poussé ils concluront qu'il ne sait rien de plus et, s'il est encore en bon état, le laisseront tranquille, mais ils soupçonnent que nous ayons effacé des souvenirs de sa mémoire, comme nous l'avons fait tant de fois...

Ami a clarifié ce point:

- Ils savent que nous pouvons faire un retrait définitif de certaines parties de la mémoire, de manière à ce que même le meilleur hypnotiseur ne puisse la rétablir, et c'est ce que j'ai fait avec le médecin. En ce qui concerne ta tante et ton oncle, Vinka, quand ils se réveilleront, nous saurons quels témoignages ont obtenu les gars de la PP, et plus tard nous verrons quoi faire...

Un des amis à fourrure a encore expliqué :

- Je répète : ils ne devront pas savoir où ils sont. Quiconque ne participant pas au Plan ne doit savoir à l'heure actuelle que ces bases secrètes existent vraiment.

- Alors on ne peut pas l'écrire dans nos livres ? j'ai demandé.

- C'est différent, Pedro, parce que c'est supposé décrire le côté fantastique. Mais de toute façon, à la fin de cette histoire, je vais vous dire ce que vous pouvez et ne pouvez pas mettre dans vos livres.

Le Terri a continué à parler :

- L'idée est que personne ne devrait se douter que nous appartenons tous les deux à la Confrérie, car si il y a une fuite, ils soupçonneraient qu'il y a d'autres faux terris dans d'autres institutions gouvernementales, et comme il y en a vraiment, ce serait un désastre.

L'autre a pris la parole.

- Nous allons tous passer à coté pour les réveiller. Nous sortons. Les terris poussaient les civières. Nous sommes entrés dans un petit salon confortable. Il y avait des magazines, des journaux et, d'un côté, un coin repas avec des jus, des fruits et des biscuits, ce qui a enthousiasmé Krato :

- Es-tu sûr qu'il n'y a pas de bouteille intéressante là-bas ?

- Oui il y en a, elles contiennent des jus de fruits, des infusions d'herbes saines et de l'eau pure, Krato. Tu peux te servir, à volonté...

- Poop!

Les amis terris ont installé le couple dans le salon et l'un d'eux nous a dit : "Ce couple ne doit pas voir Ami ou Pedro soudainement, car ils pourraient être terrifiés. Jamais auparavant ils n'ont vu d'êtres d'autres mondes, donc, vous deux, vous devez sortir avec nous de cette pièce, Krato aussi. Seule Vinka sera devant eux quand ils se réveilleront, nous les observerons derrière les écrans." L'autre est intervenu :

"- Ils doivent croire qu'ils sont dans un endroit quelconque, à la campagne précisément. À cet effet, nous allons mettre des images appropriées sur cet écran, qui aura maintenant l'apparence d'une fenêtre. Regarde..."

L'homme faisait référence à un rectangle noir sur un mur, celui qui s'éclairait à ce moment même parce que le terri opérait quelque chose sur une télécommande qu'il tenait à la main, et un beau paysage apparut, avec des oiseaux volants, des papillons et des insectes. Je pouvais presque sentir les senteurs de la nature, mais je pensais que c'était juste mon imagination, parce que je savais déjà que c'était une projection.

- Il y a de vrais arômes, Pedro. Nos caméras capturent les images et, si on le souhaite, on ajoute des arômes, tout peut être reproduit.

- C'est fantastique !

Un des hommes a commencé à donner des indications à mon âme sœur :

- Quand ils se réveilleront, après les avoir un peu rassurés, tu dois leur donner ces deux traducteurs et les aider à les positionner. Ensuite, tu expliqueras que les réponses à leurs questions seront données par tes amis depuis une pièce adjacente. Et ce sera tout. Compris?

- Oui.

- Après, quand ils seront prêts, Ami, Pedro et Krato entreront dans cette pièce. Ensuite, Ami dirigera la conversation; vous suivez ses instructions et vous n'improvisez pas. Nous ne pouvons pas commettre d'erreur. Pas de négligence qui pourrait compliquer davantage la situation. Compris ?"

Nous avons dit "oui".

"- Allons-y, suivez-nous."

Nous nous sommes retirés laissant ma compagne là avec la porte fermée de l'extérieur. Nous sommes retournés à la salle des appareils scientifiques et sur un écran nous pouvions voir Vinka et sa tante et son oncle endormis. Les terris ont commencé à travailler.

"- Maintenant, réveillons-les. Prépare-toi, Vinka."

Elle a entendu cette voix à travers des haut-parleurs invisibles.

"- Je suis prête."

Et nous avons également entendu sa voix à travers les haut-parleurs des moniteurs.

Dans la seconde, la tante et l'oncle de Vinka ont ouvert les yeux. Ils étaient extrêmement surpris par le changement soudain de décor, mais quand ils ont vu Vinka, l'affection était plus forte que la curiosité. Les trois se sont étreint de façon prolongée, ce qui me dérangerait un peu, car si cette affection était moindre, Vinka n'aurait pas tant de problème à partir sur Terre. Elle a installé les écouteurs sur les oreilles de sa tante et de son oncle.

"- C'est pour que vous puissiez comprendre d'autres langues.
- Où sommes-nous ? Comment est-ce que soudainement tout a changé et que tu es apparue ?
- Nous sommes à la campagne, Goro ! s'exclama Clorka, contente de regarder par la fenêtre.
- Je ne peux pas répondre à vos questions, mais mes amis le vont le faire. Ils sont dans une pièce à côté de nous, ils nous regardent à travers un écran et nous pouvons entendre leurs voix.
- Exact. Bon après-midi, Goro, Clorka, "dit un terri à travers le micro.
"Ah, l'intrusion à nouveau..." dit Goro avec un visage et un ton hostile.
"- Il faut que vous rencontriez Ami. Il appartient à un autre monde, par conséquent, il n'a pas une apparence qui vous est familière. Il va entrer dans ce salon avec Pedro, qui vient aussi d'un monde différent, et avec Krato, un ami swama de votre fille. N'ayez pas peur.
- Moi, oui! s'exclama Clorka en s'accrochant à Goro.
- Bah! dit-il, prétendant qu'il s'en fichait.
- Alors ils vont vous rejoindre.
- Quelle peur !
- Ne crains rien, ma tante, mes amis sont très gentils."
Un terri nous a dit que nous pouvions y aller, et l'autre nous a accompagnés. Il ouvrit la porte et Ami entra en premier.
"- Bien, permettez-moi de me présenter. Je suis le fameux Ami, "dit-il avec un sourire enjoué."
Goro lui lança un regard hostile et méfiant. Clorka fut surprise et un peu apeurée. Le terri ami m'a touché à l'épaule et j'ai compris que c'était le moment de me présenter.
"- Je m'appelle Pedro et je viens de la planète Terre" - ai-je dit en entrant. Puis Krato est venu.
"- Et mon nom est Krato, maintenant je suis swama, mais avant j'étais terri. Je suis le premier vivant transformé de ce monde actuel."
Goro le regarda agressivement.
"- Le premier traître à notre espèce, bien sûr, c'est pourquoi tu collabores avec les ennemis de Kia..."
Krato devint rouge de colère et serra les poings, regardant le terri.

Ami est rapidement intervenu :

"- Calme, du calme. Il y a quelques minutes, vous étiez emprisonnés au bureau central de la PP, vous alliez être interrogés sérieusement par les agents, mais nous, avec notre technologie de pointe, nous vous avons sortis de là, nous vous avons kidnappés. Maintenant, vous êtes en sécurité dans un endroit sûr."

Goro ne semblait pas comprendre le problème.

"- Je n'avais rien à cacher, je ne vois pas pourquoi vous ne nous avez pas laissés où nous étions. Ils nous auraient interrogés et retour à la maison. Maintenant, nous agissons comme des fugitifs de la justice...j'aime de moins en moins cette situation.

- Nous voulons juste savoir ce que vous avez avoué aux agents de la PP, a déclaré Ami.

- Rien, ils nous ont emmenés sans rien dire, ils nous ont conduit dans un véhicule et mis un sac sur la tête. Quand nous avons pu voir à nouveau, nous étions sur un canapé dans une pièce fermée. Nous étions là-bas et soudainement nous sommes arrivés ici. C'est tout.

Ami était visiblement enthousiaste.

- Ils n'ont donc pas demandé vos noms, vous ont-ils pris en photo ou prélevé les empreintes digitales ?

- Non.

- Magnifique, il semble qu'ils ne savent toujours pas qui vous êtes...

- Mais mon ami le psychiatre leur a dit...

- Ne vous inquiétez pas pour ça. Le médecin a été soumis par nous à un traitement définitif d'amnésie partielle. Maintenant il ne se souviendra plus de vous avoir rencontré, il a oublié pour toujours que vous lui avez demandé de l'aide pour que Vinka puisse oublier ses "fantaisies"...

Le terri se sentait instinctivement agressé, mais le regard transparent et serein d'Ami lui transmettait de la paix, ce qui lui permettait de voir les choses plus calmement et plus clairement, peut-être pour cette raison fut il motivé pour donner une explication :

"- Bon... J'ai fait ce que je pensais être le mieux pour elle...comment puis-je permettre à une si petite fille, qui est sous ma responsabilité, d'être mêlée à des entités d'autres mondes ? Comment puis--e savoir quelles sont vos véritables intentions ? dit-il en nous regardant avec méfiance.

- Et vous n'avez pas lu les livres de Vinka? Là, nos véritables intentions apparaissent.

- Si, je l'ai fait hier soir, mais je ne suis pas un bébé candide. Vous pourriez utiliser ma nièce pour diffuser de fausses informations à travers ces livres...

- Pour que l'humanité de Kia puisse penser que nous sommes inoffensifs et bons, alors qu'en réalité nous appartenons à une civilisation perverse, n'est-ce pas ?

- Bien...quelque chose comme ça, oui..."

Malgré tout, j'ai compris Goro. J'ai aussi eu ce même soupçon quand j'ai rencontré Ami.

"- C'est de la paranoïa pure. Si une civilisation de ce genre existait, elle n'aurait pas besoin de tant d'ennuis...si c'est pour laisser libre cours aux délires de persécution et de méfiance...n'avez-vous pas pensé que votre femme pourrait aussi tricher, attendre un moment d'inattention pour vous tuer ? Et que vos parents prétendent être inoffensifs et bons, alors qu'en fait ils sont mauvais ? Et n'avez vous pas pensé la même chose de vos amis, de tous les gens que vous connaissez ?

- Non, bien sûr; je connais ma famille et mes amis, mais vous, qui vous connaît ?

- Je les connais - ai je dit innocemment -et ils sont gentils.

Le terri me regarda avec méfiance et dit :

- Vous êtes l'un d'entre eux, bien sûr, vous êtes un agent très important dans cette conspiration contre notre monde...vous avez réussi à séduire Vinka...allez savoir quel genre de monstre est caché derrière cette étrange apparence d'enfant sans défense..."

Je me sentais démoli par l'effroyable suspicion de Goro. Mes joues sont devenues rouges, je ne savais pas quoi dire. Je pense que j'avais envie de pleurer, mais je me suis retenu. Vinka s'est exclamé :

"- Oncle Goro ! S'il te plaît...", puis elle est venue à mes côtés pour essayer de me consoler. Ami l'a fait aussi.

"- Oui, Pedrito, ce n'est pas facile d'être missionnaire parmi les gens qui n'ont pas évolué, avec des cœurs si fermés il n'est pas facile de supporter la suspicion, la méfiance, la peur. Mais je vais te dire un petit secret afin que tu puisses faire face à ces situations."

Il s'approcha de mon oreille et dit à voix basse :

« Tu dois les voir comme s'ils étaient des enfants, parce que d'une certaine façon ils le sont. Ne les détestes pas. Tu étais comme eux, et maintenant tu es plus avancé, mais ne dévoile pas que tu les considères ainsi, parce qu'ils deviendraient enragés..."

J'ai senti que Ami avait raison. J'essayai de regarder Goro d'une autre manière et voyant ses yeux qui semblaient vouloir cracher du feu, je réalisai que la seule chose derrière ce regard était simplement la peur; la peur infondée qui lui fait voir tout en noir, devenir agressif et perdre le meilleur de la vie. Mon ressentiment s'est transformé en compassion, en pitié, en compréhension. Goro se leva, exhortant sa femme à faire de même. Il prit Clorka par l'épaule et Vinka par la main et dit :

"Eh bien, je veux rentrer à la maison", et il se dirigea vers la porte. Qu'il a essayé d'ouvrir.

Quand il a réalisé que c'était impossible, il a commencé à la frapper en criant :

"- JE VEUX RETOURNER CHEZ MOI !"

Je pensais que le gorille nous tuerait tous très bientôt. Je cherchais un endroit où me cacher, mais il n'y en avait pas...à ce moment-là une voix puissante et autoritaire qui provenait du haut-parleur se fit entendre :

"- Calmez-vous, Monsieur GORO, personne ne vous fera de mal ou à votre famille. SI VOUS INTENTEZ UNE QUELCONQUE ATTITUDE VIOLENTE NOUS DEVRONS IMMÉDIATEMENT UTILISER NOTRE TECHNOLOGIE POUR VOUS CONTENIR, ET CE NE SERA PAS AGRÉABLE POUR VOUS...donc retournez vous assoir sur le canapé, installez-vous et détendez-vous, parce que nous avons encore à vous parler de deux ou trois choses.

En entendant cela, Goro se rendit compte qu'il n'était pas seulement en compagnie d'enfants, d'une femme et d'un vieillard. Il se calma et retourna résigné sur le canapé.

- Bien, je suis assis."

Alors Ami, avec une attitude qui m'a semblé téméraire, un sourire innocent sur les lèvres, vint s'assoir à côté de Goro.

Ce dernier, surpris, défensivement s'éloigna un peu.

Le garçon en blanc lui a dit :

« Je pense que vous ignorez les méthodes d'investigation et d'interrogatoire de la PP.

- Je ne suis pas si stupide, tout le monde sait qu'avec les criminels , les subversifs et les suspects, ils sont très agressifs, mais je n'ai rien à cacher, je suis un citoyen respectable, j'ai en charge une pharmacie depuis de nombreuses années. Ma vie est transparente, alors avec moi, ils n'allaient pas agir avec brutalité."

Ami regarda le plafond :

"- Hé, les gars peut-on voir les images de l'interrogatoire de l'ami psychiatre de Goro?"

- Oui, attendez un moment" - dit l'un des terris par le haut-parleur.

Quelques secondes plus tard, est apparu un rectangle sur un mur là où il n'y avait rien auparavant. Nous avons assisté à l'interrogatoire auquel fut soumis le psychiatre, sanglé à une table en métal, trempé et totalement nu. La scène était si violente et cruelle, que Vinka et Clorka ont dû détourner le regard. Goro, les yeux écarquillés, pâlit et demanda d'éteindre cet écran. Cela a été fait.

"- Votre ami est aussi une personne respectable avec un diplôme universitaire, mais pour la PP, rien de tout cela ne compte, surtout quand il s'agit de suivre la piste de civilisations les plus avancées de l'univers.

- Bien...c'est dur...mais c'est pour notre protection, dit Goro.

Ami s'est tourné vers moi:

- Tu voulais savoir pourquoi les autorités cachent ce qu'elles savent ?

Ma réponse à Goro te l'expliquera. Puis il est allé vers l'oncle de Vinka :

"Vous avez tort, Goro. Ils ont été informés de nos véritables intentions, qui sont simplement éducatives, formatrices; mais ils sont méfiants et paranoïaques, et ne peuvent pas croire que quelque chose de si beau puisse être vrai. Pour eux, rien dans l'univers ne peut être meilleur qu'eux-mêmes, comme vous pensez que tout pourrait être mensonges de notre part. D'autre part, comme ils ont déjà quelques preuves de notre technologie, ils ne veulent pas que d'autres pays puissent avoir cette information et avancer sur la voie des ressources scientifiques que nous maîtrisons. C'est pourquoi ils ne partagent pas ce qu'ils savent et qu'ils disent que rien de tout cela n'existe, mais ils cherchent sans relâche le moindre indice."

Nous avons commencé à mieux comprendre la réalité.

"- Votre ami va passer un très mauvais moment pendant longtemps, Goro, et on ne sait pas s'il retournera chez lui, ni dans quelles conditions...parce que cette question est de la plus haute importance pour les autorités du pays le plus puissant de Kia, et la PP de ce pays travaille en étroite collaboration avec eux. Les services secrets de ce grand pays ont beaucoup plus d'informations que la PP. Hé, les gars, projetez des images du hangar souterrain qui se trouve sous le désert que vous connaissez..."

Instantanément, le rectangle lumineux est apparu à nouveau sur le mur. Nous traversâmes des couloirs bondés de gardes armés, passâmes une porte épaisse, puis une autre, et une autre et une autre encore, et à la fin nous étions dans une grande pièce qui ressemblait à un musée des horreurs.

Là, à l'intérieur de vitrines contenant des liquides, nous avons vu les cadavres de divers types d'humanoïdes. Certains ont été congelés. Nous avons vu les restes de vaisseaux spatiaux, des livres ou des manuels avec des écritures différentes, des vêtements, des costumes d'apparence spatiale et une énorme quantité de mécanismes brisés et d'appareils étranges.

Ensuite, l'écran s'est éteint.

Goro s'est effondré, maintenant il n'avait plus aucun doute sur la réalité.

Ami a continué :

"- Nous ne sommes pas parfaits. Parfois, nos vaisseaux échouent, parfois nous avons des accidents mortels, parfois des personnes de nos mondes encore vivantes car ayant survécu à un accident sont capturées et ils les interrogent jusqu'à la fin. C'est comme ça qu'ils ont découvert, il y a longtemps, nos intentions civilisatrices sur Kia, mais ils ne pouvaient pas croire à tant de magnifiques conceptions."

L'oncle de Vinka semblait très désorienté maintenant.

"- Analysons votre situation, Goro. Si la PP découvre votre identité, il ne vous sera pas facile ensuite de mener une vie normale. Le réalisez-vous ?

- Mais je n'ai rien fait...

- Peut-être, mais ils ne le savent pas; ils savent seulement que vous pourriez être un indice capable de les amener à en savoir plus sur nous, donc si vous vous faites prendre, ils vous presseront comme un citron sans état d'âme jusqu'à la dernière extrémité, vous, votre femme et votre petite nièce...ils pourraient leur faire subir de mauvais traitements afin que vous leur racontiez ce que vous savez, ou sur vous pour qu'elles donnent des informations..."

Goro baissa la tête, réfléchit un instant puis protesta:

"- MA VIE EST FINIE...ET TOUT ÇA A CAUSE DE VOUS !

- C'est faux, c'est vous qui avez fauté. Je vous ai averti de garder un silence strict à ce sujet, mais vous m'avez ignoré et mis votre ami psychiatre dans ce pétrin, et non pas avec la vérité, mais avec des mensonges. Vous lui avez fait croire que l'imagination de Vinka était en cause, alors que vous connaissiez déjà la réalité. En outre, vous avez essayé de violer l'intégrité émotionnelle et psychologique de votre nièce par un lavage de cerveau que votre ami lui prodiguait. Vous nous avez obligés à intervenir pour la protéger, et de fait, la situation s'est compliquée, la PP est intervenue et voilà où nous en sommes.

"Le boomerang est le boomerang..." dit Krato.

Malgré les mots d'Ami, Goro ne se sentait coupable de rien.

"- VOUS N'AVIEZ PAS A INTERFERER DANS LA VIE DE MA NIECE !

- Calmez vous, Goro. C'est tout le contraire. Si vous avez lu attentivement les livres de Vinka, alors vous n'ignorez plus qu'elle s'est incarnée dans ce monde pour faire un travail littéraire qu'elle a déjà entrepris. C'est vous qui n'auriez pas dû placer d'obstacles dans sa mission ou dans ses sentiments."

Vinka est venue vers moi et nous nous sommes enlacés tendrement, oubliant tout le reste. Chaque fois que nous nous étreignons comme ça, nous oublions le reste du monde.

En contemplant la scène, Clorka sortit son mouchoir, l'émotion rendait ses yeux larmoyants.

"- Il n'est pas très grand...mais il semble bon garçon...- dit elle remuant le couteau dans « ma plaie ».

Goro baissa de nouveau la tête et se mit à sangloter en disant :

- Je voulais juste la protéger ! Vous auriez dû me préparer peu à peu à accepter tant de nouvelles vérités, il faut me comprendre."

Cela m'a fait frissonner. Vinka a couru vers son oncle et lui a caressé la tête.

Ami a expliqué :

"- C'est ce que j'ai tenté de faire, que vous puissiez peu à peu appréhender la vérité, mais Vinka est très impulsive et a tout fait capoter. Tout a été très compliqué dans

cette histoire, mais ne vous inquiétez pas, Goro, nos agents alliés vérifient les informations que la PP possède sur vous, et avec un peu chance ils ne trouveront rien, et vous pourrez retourner chez vous, à votre travail, à une vie normale."

Goro semblait se rétablir un peu, une petite lumière brillait dans ses yeux.

"- Est-ce...est-ce possible ? Comment pouvons-nous savoir ?

- Hey, les gars, comment ça se passe?

- ILS RECHERCHENT DES EMPREINTES DIGITALES DANS LE BUREAU, DANS L'AUTOMOBILE QUI LES A EMMENÉS AU CENTRE DE LA PP ET DANS LA SALLE OÙ ILS ONT ÉTÉ SÉQUESTRÉS.

- Et comment est la loi de ce pays en ce qui concerne les empreintes ? Sont-elles prises uniquement sur des criminels, comme dans les pays plus avancés et respectueux de leurs citoyens ?

- NON, ICI ILS LES PRÉLÈVENT SUR TOUTE PERSONNE OBTENANT SES PAPIERS, ET COMME DÉTENIR SES PAPIERS EST OBLIGATOIRE, ICI TOUS LES CITOYENS SONT FICHÉS...

- Bon sang !

- Guak !

- Démons!

- Mon Dieu!

- MAIS NOS AGENTS ONT DÉJÀ EFFACÉ TOUTES LES EMPREINTES.

- Bravo ! - sommes nous tous exclamés très heureux, sauf Goro, bien sûr...

- DEFINITIVEMENT, LA PP N'A PLUS AUCUN MOYEN DE SAVOIR DE QUI IL S'AGISSAIT."

Nous avons éclaté de joie et nous nous sommes étreints, euphoriques, mais Goro n'a pas montré de joie, bien qu'il était plus serein maintenant. Il a embrassé Clorka et Vinka, il a même souri pendant une fraction de seconde, puis a repris sa tête de mule habituelle...

HISTOIRE D'AMOUR PRINTANIÈRE

Nos amis terris ont dit que maintenant le plus grand danger pour la tante et l'oncle de Vinka est qu'ils sont un couple de terri-swama, ce qui est un indice très précieux pour les enquêteurs, parce cela réduisait considérablement les investigations. La première chose que la PP allait faire était de rechercher dans les archives de l'état civil les mariages de ce genre, puis après une enquête approfondie, s'ils font le rapprochement avec la fille qui écrit des livres de vaisseaux spatiaux...Aïe !

Mais les agents infiltrés ont dit qu'ils venaient juste d'effacer temporairement les données de la tante et de l'oncle de Vinka des ordinateurs du registre civil, jusqu'à ce que l'enquête soit classée. Cela a été fait avec l'aide d'autres agents travaillant dans ce domaine.

Là, le cauchemar est terminé, nous sommes heureux. Mais soudain, Goro et Clorka se rendormirent.

Ensuite, nous avons à nouveau entendu la voix de nos amis dans les haut-parleurs :

"- QUAND ILS SERONT HORS DE CETTE BASE, NOUS LES REVEILLERONS A NOUVEAU."

Puis la porte s'est ouverte et les terris sont apparus devant nous, ils ont installé le couple sur les civières et nous ont aidés à les emmener vers le vaisseau. Quand ils furent installés dans deux fauteuils dans la salle de commande, nous leur avons dit au revoir, les remerciant pour leur aide précieuse. Ils sont descendus et nous sommes partis en direction de la maison de Vinka, traversant à nouveau la montagne comme si c'était de la fumée.

A peine avons nous quitté Shaya-Salim, que la tante et l'oncle se sont réveillés. Ami ne leur a pas donné d'explications supplémentaires et ils ne les ont pas demandées. La nouveauté d'être soudainement dans un vaisseau spatial était suffisante.

Clorka était enthousiaste lors de son premier voyage dans un "OVNI" et n'a pas quitté les fenêtres, mais Goro a dit que c'était comme voyager en avion et ne se souciait pas de regarder dehors...

Quel drôle de gars, son enfant intérieur était complètement absent. Il a loupé les vols en rase motte joyeux et amusants qu'Ami a fait entre les montagnes et les vallées, et les vues sous la mer, où nous avons plongé.

"- Si vous arrêtez de perdre du temps, nous serons plus rapidement à la maison ; fut son seul commentaire à la vue d'un groupe de jolis dauphins jouant devant nos fenêtres..."

Peu de temps après, nous étions six, Ami, Vinka, Clorka, Goro, Krato et moi à bavarder confortablement, installés dans le salon de la tante et de l'oncle de mon âme sœur, alors que le vaisseau attendait invisible et solitaire au dessus de la maison.

Goro et Clorka ont appris les histoires que Vinka et moi avions vécues avec Ami, jusqu'à la dernière aventure à la recherche de la permission d'aller vivre sur Terre. Mais une tête de mule est une tête de mule, malgré tout...

"- Bon, c'est bon. J'accepte certaines choses que vous m'avez montré : la vie spatiale plus technologiquement avancée, la méfiance de nos autorités et leur intérêt pour cette technologie et pour empêcher d'autres pays de la posséder. L'autre chose, le fameux Amour et tout le reste, c'est plus discutable...mais ça va. Je vais avaler cette pilule, parce que même Clorka semble être contre moi... Ce que je ne comprends pas, c'est pourquoi ces enfants ne peuvent pas attendre quelques années, jusqu'à ce qu'ils soient adultes, même si ils sont «âmes sœurs » (il a utilisé un ton sarcastique), pour autant que cette absurdité soit vraie.

- Aimerais-tu voir Tante Clorka seulement un jour par an ? demanda Vinka.

- Bien...non, bien sûr...mais c'est différent, nous sommes adultes...eh bien, alors le plus que je puisse tolérer, et c'est bien au delà de mes principes, c'est que ce garçon pas bien grand et gringalet (il raviva ma douleur) vienne vivre chez nous pendant ses vacances, et qu'à chaque fois que vous le traitiez pour le faire ressembler à un terri ou un swama, avec cette étrange technologie que vous dites posséder, car avec ces ridicules oreilles arrondies, ces yeux et ces cheveux noirs...je mettrais un lit dans la pièce que j'utilise comme atelier au fond de la cour pour qu'il y dorme le temps de son séjour et en veillant à ce qu'ils ne soient jamais seuls. Je suis un homme respectueux de la morale et des bonnes manières."

Je n'ai pas aimé une telle défiance.

- Malheureusement, intervint Ami -notre temps et notre technologie ne sont pas au service du tourisme ou de la romance inter spatiale. Chaque fois que les Autorités Galactiques m'ont permis de contacter Vinka et Pedro c'était dans le cadre de raisons pédagogiques, toutes encadrées dans un Plan élaboré dans des niveaux bien au-dessus de moi, et qui ont à voir avec les besoins d'évolution planétaire, non des besoins particuliers de type sentimental. Même si je le voulais, je ne serais pas autorisé à jouer l'entremetteuse baladant des amoureux parmi les étoiles..."

Sachant cela j'ai compris que l'avenir de ma relation avec Vinka avait très peu de protection d'en "haut". Pour eux, seule la vie planétaire comptait, pensai-je. "- J'ai très peu de temps pour leur montrer certaines choses qu'eux mêmes et leurs lecteurs doivent savoir et au passage, nous verrons comment résoudre leurs désolants problèmes de séparation, mais cette dernière question n'appartient pas au Plan, c'est de l'ordre du privé.

- Les Autorités qui ont inventé ce Plan ne se soucient pas de notre souffrance ? - demanda Vinka avec un geste d'incrédulité, de surprise et de raillerie -ils ont provoqué notre rencontre, révélé notre Amour, demandé d'écrire des livres et nous ont transporté ici, indifférents à nos cœurs brisés ?

Ami était beaucoup plus serein.

- Ce qui se passe, c'est que les Autorités savent que vous étiez inévitablement destinés à vous rencontrer, que ce soit dans cette vie ou dans une autre. Pour eux, qui vivent sur des plans très proches de l'éternité, une vie équivalait à ce que serait pour nous une semaine.

- Mais ils devraient se mettre à notre niveau et considérer notre propre vision du temps, s'ils sont si "élevés"... dis-je avec ironie.

- Ils savent aussi que l'attachement et l'impatience sont contraires à la sagesse, et aussi au manque de respect - ajouta t'il en me regardant de façon très sérieuse, me faisant sentir mal à l'aise.

- Bien, je te prie de m'excuser.

Il a continué :

- Et les serviteurs, comme vous, sont censés avoir une plus grande conscience des plans éternels, un plus grand détachement et une plus grande patience. Le problème est que vous êtes encore des enfants, c'est pourquoi vous n'avez pas atteint un plus grand contact avec votre être intérieur, mais vous le ferez , et alors vous verrez que l'être intérieur est patient, sage, compréhensif et sensible. Cette même sensibilité supérieure vous permet d'entrer en contact avec votre âme sœur, malgré les distances et le temps...mais cela ne vous suffit pas...

- Bien sûr que non, parce que je suis très loin de mon être intérieur, Ami - ai-je dit, un peu contrarié - et c'est pourquoi j'ai besoin de Vinka PRSS DE MOI.

- Et moi aussi de Pedro ! a t elle appuyé.

- C'est pourquoi nous essayons d'adoucir le cœur de votre oncle", a déclaré Ami.

Nous avons tous regardé Goro pour le culpabiliser, mais il est resté sur ses positions défensives.

"- Otez de vos esprits, une fois pour toutes, l'idée que je vais autoriser Vinka à aller dans un autre monde sans ma surveillance. Tant qu'elle ne sera pas majeure, oubliez, et il n'y a plus rien à dire. J'ai déjà fait beaucoup en offrant à ce garçon de venir passer ses vacances ici. Si cela ne peut être fait, ce n'est pas

mon problème, j'ai fait ce que j'ai pu, et je m'en lave les mains comme des Talikis. Et maintenant je voudrais aller me reposer. Ces deux jours ont été les pires de ma vie, et il est déjà tard. Dans ta chambre, Vinka, au lit. Cette histoire de fous se termine ici. Vous, disparaissent définitivement de ma vie. J'ai déjà eu assez de problèmes et vécu de dangers avec les autorités pour continuer à risquer ma peau avec la visite d'entités spatiales dans ma maison. Bonsoir, Messieurs, ce fut un plaisir. Et à plus jamais !"

J'étais atterré par ces mots durs, j'étais vraiment désespéré. Ami aussi était contrarié, même s'il s'efforçait de paraître aimable..

"- Attends, Goro, sans tenir compte du problème sentimental, j'ai encore besoin de faire découvrir à Vinka et à Pedro différents lieux. Il manque toujours l'information principale qu'ils doivent mettre sur leurs livres . Puis-je venir la chercher demain matin ? Je la ramène au crépuscule...

- J'ai dit que cette histoire se termine ici, ET ICI ELLE FINIT ! ADIEU ! Au lit, Vinka."

Elle m'a lancé un regard déchirant alors qu'elle était emmenée de force par son oncle dans sa chambre.

J'ai senti que mon âme se brisait en deux. Ami m'a demandé de me calmer, m'a dit que dans le vaisseau nous chercherions une solution, et il nous a doucement guidés vers le rayon de lumière jaune qui venait de s'allumer au milieu de la pièce. Par ce rayon nous étions arrivés du vaisseau à ce salon. Nous avons pris le même chemin , traversant le toit, vers le vaisseau, invisible au dessus de la maison.

"Quel type discourtois, il ne nous a même pas invités à boire quelque chose, pas même un misérable petit biscuit" s'est plaint Krato. Mmm. Où est passé le gâteau de ta grand--mère, "Betro" ? Il est là, c'est...chomp...chomp...cheg pach chig machlch achpréch tout. Crunch, crunch...glop. Mais y'en a plus. Quelle faim...

- Et maintenant ? j'ai demandé à Ami de manière accusatrice.

Il ne semblait plus aussi optimiste.

"Allons dans ma cabane et avec la chaleur d'un bon ragoût et quelques bons verres, nos cœurs deviendront plus joyeux", répéta Krato en se léchant les babines.

"-Qu'allons-nous faire maintenant, Ami ?" j'ai insisté.

Jamais auparavant je n'avais vu Ami sans entrain, sans espoir, si humain. J'ai presque regretté de lui mettre la pression, mais mon amour pour Vinka et ma peur de la perdre pour toujours dans cette vie étaient supérieurs à mes considérations envers le pauvre enfant spatial.

"- Qu'allons-nous faire, AMI !

- QU'EST CE QUE J'EN SAIS ?" s'est-il exclamé, définitivement agacé, assis sur sa chaise regardant le sol.

Cela m'a fait froid dans le dos. J'ai compris qu'Ami n'était pas Dieu. Je me suis souvenu qu'il avait dit que parfois ils avaient des accidents et que parfois certains mouraient dans ces accidents, et que les choses pouvaient tourner mal, et il semblait que ça allait être l'un de ces moments...quelle solution pourrait il y avoir? Aucune. Goro était têtu, inflexible, rigide, Ami m'avait déjà prévenu, son ordinateur l'avait dit.

Krato est intervenu avec l'une de ses réparties :

"- Et si on tue Goro ? Sûrement que vous avez un rayon mortel quelque part...nous le pulvérisons et tout le monde est content..."

Ami lui lança un regard démolé et ne dit rien, pas besoin, Krato semblait avoir réduit à la taille d'une fourmi.

Mais peu après, Ami semblait avoir eu une bonne idée. Son visage s'est illuminé et il nous a dit :

"- Avec tant de péripéties, j'oublie ce que nous devons faire en ce moment pour que les choses puissent être résolues ou améliorées...oui, je suis un empoté... mon évolution n'est pas très..."

Nous l'avons fixé avec nos visages pleins de curiosité et d'espoir.

"- Et qu'allons-nous faire, Ami ?

- Demander à Dieu de nous aider, bien sûr", dit-il, extrêmement enthousiaste," mais Krato et moi ne pensions pas que c'était vraiment une façon de résoudre les choses et nous n'avons pas réagi. Il a compris que notre Foi n'était pas à la hauteur de la sienne.

"- Je vais vous dire quelque chose, messieurs.

- Oui ? - avons nous demandé, sans beaucoup d'enthousiasme.

- DIEU EXISTE ! dit-il très fort, avec beaucoup d'assurance et de joie.

- Et ?

- Nous allons Lui demander de nous aider, bien sûr.

- Pfff..."- avons nous répondu, comme résignés devant une hypothèse peu probable.

Il nous a regardés comme s'il ne nous comprenait pas.

- Je veux dire que Dieu est un être...RÉEL...

- Ah.

- IL est ici, ICI, tout le temps...

- Ah.

"Hum," dit Ami, un peu déçu de voir notre manque d'enthousiasme.

"Pas étonnant dans vos mondes vous invoquez Dieu grâce à la terreur.

- Que dis-tu?"

A ce moment là, le vaisseau a commencé à trembler.

"- Les machines sont en panne ! Nous allons tomber !" a crié

Ami. Cela nous a rempli de peur.

"- ET QUE POUVONS-NOUS FAIRE, AMI ?!" j'ai crié en m'accrochant pour ne pas heurter les instruments de bord.

"- RIEN...IL N'Y A RIEN A FAIRE !" a dit-il , avec un visage terrorisé.

J'ai compris que ma fin était arrivée, car nous étions à des centaines de mètres au dessus du sol, et à travers les fenêtres nous pouvions voir les nuages passer à grande vitesse, indiquant que nous tombions...un autre accident mortel d'un vaisseau extraterrestre...alors j'ai fermé les yeux et j'ai commencé à demander à Dieu que ma fin ne soit pas douloureuse, qu'IL prenne soin de Vinka et de ma grand-mère, et qu'IL nous fasse naître plus proches l'un de l'autre dans la nouvelle vie.

Krato a également prié, mais à voix haute :

"- Je TE demande de prendre soin de Trask et que quelqu'un vienne prendre soin de mon potager et..."

A ce moment j'ai entendu des éclats de rire. Le vaisseau avait arrêté de bouger. J'ai ouvert mes yeux et j'ai vu Ami se tordre de rire en nous regardant.

"- Quelle merveille ! Ce n'est que dans le danger de mort qu'ils se souviennent de Dieu..."

Là, nous avons compris qu'il n'y avait jamais eu de danger, qu'Ami a provoqué cela pour nous rappeler le Créateur.

"- Il a un lien terreur-Dieu très clair, mais quand tout va bien ils ne se souviennent même pas de Lui, ni quand les problèmes sont moins importants que la mort..."

Nous avons clairement compris qu'il avait raison.

"- Eh bien, même si vous n'êtes pas en danger de mort, allez vers Lui quelques instants et demandez-Lui de vous aider. Je vous le répète : DIEU EXISTE."

Maintenant, nous avons mieux compris ce qu'il voulait nous dire.

Il nous a emmenés dans la salle de méditation située dans l'arrière-salle.

Il n'y avait qu'une petite lumière là-bas.

Krato et moi nous sommes agenouillés pendant qu'Ami restait debout concentré. Je demandai de l'aide, et soudainement j'ai senti quelque chose de très douloureux dans ma poitrine : un cri de Vinka...dans ma poitrine ! Et une image fugace est venue à moi. Je pouvais la voir pleurer très fort dans son lit, Goro et Clorka à ses côtés tentant de la reconforter. Je suis revenu à moi immédiatement.

"- Ami, Vinka pleure toutes les larmes de son corps ! Je l'ai vue, JE L'AI VUE !

- Alors elle le fait vraiment. Nous allons regarder à travers le l'écran."

Nous avons quitté la petite salle de méditation et avons couru jusqu'au tableau de commandes. Ami a allumé un écran. Effectivement, on aurait dit qu'elle allait avoir une attaque. Clorka pleurait aussi, ne sachant que faire, et Goro

avait un visage complètement défaits, terrifié. Je pouvais lire ses pensées, il était déchiré entre le sens de ce qui est juste et la peur que la jeune fille meure ou devienne folle pour toujours.

"C'est bien," dit Ami avec une lueur d'espoir dans ses yeux. Elle peut briser l'épaisse couche de dureté du cœur de Goro...

- Et elle peut aussi mourir! dis-je, sans espoir.

- Non, Pedrito, elle ne va pas mourir, bien qu'en ce moment, elle préfèrerait mourir que de te perdre, mais c'est très bien que le cœur de Goro soit confronté à de telles pressions.

"- C'EST BIEN! ÇA SUFFIT, VINKA !" cria Goro.

Elle resta immobile, comme nous tous, puis se tourna vers lui avec un regard qui le pénétrait jusqu'à la racine de chaque cheveu et de chaque dent.

Un gros point d'interrogation, de questionnement plein d'espoir, semblait se dessiner devant Goro, un grand...

"- ET?

-C'est bon, Vinkita.

- C'est bon... quoi ? Je peux aller...sur Terre?

- TU ES FOLLE ?!

- OUIIIIIII !!!

- TAIS TOI, VINKA, TAIS TOI ! Je ne te donne pas la permission de partir pour toujours, mais je te permets de sortir avec Ami jusqu'à ce qu'il vous montre ce qu'il doit vous montrer."

Nous sommes tous restés silencieux, parce que cela nous a pris par surprise. Ce n'était pas comme sauter de joie, mais c'est déjà mieux que rien.

"- Vous avez vu ? Dieu nous a aidé. Cela fonctionne toujours.

- Cela nous donne du temps, dit joyeusement Krato.

- Bien sûr! j'ai dit.

- Temps pour quoi ? se demanda Krato, comme s'il se demandait pourquoi il avait dit ça.

- Eh bien...pour être avec elle...pour...voir si les choses s'améliorent, que sais-je ?

- Pour que nous puissions aller là où nous devons aller et, espérons-le, le cœur de Goro va s'adoucir encore plus", a déclaré Ami, visiblement enthousiaste.

Clorka souriait heureuse, pas parce que c'était une solution, mais peut-être parce qu'au moins la jeune fille n'était plus en crise et qu'elle n'allait pas mourir.

Un sourire commençait à se dessiner sur les lèvres de ma bien-aimée.

"-Promis, mon oncle ?

- Promis, mais avec une condition.

- Laquelle?

- Bien...ce...rien des...des choses défendues avec cet enfant de la Terre..."

Vinka a commencé à rire, moi aussi. Nous n'avions jamais abordé le sujet, mais je voulais bien faire des choses, le moment venu, me marier et des choses comme ça. Et je sentais que pour elle aussi c'était quelque chose de très important et digne de respect. Plus tard, j'ai découvert que c'était comme ça, effectivement elle ressentait la même chose que moi. Après tout, nous sommes des âmes jumelles...

"Promis," dit-elle, se rapprochant pour l'embrasser sur la joue.

Nous soupirons tous de soulagement et de joie, puis nous avons ri libérant la tension, sur le vaisseau mais aussi dans la maison de Vinka.

"- Merci, Goro. Je t'attendrai demain au même endroit, Vinka. Bonsoir." dit Ami en parlant dans le micro directionnel.

Je me demandai si une relation intime entre un terrien et une kiannienne serait possible. Peut-être, les enfants auraient d'autres types d'organes, ou situés dans d'autres endroits...que sais-je.

Certaines informations sur le sujet avaient été acquises récemment. Et pas seulement à l'école, parce que parmi mes amis il y en a qui apportent régulièrement des magazines...et d'autres racontent des blagues et des histoires liées au sujet. Non, je n'étais pas aussi innocent qu'avant, mais je répète que j'étais déterminé à bien faire les choses, au bon moment, et dans une relation amoureuse. J'ai décidé de poser la question à Ami, à son oreille, pour que Krato n'entende pas et ne sorte certaines de ses pitreries, car elles ne manquent pas.

"Oui, vous pouvez," répondit-il à mes pensées.

"- Mais vous ne pourrez pas vous reproduire, non sans un réajustement génétique.

- Qui, Ami ?" demanda Krato sans savoir de quoi parlait notre ami. Nous l'avons ignoré et j'ai demandé mentalement :

"Et tu ferais cette adéquateion"?

- Tu veux avoir des enfants ?

- Moi ? Jo, jo, jo ! Pour cela, d'abord j'ai besoin d'une femme. Jo, jo, jo !

"Je crois que oui...comme tout le monde."

- D'abord, voyons ce que décide Goro."

Krato ne comprenait rien et croyait toujours qu'Ami lui parlait.

- Pour...et qu'est-ce que Goro vient faire dans mes affaires privées ?

"Et s'il nous donne sa permission, ferais tu ce truc génétique?"

- Être un missionnaire est une tâche qui exige tellement de soi, que l'on ne peut pas toujours prendre bien soin des enfants...

- MISSIONNAIRE, moi ?... Ah, c'est vrai, enfant parabolique .

"Je comprends, Ami...mais ce serait mignon d'avoir un bébé avec des oreilles pointues"...

- Il serait plus mignon qu'aucun enfant ne meure avec un estomac vide, et cela oblige à plus d'Amour dans le monde, et cela nécessite plus de travail de la part des missionnaires...

- Vous avez raison, Ami, dit Krato . Quand je découvrirai ce que je fais dans tout ça, je le ferai. A propos du ventre vide, pouvons-nous aller dans ma cabane ? J'ai faim...

- Nous ferions mieux d'aller sur Terre, je viens de m'apercevoir que la grand-mère de Pedro, pleine d'espoir et d'optimisme, préparait le dîner pour cinq personnes.

- Jo, jo, jo ! Ensuite, il y aura aussi quelque chose pour illuminer le cœur...et une jolie vieille dame...allons-y immédiatement, enfant interplanétaire. Jo, jo, jo !" Krato se frotta les mains avec bonheur.

Je me sentai presque à nouveau jaloux, mais c'était quelque chose d'automatique qui me venait à l'esprit par habitude. Quand j'ai réalisé cela, je me suis souvenu que ce n'était pas juste de mettre des obstacles dans sa vie privée et je suis resté calme, sans éprouver d'agacement.

"- Très bien, Pedrito, très bien ! a dit joyeusement Ami

- Merci, Ami; J'espère juste qu'elle ne finira pas bouillie dans de la sauce piquante..."

Peu de temps après je me suis souvenu que lorsque nous étions dans la salle de méditation j'ai pu voir Vinka pleurer, et j'ai demandé Ami pourquoi j'ai pu la voir en moi.

- Parce que vous êtes unis par l'Amour, et face à un lien si puissant, dans les moments d'urgence, les sens dont je t'ai parlé auparavant sont activés.

- Regardez, nous sommes arrivés."

Le vaisseau était invisible au-dessus de notre maison au bord de la mer. Le soleil s'était couché depuis peu. C'était tôt.

Nous sommes descendus tous les trois dans l'obscurité de l'avant cour. Nous avons frappé à la porte. Quand ma grand-mère a ouvert, elle s'est retrouvée d'abord seule face à moi. Sans rien dire, je lui ai mis une aide auditive à l'oreille pour pouvoir comprendre Krato. Avec Ami, ce n'était pas nécessaire parce qu'il pouvait parler en espagnol, bien qu'avec un accent un peu étrange.

Puis je leur ai fait signe, ils étaient cachés, elle a entendu un triple «"SURPRISE !!!" et a vu trois grands sourires joyeux.

Mais Krato n'avait pas de manières, c'était un sans gêne. Il s'avança avec une rose rouge à la main. Apparemment, il l'a prise du jardin sans que nous le voyions, il s'est approché de ma grand-mère et très près de l'oreille, mais d'une voix forte, il a dit la lourdeur suivante:

"- J'AI PARCOURU L'UNIVERS POUR TROUVER L'AMOUR DE MA VIE !" Et il lui tendit la rose, avec un sourire plein de dents et des lèvres rouges et humides.

Je pensais que ma pauvre grand-mère avait suscité des pulsions plus gastronomiques... Mais elle ne semblait pas fâchée; au contraire, elle regarda le vieil homme avec beaucoup d'intensité et de joie, reçut la fleur avec émotion et dit :

"- Merci beaucoup, très aimable...entrez, entrez...maintenant, j'ai la preuve que Dieu est le Dieu des terriens et aussi des extraterrestres...

- Bien sûr, grand-mère," dit Ami. Il n'y a qu'un seul Dieu, créateur de l'Univers entier et de toutes les créatures qui l'habitent.

- C'est pourquoi Il a réalisé ce souhait...

- Quel souhait, grand-mère ? demandai-je quand nous sommes passés au salon.

- Que tu te montrerais pour dîner avec moi ce soir. S'il n'était que Le Dieu de ce monde, seul Pedrito serait apparu, parce qu'Il n'aurait pas d'autorité sur Ami, ni sur Monsieur Krato...mais Vinkita n'est pas venue...ne lui ont-ils pas donné la permission ? Bien sûr, elle est une toute jeune fille..."

Puis elle leva les yeux et continua :

-" Tu me dois encore une partie du souhait, saint Cyril, et tu dois l'accomplir. Tu ne m'as jamais fait défaut...je ne sais pas ce qui ne va pas chez toi maintenant .

-N'était-ce pas avec Dieu, votre demande, grand-mère?

- Oui, mais Saint Cyril est comme un téléphone que j'ai pour parler à Dieu. C'est vraiment miraculeux...

- Et pourquoi ne communique-tu pas directement avec Dieu?

- Nooon...Il est trop occupé, pour l'embêter au téléphone avec les petits et égoïstes désirs d'une vieille femme. Comme Saint Cyril vit près de Lui, il sait quand il peut s'approcher sans déranger, et là il Lui raconte ce que je veux...

- Eh bien...- dit Ami. Bon, chacun met les limites qu'il juge plus commodes...

Mais je vous informe, chère Madame, que Dieu a un central téléphonique qui peut directement et simultanément assister autant d'appels qu'il y a d'âmes dans l'Univers.

- Je sais, Ami, mais tu dois aussi donner du travail aux saints et aux anges. Non ? Les pauvres peuvent se sentir inutiles si on ne leur donne pas du travail..."

Ami éclata de rire, mais Krato accepta :

"- Vous avez raison, chérie...comment vous appelez-vous, belle dame?

- Lila, mais mes amis disent Lily.

- Lily !... Quel beau nom ! Vous n'auriez pas quelque chose pour élever l'esprit, adorable Lily ?

- Oh oui. Est-ce que la Bible vous satisferait ?

- Seulement un petit verre, pour essayer..."

Ami et moi étions en train de mourir de rire.

Ensuite, nous avons expliqué à ma grand-mère que Krato parlait de quelque chose à boire.

- Oh, oui, il ne manquerait plus que ça. Du vin pour Monsieur Krato et...

- Juste, Krato, Lily, si ça ne vous dérange pas...

- Oh, merci beaucoup, Krato...et le jus de pomme pour vous, je reviens tout de suite."

Elle revint avec un plateau qui supportait deux verres communs avec les jus de fruit et un verre très délicat contenant du vin rouge.

"- J'espère que ce vin est à votre goût, Krato..."

- Oh oui. Si ce vin a été choisi par vous, alors il est à mon goût...quelle couleur merveilleuse ! Voyons voir quel genre de boisson ils ont inventé sur cette planète...

Il renifla, goûta, avait l'air heureux et dit :

- Mmm...c'est un OUI, que c'est bon ! Et très raffiné...idéal pour accompagner la viande au jus. Il est préparé avec des fruits. Pas vrai ?

- C'est vrai, Krato, et pour l'instant le tourisme d'ivrogne interplanétaire est terminé."

Mais ma grand-mère le relayait dans ses mauvaises habitudes :

"- Et un verre de sherry en apéritif..."

- Non, grand-mère, l'apéritif, il est en train de le boire maintenant.

- Bien...alors un verre de liqueur de menthe à la fin du repas, c'est très digestif."

Krato semblait heureux comme quelqu'un qui a trouvé un trésor.

"- Une épouse comme elle rendrait heureux même un pauvre terri sans dent...se marierait-elle encore cette perle rare ?

- Oui, si le bon candidat apparaissait..." répondit-elle en clignant des yeux avec coquetterie."

J'ai trouvé cette romance gériatrique un peu ridicule..."

"- A ton âge...grand-mère..."

Ami est intervenu :

"- Pour toi ils ont l'air TRÈS VIEUX, parce que tu es un enfant, mais elle est encore jeune, Pedrito.

- "Jeune" !

- Quel âge avez-vous, grand-mère ?

- J'ai...je viens juste d'avoir un cinq devant..."

- Et tu dis "jeune" ! Ha ha ha !" j'ai ri de plaisir.

"- Seulement cinq cents ans !" s'exclama Krato, très surpris.

Ami a dû leur expliquer à tous les deux les équivalences de temps entre la Terre et Kia. À la fin, il s'est avéré que Krato était sur le point d'atteindre les soixante ans de la Terre, et ma grand-mère avait cinquante ans.

"-Je te donnais soixante-dix ans, Krato ! j'ai dit, surpris.

- Très aimable...et quel âge as-tu, "Betro"?

- Douze.

- Tant que ça ! Je t'en donnais huit...

Il m'a énervé.

"Ne vous disputez pas," intervint ma grand-mère. Passons dans la salle à manger.

Quand nous sommes entrés, j'ai cru que m'étais trompé de maison. Ça ressemblait à une table de banquet...nappe blanche avec de la dentelle, des verres délicats, des serviettes en tissu avec de la broderie, des bougies allumées, des fleurs et une grande variété de plats colorés et magnifiques. Je ne pouvais m'empêcher d'admirer l'immense Foi de ma grand-mère. Elle a tout préparé sans avoir l'assurance que quelqu'un d'autre que moi arriverait cette nuit-là...et elle a été exaucée.

"- Quelle table élégante, chère Lily!

- Merci, Krato, vous ne méritez pas moins. Tout le monde ne reçoit pas la visite d'êtres de l'espace pour dîner...le poulet sort du four.

- Du POULET ! Ne me dites pas que je vais devoir endurer un acte de cannibalisme à cette table, grand-mère.

- Mais j'ai préparé des salades pour toi, Ami.

- Je vous en remercie...mais je vais quand même devoir assister à un spectacle pas très joli...aimeriez vous voir quelqu'un manger un semblable transformé en morceaux grillés, au bout d'une fourchette et d'un couteau?

- Pour nous, un poulet n'est pas un semblable, Ami.

- Mais pour moi, oui, Lily, et c'est un cadavre, et vous êtes des nécrophages. Berck...je ne devrais pas être un rabat-joie. Mais ne me blâmez pas si je n'ai pas d'appétit.

- Ne te pré-occupes pas, comme tu dis, enfant astronomique. Ces petits animaux sont très bons, très serviables, ils deviennent heureux quand ils ont le bonheur de nous nourrir, car pour eux nous sommes des dieux. Jo, jo, jo !"

La répartie de Krato n'était pas drôle pour Ami.

"- Et serais-tu heureux si tu devais nourrir un dieu avec ton corps ?

- Mais bien-sûr ! Comment ne serait-il pas mieux de nourrir un dieu que des vers...ce serait une joie, un honneur !" mentit Krato en laissant échapper un rire.

Quand nous fûmes assis et que le vieil homme se préparait à mordre dans une cuisse dorée, Ami dit :

"- Si nous ne voulons jamais manquer de nourriture, nous devons remercier Dieu.

- Seigneur Dieu, tu es un grand Dieu, merci beaucoup pour ce bon repas," dit précipitamment Krato, puis il prit une énorme bouchée. On a entendu un "crac" puis un "aïe".

"- Il y a une pièce à l'intérieur ! Je pense que je me suis cassé une dent...

- Cela vous arrive parce que vous ne remerciez pas correctement," dit Ami avec un air espiègle.

"- C'est l'os, Krato; vous devez manger seulement la viande qui est autour...

- Berck !" dit Ami en détournant les yeux."Ne donnez pas les détails médico-légaux..."

Je sentai que j'étais dans une sorte de dîner sacré, parce que c'était la première fois pour beaucoup de choses, par exemple, qu'Ami dînait chez moi; qu'un autre extraterrestre, quoique non évolué, dînait à la maison; que ma grand-mère entrait clairement dans une "Romance interplanétaire", et au vu et au su de tous, en plus. C'était comme une fête; cependant, Vinka n'était pas là... C'est pourquoi, au fond, j'étais un peu triste. C'était une fête, mais elle n'était pas là, et pas seulement : notre avenir était en danger à cause de l'insensibilité de Goro, un terri, après tout...

Ami a découvert ce que je pensais et a raconté toute l'histoire à ma grand-mère.

"- Vous devez avoir la Foi, tout va être réglé, donc dès demain je prépare son lit à la jeune fille dans la chambre qu'il nous reste."

Je me suis presque empli de douces illusions en entendant cela, imaginer que ma bien-aimée vivait dans ma maison, mais comme les désillusions me faisaient mal, je préfèrai garder mes pieds sur la terre dure et réelle.

"- Ne rêve pas, mamie, tu ne connais pas Goro..."

- Je ne le connais pas, mais Dieu oui, et je sais qu'IL met tous ces obstacles pour éprouver la Foi, mais c'est un exercice de renforcement mutuel pour vous. Je sais que tout va être résolu. IL n'est pas si méchant, IL n'allait pas les réunir pour les empêcher ensuite d'être ensemble. Quand IL donne la soif, IL met l'eau à proximité..."

Quelques "bips" retentirent dans l'un des appareils qu'Ami portait à sa ceinture, interrompant ma grand-mère.

"- Urgence ! entendit-on d'une voix alarmée, et il a répondu :

"Parlez...QUOI ?...QUAND ?! Nous partons immédiatement !

- QUE SE PASSE-T-IL ?!" avons nous demandé, les nerfs à vif.

- Contrariétés. Nous allons au vaisseau.

- QU'EST-IL ARRIVÉ ?!

- La PP est arrivée chez Vinka et a embarqué les trois au pavillon blindé...

- Guak!

- Saint ciel !"

Je pense que si j'avais été plus âgé, j'aurais eu une crise cardiaque.

"- MAIS COMMENT ?... SI PERSONNE NE SAVAIT !..."

- Une coïncidence défavorable", expliqua Ami à la porte d'entrée, actionnant sa télécommande jusqu'à l'apparition du faisceau jaune.

"Parmi les gardiens qui ont arrêté hier la tante et l'oncle de Vinka au bureau du psychiatre, il y en a un qui vit près de la pharmacie où travaille Goro. Il a perdu la mémoire jusqu'à ce qu'il se souvienne où il l'avait vu. Ils ont découvert la pharmacie et, malins, les ont pris par surprise, endormis. Mais ne vous désespérez pas. Nous avons des méthodes pour les sauver.

- Est-ce sûr?

- Sûr et certain. Ne vous pré-occupez pas. Détendez-vous, ayez confiance en moi. On y va, entrez dans le rayon de lumière.

- Et moi, Ami ? je voudrais aider... dit ma grand-mère.

- Ce n'est pas nécessaire, restez ici tranquillement."

Krato était à l'affût :

"- Je reste pour lui tenir compagnie."

Ami réfléchit un moment et dit :

"-Bien, mais on ne sait pas combien de temps cela va prendre..."

Maintenant j'étais conscient qu'Ami n'était pas parfait, et qu'il n'était pas impossible que nous ne revenions jamais...

"- Et je ne veux pas que des gens viennent ici, voient ces oreilles et appellent la PP locale. Vous imaginez ? Fuyant ici et là...nooon, merci, alors viens un moment jusqu'au vaisseau, je vais changer un peu ton apparence.

"- BIEEEEEEN !" - Krato était heureux, mais j'avais un nœud dans l'estomac pour le sort de Vinka, et d'un autre côté, je faisais confiance à Ami. Cela m'a empêché de désespérer. J'étais aussi très curieux de voir comment le vieil homme de Kia allait être transformé.

Ami a dit à ma grand-mère que nous serions de retour dans dix minutes et nous sommes montés tous les trois vers le vaisseau. Une fois là, il a commencé à utiliser un ordinateur. Un personnage de Krato est apparu sur un écran en trois dimensions.

"- Eh...ce type me ressemble !...bien qu'il soit beaucoup plus âgé.

- C'est toi, Krato, et tu es aussi vieux que tu te vois, dis-je.

- Oh...alors change immédiatement cette vieille peau, enfant nucléaire.

Ami a commencé à donner des ordres vocaux à l'ordinateur.

"- Appliquer le modèle terrestre humain blanc, a-t-il dit, et la figure sur l'écran a acquis des caractéristiques parfaitement normales sur une personne blanche

de cette planète. C'était le même visage de Krato, mais "terranisé..."

"- Tu aimes ce visage, Krato ?

- Mmm...un peu plus jeune...tu peux ?

- Hum...je ne dois pas le faire. Laisse-moi demander au niveau des autorités..." Il tapa quelques touches, attendit un peu et des signes apparurent à l'écran

"- Oui, tu es autorisé.

- BIEEEEEEN !

- Je pense qu'ils compatissent...

- De moi ?

- Non, de la grand-mère de Pedro, qui ne mérite pas un vieil homme aussi laid...ha ha.

- Très amusant...allons, étire-moi ce beau visage, enfant moléculaire.

"Estomper les traits", ordonna Ami, et la peau parut bien plus tendue.

"- Comme ça, c'est pas mal, encore un petit peu maintenant...

- Juste ça, Krato.

- Quel égoïste...et maintenant, fais que ces cheveux deviennent très roses.

- Noirs, tu veux dire...

- C'est vrai, ici les cheveux ont d'autres couleurs.

"Obscurcir les cheveux de deux degrés", et les cheveux s'assombrèrent un peu. Krato n'était pas satisfait.

"- Tu ne peux pas assombrir cinq cents degrés?

- Comme ça c'est bien, et maintenant tes yeux seront bleus, et pas violets.

- Maintenant viens là, magnifique, c'est fini."

Instantanément il devint l'être de l'écran. Il semblait être un homme d'environ cinquante ans, mais très bien conservé.

"- Ça ne va pas faire mal, Ami?

- Tu es transformé, Krato, regarde-toi dans ce miroir.

- Guak ! Jo, jo, jo ! ..Mais je n'ai pas l'air ridicule ?

- Non, Krato, tu es très bien, le réconfortai-je.

- Et plus tard, je t'obtiendrais des vêtements de ce monde", a déclaré Ami alors que nous retournions vers la maison. Ma grand-mère a vraiment aimé le changement :

"- Quel bel homme et jeune...Krato...

- Jo, jo, jo ! On fait ce que qu'on peut, chère Lily...

- Et maintenant nous partons avec Pedro.

- Hé, Ami, quand tu passes par Kia, vas voir Trask, il n'a pas mangé de toute la journée.

- D'accord, mais ne nous attendez pas pour tout de suite...

- Je sais qu'ils vont revenir avec Vinkita, et cette nuit même. Saint Cyril ne m'a jamais déçue. Alors, allez avec la Foi, les enfants. Je vais vous attendre jusque tard avec le dîner prêt pour Vinka.

Ami ressentait de la compassion et ne voulait pas la décevoir.

"- Vous avez raison, grand-mère. Mais si nous tardons un peu...un ou deux jours...ou plus...ne vous pré-occupez pas, Dieu nous guide et nous protège, donc, même si nous tardons, nous reviendrons toujours, et avec Vinka saine et sauve.

- Je n'ai pas le moindre doute, mon enfant, mais...vous reviendrez ce soir!

-Bien sûr, grand-mère !" nous sommes nous exclamés, feignant la certitude et l'optimisme, car nous savions que la réalité serait en tous points différente.

Nous allions vers le danger, et personne ne voulait gâcher les au revoir.

Nous avons tous versé quelques larmes quand nous nous sommes étreints.

BASE DE LA PP

Pendant le voyage de retour à Kia, et après avoir longtemps communiqué avec nos amis infiltrés dans la police politique, Ami a dit qu'il n'y avait aucun personnel capable de nous aider maintenant parce que, en raison de ce cas, les mesures de sécurité les plus extrêmes avaient été activées. Tous les agents étaient très occupés et limités dans leurs mouvements.

- "On va devoir le faire seuls , Pedrito.

- Bon...un duo d'enfants contre l'une des agences de sécurité les plus sinistres de Kia...

- Mais nous réussirons !...pas vrai, Pedro ?

- J'en suis...sûr...

- Et quel plan as-tu ?

- Je vais descendre dans le sous-sol du quartier général pour essayer de kidnapper Vinka, sa tante et son oncle, pendant que tu resteras aux commandes du vaisseau."

Je pensai qu'il délirait.

- "Excuse-moi, Ami, mais tu deviens fou. Vous ne pourrez sortir vivants de là, et encore moins en tirant Vinka, Goro et Clorka par la main..."

Il n'a rien dit et a commencé à me montrer sur le champ quelques possibilités sensationnelles, par exemple, mettre le vaisseau visible ou invisible, avancer et reculer, monter et descendre, lancer le rayon jaune, utiliser l'ordinateur pour qu'Ami soit toujours sur un écran, utiliser le microphone directionnel et diverses autres choses. C'est pourquoi je dis que les astronautes de la NASA, par rapport à moi...sont des bébés encore au biberon...

Ami était enthousiasmé de voir à quelle vitesse j'avais acquis ce qu'il m'avait enseigné.

"Tout est prêt pour que tu sois en charge de ce vaisseau pendant mon absence, Pedro; mais je crois que tu n'auras rien à faire, sinon attendre simplement, et activer le faisceau jaune si nécessaire. Tu seras seul pendant plus d'une heure, si tout se passe comme prévu."

Puis une pensée terrifiante m'a traversé l'esprit :

- "Et si tu ne reviens pas, Ami ? Comment puis-je retourner dans mon monde ?

- Ne te pré-occupe pas, ha, ha. Cela n'arrivera pas ", a-t'il dit, essayant de montrer une absolue certitude, mais cela ne m'a pas convaincu.

Je savais que cette possibilité horrible existait, bien que je me souvenai aussi qu'il était préférable de garder un bon moral, d'être plus optimiste, et je ne voulais pas m'appesantir avec ces scénarios noirs.

Nous sommes arrivés au siège de la PP. Nous sommes restés invisibles au dessus du bâtiment où Vinka, sa tante et son oncle étaient, bien que plusieurs étages en profondeur, étaient isolés par des murs blindés.

- "Blindés avec du plomb, Pedro, et nos sondes vibratoires ne peuvent pas pénétrer ce métal dense, donc nous ne pouvons pas voir nos amis sur les moniteurs, et encore moins les téléporter.

- Alors je ne peux pas voir ce que tu fais là-bas.

- C'est vrai, mais je serai protégé avec ça", dit-il en soulevant un clavier du tableau de commandes.

Au-dessous apparaissait un tiroir qui ne contenait qu'un seul objet : un mince cylindre ou une baguette métallique qui ressemblait à un stylo. Il l'a sorti du compartiment, l'a placé sur sa paume et a touché un point avec son pouce, alors la baguette a semblé s'allumer avec une lumière dorée, se transformant en un objet lumineux, éclairé comme un petit et brillant soleil.

- "Quelle belle chose, Ami ! Qu'est-ce que c'est ?

- C'est une arme, Pedrito.

- Une arme ?!...vous utilisez des armes !"

Il a commencé à rire malicieusement.

- "Bien sûr, parfois nous devons nous défendre. Nous n'avons pas toujours le temps d'utiliser nos pouvoirs hypnotiques, surtout quand une foule en fureur d'in-civilisés vient vers vous.

- Et c'est ce qui pourrait t'arriver en bas avec les terris de la PP..."

Il n'a rien dit.

Il a tendu l'objet vers moi. De son extrémité a jailli un flash d'or qui a touché ma poitrine. J'ai senti un doux courant partout sur mon corps et je suis devenu heureux, paisiblement heureux, trouvant que la vie était quelque chose de très beau, sans peur ni agression d'aucune sorte. J'ai regardé Ami et j'ai pensé qu'il était l'être le plus merveilleux au monde.

Je comprenais, du plus haut niveau de ma conscience intérieure, que je faisais face à une âme d'une grande élévation intérieure, et j'appréciai le fait, en me réjouissant d'avoir une telle chance.

Mais Ami se moquait de moi. Son sourire et sa joie semblaient agréables et contagieux, et je souris aussi, heureux comme il l'était, sans me poser de questions.

Peu de temps après il m'a pointé de nouveau avec l'objet.

Surgit un éclair qui n'était pas doré maintenant, mais d'un vert très clair, et je suis

revenu à ma réalité habituelle, dans mon esprit ordinaire, et je me suis rendu compte que cet appareil faisait de vous un idiot.

- "C'est l'inverse, Pedro, il te relie à ta conscience intérieure la plus élevée, bloquant tes zones psychologiques les plus primitives et terrestres. Mais bien sûr, déconnecté des réalités des mondes non évolués, ce qui rend impossible de mener une vie normale. L'effet dure environ dix heures terrestres, à moins qu'il ne soit désactivé, pour cela il faut pointer à nouveau vers celui qui a reçu la décharge lumineuse mais dans sa modalité verte.

"- Je pense que c'est génial, Ami, mais quand les ennemis ne sont pas nombreux. Si une foule t'attaque, tu n'auras pas le temps de les toucher tous, un par un...

- Si un essaim de terris m'attaque, je fais ceci" :

Il désigna un mur du vaisseau, cette fois ci une intense lumière bleue, semblable à une flamme de brûleur à gaz, sortit de l'objet. Quand elle eut touché le mur, il y a eu un petit « clic » et des milliers de petites étoiles d'or ont rebondi et se sont éparpillées à grande vitesse vers tous les points du vaisseau. Certaines m'ont atteint et j'ai recommencé à trouver que la vie était quelque chose de merveilleux...

- "Ha, ha, ha. Tu as vu? C'est une fragmentation, mais ce faisceau de lumière non seulement n'affecte pas la personne qui le reçoit, mais au contraire, le laisse "illuminé". Le Nirvana sans effort...l'effet ne touche pas celui qui a cet objet en main."

Il a tiré une "balle" verte et je suis redevenu normal.

"- Ça c'est très fort, Ami!

- Il est moins préhistorique que les horribles dispositifs destructeurs que les «génies» de ta planète inventent, et tu ne reçois rien d'abominable en retour, à l'instar d'eux, selon la loi de cause à effet. Eh bien, maintenant je dois me préparer à incarner Tonk lui-même, le directeur général de la PP.

- Ce monstre malodorant? Mais tu es un enfant, et c'est un énorme géant !

- Tu oublies quelque chose, Pedro : nous pouvons modifier notre apparence.

- C'est vrai, comme avec Krato. Mais pas au point de changer votre stature ! Ou bien oui ?

- Bien sûr.

- Avec de la chirurgie et des prothèses ?

Il a recommencé à rire.

- Non, Pedrito, simplement avec des changements vibratoires restructurant.

- Ah, bien sûr...quel imbécile je suis...et comment vas tu faire pour avoir plus de poids, plus de kilos ?

- Plus de masse corporelle ? Ce n'est pas la peine, il faut juste que l'on me voie plus grand, ce qui est très facile avec nos instruments, en moins d'une seconde on peut faire qu'une personne soit comme elle le souhaite. Tu as vu ce qui c'est passé avec Krato, et revenir à la normale est tout aussi facile. Ici sur cet ordina-

- teur, j'ai le profil bioénergétique de Monsieur Tonk, et c'est suffisant."

Ami a fait quelques manipulations et l'image en trois dimensions du minable terri est apparue.

"Lorsque tu appuieras sur cette touche, pouf, je deviendrai une copie carbone du chef de la PP, bien que je conserve le même poids qu'en ce moment, je n'aurai pas la même odeur que lui. Ha ha ha !

- Fantastique!

- Dans exactement deux minutes, Tonk aura une réunion du conseil qui durera une demi-heure. Je compte sur ce moment-là pour le remplacer, en essayant d'atteindre nos amis et revenir avec eux jusqu'au rayon télétransporteur de ce vaisseau, que tu activeras, et tous les quatre nous apparaitrons ici.

- Ah !...comme c'est facile...

- Tout ira merveilleusement bien, Pedro, tu verras. Maintenant, appuie sur la touche, et n'aies pas peur quand apparaitra mon nouvel aspect, je serai moi-même, même si j'ai une autre voix. Allons."

Après avoir appuyé, Ami s'est transformé devant mes yeux en l'horrible Terri, qui a tourné son regard vers moi. Son regard ne ressemblait en rien à celui d'Ami. Avec une voix très forte et caverneuse, il a dit :

- "AS TU PEUR, PEDRO ?

- Oh ! Est-ce toi, Ami ?

- BIEN SÛR QUE OUI. NE CRAINS RIEN. ET MAINTENANT JE M'EN VAIS PAR LA LUMIÈRE JAUNE QUE TU VAS ACTIONNER MAINTENANT."

C'est ce que j'ai fait, selon ses instructions précédentes.

L'Ami-terri se dirigea vers la lumière en disant :

- "Je vais descendre du vaisseau par ce rayon et apparaitre au niveau le plus bas possible qu'il soit capable de pénétrer, un ou deux étages au-dessus de VINKA, après je verrai comment je me débrouille."

J'ai senti des frissons à l'inévitable proximité du danger le plus effrayant pour lui et pour moi...

- "Comment sais-tu que tu ne vas pas t'arrêter juste devant un terri qui te verra sortir de nulle part ?

- J'AI PRIS QUELQUES PRÉCAUTIONS. JE VAIS APPARAÎTRE DANS UNE CHAMBRE QUI EST VIDE EN CE MOMENT. POURVU QUE NOUS AYONS DE LA CHANCE ET ÉTEINS LE RAYON QUAND JE SERAIS EN BAS. À TRÈS VITE."

J'ai regardé à travers le moniteur pour voir s'il était arrivé. Il était là, dans une petite infirmerie. Il n'y avait personne d'autre à cet endroit. J'ai éteint le faisceau et j'ai entendu la voix caverneuse sur un haut-parleur :

- "Quand je passerai aux niveaux inférieurs, tu ne pourras pas me voir, alors tu devras avoir de la patience et de la Foi..."

Ce sont les moments les plus dangereux de ma vie. Toute erreur d'Ami, tout imprévu, et adieu, à la dérive à jamais dans un monde inhospitalier, dans un vaisseau que je ne savais pas piloter pour revenir dans mon monde.

Dans le meilleur des cas, ça se terminerait avec Trask dans la cabane solitaire de Krato, si j'étais capable d'y aller sans aucune indication. Mais sans Vinka à mes côtés, sachant que le pire lui était arrivé...

"Non, dans ce cas je préférerais mourir tout de suite", pensai-je.

J'ai entendu rire Ami-terri, qui, malgré son apparence et sa distance, n'a pas perdu sa bonne humeur ni sa capacité à lire dans mes pensées :

- "Toujours aussi optimiste, Pedro...le garçon blanc, maintenant devenu un faux patron de la PP, quitta l'infirmerie au moment où deux terris passaient, surpris par la présence inattendue de leur Chef Suprême dans ces sous-sols.

Premier imprévu négatif...

Mon ventre se noue. Les choses ont déjà commencé à mal tourner dès le début de l'opération... Ami a devancé leurs questions :

- "Eh, vous deux. Où allez vous?"

- AU SECTEUR BLEU, CHEF.

- Laissez ça pour plus tard. J'ai besoin de vous avec moi pour m'aider. Venez, s'il vous plaît."

Les hommes allaient le faire, mais quelque chose leur semblait étrange. Ils se regardèrent une seconde et l'un d'eux dit :

- "LES DRAPEAUX DE GUERRE!"

- Pourquoi voulez vous des drapeaux de guerre ?" demanda Ami innocemment. Horreur, les hommes ont dégainé leurs armes et ont mis en joue mon cher ami. J'ai tout de suite compris que "drapeaux de guerre" était un code de sécurité, et qu'Ami ne connaissait pas la réponse, le mot de passe.

Deuxième imprévu négatif...

- "MAINS EN L'AIR, UN SEUL GESTE ET JE VOUS CRIBLE DE BALLES !"

Ami n'a pas eu le temps de sortir son "arme" de poche, le déclencheur des rayon de bonheur. Un Terri l'avait pris par derrière avec un bras autour de son cou et un pistolet pointé sur sa tempe, tandis que l'autre lui mettait dans le dos une paire de menottes aux des poignets.

J'étais terrifié, mort de peur.

- "Ne le regarde pas dans les yeux, ce crétin est l'un d'entre eux. Ils sont capables d'hypnotiser par le regard.

- Ne bouge pas et regarde le mur, minable ! Si tu te tournes, je te liquide. Et toi va dans l'infirmerie et rapporte du ruban adhésif pour couvrir ses yeux et sa bouche. Ensuite, nous irons faire sonner l'alarme. Le bouton est au bout du couloir. Le principal c'est que cet envahisseur extrakiennien ne puisse pas nous regarder ou dire quoi que ce soit. Mais le ruban adhésif ne pouvait

s'interposer au puissant esprit d'Ami ..quand l'homme s'éloigna, je pouvais voir mon ami se concentrer intensément les yeux fermés.

Puis celui qui le visait baissa les bras, rangea son arme avec des mouvements de robot, mit sa main dans la poche d'Ami-terri, prit le déclencheur de rayons et se dirigea vers la porte entrouverte de l'infirmierie. Il y a eu un flash bleu et une belle grappe de points d'or a fusé dans le couloir et à l'intérieur de l'infirmierie. De là est sorti l'autre terri avec un doux sourire et un regard plein d'amour...

- "Oh ...oh...libérons les mains de cet être merveilleux...- a t il dit, en libérant mon ami."

L'autre était pétrifié. Son esprit dépendait de la volonté d'Ami, mais les rayons ne l'avaient pas affecté parce qu'il avait l'objet en main. Ami écarta doucement ses doigts, prit le cylindre et lui déclencha un éclair. Le visage du terri s'éclaira.

- "Oh ...quel être extrêmement évolué..." dit-il ravi en contemplant Ami.

L'autre l'idolâtrait avec un sourire qui me semblait stupide.

- "Il est un saint...il est un ange...quelle chance d'en voir un de près..."

Alors je me suis souvenu que dans mon monde, beaucoup pensent que les pensées spirituelles induisent la faiblesse, donc ils s'en détournent et choisissent la force brute ou la puissance matérielle comme source de protection ou de prédominance. Mais là, il y avait deux des hommes les plus féroces de Kia, qui, malgré d'innombrables entraînements aux arts martiaux et à l'usage d'armes, étaient à la merci d'Ami, qui n'avait pas choisi la voie de la force brutale dans sa vie, mais plutôt pour celle de l'évolution intérieure...

- "Dites moi ce qui se passe avec le code, -ordonna t'il.

- Oh...oui, il a été changé il y a quelques minutes. « Les drapeaux de guerre » doit avoir pour réponse « s'agitent fièrement », a déclaré l'homme de la PP.

- Heureux de vous aider.

- Qu'est ce qui vous a fait douter de moi et décidé de me demander le mot de passe ?

- Oh...votre voix douce et vos manières si gentilles...ici personne ne dit "s'il vous plait", malheureusement...

- Ah, bien sûr, c'est dur pour moi d'être si brutal...

- En plus, Tonk a une odeur très forte...

- Je comprends. Bien. Maintenant, vous allez m'aider à libérer mes amis de l'affaire "Banc".

- Non, non, l'affaire n'est plus "Banc", mais "Emblèmes". Ce code a également été modifié.

- Ah merci. Conduisez moi vers eux et essayons de nous comporter en militaires.

- Oh oui, et que Dieu nous aide dans cette noble cause...pouvoir aider un être aussi évolué...que dis je ? J'étais complètement athée...
- Gardez les réflexions, les contemplations et les louanges pour un temps moins risqué que celui-ci.
- Oh...oui.
- Non, pas de "oh...oui". Dites : OUI, CHEF !
- OUI, CHEF!
- Et retire ce sourire de ton visage, souviens toi que l'on ne sourit pas ici.
- Oh oui...
- DITES:OUI, CHEF !
- OUI, CHEF !"

Tous les trois ont commencé à marcher dans les couloirs. Je regardai plus nerveux qu'un agneau au milieu des loups...

- "PLUS VITE ! MARCHEZ COMME SI VOUS ÊTIEZ PRESSÉS, PARCE QU'IL Y A DES CAMÉRAS, ET LES SURVEILLANTS OBSERVENT LES ÉCRANS.

- Oh...oui...je veux dire...OUI, CHEF !"

En franchissant une porte, Deux autres gardes ont demandé le mot de passe :

- "LES DRAPEAUX DE GUERRE !

- S'AGITENT FIEREMENT ! répondit Ami, d'une voix maintenant plus agressive que Tonk lui-même.

Il avait appris la leçon.

- OÙ ALLEZ-VOUS ?

- PRISONNIERS AFFAIRE "EMBLÈMES"!

- EN AVANT !"

Je soupirai de soulagement, Ami avait réussi à tourner en sa faveur les circonstances adverses, mais...pour combien de temps ?

- "Il semble que "Papounet" se soit lavé pour la première fois de sa vie", a commenté avec ironie l'un des gardes qui surveillaient l'entrée qu'Ami et ses deux assistants venaient de franchir. L'autre a répondu :

- "Apparemment. Il n'a pas gardé sa trace parfumée..."et ils commencèrent à ricaner.

J'étais content qu'ils aient pris la question à la légère...

Plus tard, un ascenseur est apparu, ils sont entrés, la porte s'est fermée, mais je pouvais les voir.

- "LES DRAPEAUX DE GUERRE !a dit une voix par un haut-parleur.

- S'AGITENT FIÈREMENT ! tonna Ami-terri.

- AUTORISATION ACCORDÉE !"

De ce fait, j'ai su que si ce le mot de passe n'avait pas été le bon , l'ascenseur les aurait conduit directement vers des enquêteurs sévèrement armés...

Ami regardait les terris, qui le vénéraient du regard, essayant de dissimuler leur haute émotion spirituelle. Il a indiqué le panneau de boutons comme pour savoir sur lequel appuyer. L'un des gardes l'a fait et l'ascenseur est descendu vers les sous-sols blindés les plus secrets du quartier général de la police politique, puis j'ai arrêté de les voir.

En regardant l'écran, j'ai prié pour que tout se passe bien, mais le temps a passé et passé, et rien. De temps en temps, je voyais du monde entrer ou sortir de l'ascenseur, mais rien d'autre, jusqu'à ce que soudainement le pire se produise : l'alarme retentissait dans tout le bâtiment...

Immédiatement, toute une troupe d'hommes armés est venue aux portes de l'ascenseur, y compris le vrai Tonk, qui hurlait avec indignation en attendant que les portes s'ouvrent, ce qui ne s'est jamais produit.

- "CES FILS DE CHIENS BLOQUENT L'ASCENSEUR !...UN PELOTON PAR LES ESCALIERS !

Au bout d'un moment, l'un d'eux est revenu :

- L'ENNEMI A ÉGALEMENT BLOQUÉ LES PORTES DES ESCALIERS !

- FAITES LES SAUTER ALORS !

- OUI, CHEF !"

J'étais désespéré, surtout quand j'ai senti les explosions, mais quelques instants plus tard quelque chose de merveilleux est arrivé : les portes de l'ascenseur se sont ouvertes et un éclair bleu est venu, puis tout un nuage de points lumineux dorés était en expansion le long du couloir, laissant illuminés d'Amour une cinquantaine de terris armés qui étaient là, même Tonk lui-même, voulait embrasser la main de son double quand il apparut suivi de Goro, Clorka et...VINKA ! Qui heureuse souriait.

Ils étaient également sous l'effet des rayons spirituels.

Ensuite, j'ai activé la lumière jaune afin que mes amis puissent rentrer, ce qu'ils firent immédiatement, tandis que cinquante terris poilus, doux comme des agneaux, disaient au revoir par de ferventes bénédictions et les yeux brillants d'émotion...

«Appuie à nouveau sur le bouton de transformation, Pedro,» dit Ami-terri depuis le sas de réception. Les quatre étaient arrivés sains et saufs. J'ai appuyé sur la touche et il est revenu à son apparence normale.

Je suis allé serrer Vinka dans mes bras, qui me regardait comme si elle voyait une sorte de dieu, tandis que Goro et Clorka, avec des visages de ravissement idolâtraient Ami. Je remerciai que tout se soit bien passé.

Ami leur lança trois éclairs verts et ils retrouvèrent leurs esprits. Nous nous sommes étreints intensément avec Vinka. Elle a commencé à sangloter avec émotion.

Mais Goro est passé du plus doux mysticisme à la rage la plus intense :
-"LES LARBINS, LES VOYOUX, LES ORDURES, LES FUMIERS, LES BÊTES !"
J'ai compris qu'ils l'avaient très mal traité.

"Oublie-les, conseilla Ami en le prenant par le bras - tu es en sécurité maintenant.

- Ils m'ont mis de l'électricité...sur...OH, COMME JE VOUDRAIS LES TUER !

- Et tu t'es sauvé à temps, parce qu'ils commencent toujours par les méthodes "douces"; puis appliquent les systèmes "durs"...

- Heureusement, ils n'ont pas réussi à torturer Vinka ou Clorka...non, je n'avais pas idée du genre de bêtes qu..."

Clorka pleurait.

- "Moi non plus, Goro, et maintenant qu'est-ce qu'on va faire ? Nous ne pouvons plus rentrer à la maison..."

Ami leur a clairement dit :

- Oubliez ça. Vous devez mettre de côté le passé pour toujours, votre maison, vos objets, tout; imaginez qu'un ouragan est passé et a détruit la maison, mais vous êtes vivants et en sécurité.

- Oui, mais nous n'avons plus rien.

- Ne dis pas ça, Goro, tu as quelque chose qui a beaucoup de valeur : l'Amour, et c'est la chose la plus précieuse de l'Univers."

Goro réfléchit un peu puis embrassa Clorka et Vinka.

- "Tu as raison, petit, cela vaut beaucoup. Mais d'un autre côté, nous n'avons même plus le droit de marcher librement dans la rue. Peut-être devrions-nous demander l'asile politique dans un autre pays..."

- N'y penses pas, Goro. Si tu étais un citoyen ordinaire, alors oui; mais tu es lié au sujet VEP, la vie extraplanétaire, et tu sais déjà qu'il y a beaucoup de paranoïa et d'ambition par rapport à ce sujet. Vous ne seriez en sécurité nulle part.

- ET QUE POUVONS NOUS FAIRE ALORS ? Hurla désespérément Clorka.

- Ne vous pré-occupez pas, je vous emmènerai dans la cabane de Krato, sur la montagne Utna. Là, vous serez en sécurité et vous vous reposerez jusqu'à ce qu'une décision soit prise."

Ami a pris le contrôle du vaisseau et nous a instantanément "posés" à Utna.

Là-bas, c'était l'aube. Nous nous sommes rendus dans la ferme de Krato.

Trask fut affectueux avec nous, mais pas trop avec Goro...

- "Quel divin coin de campagne !" dit Clorka en contemplant avec enthousiasme les nuances du ciel à l'horizon, allant du violet au rouge orangé, alors que le soleil commençait à s'élever derrière les collines.

Goro a commencé à montrer beaucoup d'intérêt à l'endroit, il respirait l'air de la montagne en regardant de tous les côtés, en accordant son attention au merveilleux concert que produisent les chants d'une multitude variétés d'oiseaux tôt le matin.

Pour eux, c'était comme sortis de l'enfer, de la torture et du cachot de la PP, jusqu'au paradis en quelques minutes.

- "Quel beau potager ! Regarde ces muflos, Goro, ces ambroka, frindas et melenias; ces burisas, ces arbres de topa, de buro-buro, de jojó...

- Et il y a aussi des kikis, guajos et zubayas, Clorka. Je les avais seulement vus au supermarché.

- Et moi aussi. C'est ma première fois dans un jardin.

- Oh, voici des herbes aromatiques, des longuchas, des tenkas et des zumberras. Et il y a aussi des fleurs, Goro ! Regarde ces pepiyas, ces lurindas si énormes et si colorées."

Ils ne savaient plus où donner de la tête alors que nous nous approchions de la cabane.

- Il y a de la liqueur de muflos ici ! s'exclama Goro en voyant la cave de l'ermite. J'ai besoin d'une boisson et d'un lit.

- Et moi aussi, a dit Clorka exténuée.

- Alors entrez, entrez dans la cabane.

Nous sommes entrés et Vinka a ouvert les fenêtres.

- Quel endroit pittoresque, Goro ! C'est la même chose que dans la série télévisée "La petite maison dans la montagne"...

- Je dois avouer que c'est très beau, Clorka, mais on jettera un coup d'œil après le repos. Je tombe de sommeil.

- Il y a une paillasse sur le sol, là vous pouvez dormir en paix.

- Quelle chose si typique ! Je suis... il n'y a pas de chenilles ici ? a demandé Clorka avec une certaine crainte.

- Non, Clorka. A cette altitude en montagne, il n'y a pas de chenilles et encore moins des vénéneuses, la rassura Ami.

- Et des Patapatas?

- Ni l'un ni l'autre, Clorka.

- Mais dans ce coin près du plafond je vois une toile de patapata...

- Ah oui. Mais ces petites patapatas ne mordent pas les gens. Elles sont là pour manger les chupetines agaçantes et les zumbozas qui pourraient venir de l'extérieur. Il n'y a rien ici qui puisse vous nuire."

Goro alla se coucher sur la paillasse, qui n'était pas très confortable parce que inadaptée à un terri géant.

Ami se dirigea vers lui :

- "J'ai besoin de Vinka sur le vaisseau jusqu'à demain. Elle est invitée à dîner chez la grand-mère de Pedro. Le dîner est terminé, mais en quelques minutes nous pourrions être là-bas et reprendre la fête, qui sera maintenant totale avec la présence de Vinka. Et puis je dois lui montrer quelques lieux importants. Lui donnes-tu la permission, Goro ? Tu avais dit que tu le ferais..."

Le terri avait déjà fermé les yeux.

- "Hein ?...ah, oui, mais qu'elle se comporte b...zzzzzzz..."

- Nous serons de retour ici demain, et si vous avez faim, là dans la cuisine il devrait y avoir une marmite avec un ragoût de garábolo dégoûtant à la sauce piquante que Krato...

En entendant cela, Goro se réveilla et se leva très intéressé.

- "Garábolo en sauce piquante ? Où ?

Vinka indiqua à Clorka où était la cuisine, et elle mit la marmite à réchauffer, heureuse d'être dans un endroit si rustique.

- "Quelle merveille ! Un poêle à bois !

Goro ne pensait qu'au ragoût maintenant.

- Garábolo ! Mmm...délicieux. Ma spécialité préférée ! Ils sont très rares car ils ne peuvent pas être élevés en captivité. Où Krato arrive t il à trouver des garábolos ?

- Dans le coin, mon oncle, c'est plein de garábolos sauvages. Vous ne les avez pas vus parce qu'ils se lèvent habituellement quand le soleil est un peu plus haut. Krato a des pièges pour les attraper.

- Alors c'est un paradis ! Restez à dîner avec nous, profitez-en."

Goro était enthousiaste et essayait même d'être gentil, ce qui m'a surpris.

- "Non, merci, Goro. D'abord je dois regarder une bacchanale sinistre d'un animal de la Terre écartelé; maintenant c'est un fouillis de mutilations de garábolo qui m'attend si je reste ici. Je suis reconnaissant, mais non. Pourquoi ne peuvent-ils pas manger des fruits et légumes frais et sains?"

Goro ne se sentait pas offensé par le commentaire d'Ami.

- "Tu devrais goûter la saveur d'un ragoût de garábolo, au lieu de critiquer.

- Je préfère ne pas contaminer mon organisme avec des substances de très faible qualité vibratoire. Merci beaucoup pour l'invitation gentille et généreuse, mais définitivement non."

Pendant que le plat réchauffait sur le réchaud, nous nous sommes dit au revoir, Goro était si emballé par ce lieu champêtre et avec la perspective d'un garábolo en sauce piquante, qu'il abusa un peu du jus de muflos et semblait avoir oublié ses soucis concernant Vinka et la PP.

Maintenant il était dans un autre monde, un monde plus bienveillant, avec des paysages splendides, un verger prolifique, de gros garábolos à portée de main et beaucoup de jus fermenté...

Bientôt, nous serions de nouveau en route vers la Terre.

"C'est trop tard," remarquai-je, "ma grand-mère et Krato ont dû aller se coucher".

- Tu as tort, Pedro. J'ai juste jeté un coup d'œil, ils sont toujours attablés en discussion de fin de repas. Ils ont beaucoup à dire.

- Alors nous pouvons toujours arriver à temps !

- Evidemment ! Ta grand-mère avait raison. Cela ne te ferait pas de mal d'écouter ses conseils de temps en temps."

Vinka voulait en savoir plus et nous lui avons expliqué qu'elle avait deviné que nous arriverions le soir même.

- "Elle est très intuitive..

- Non, ce n'est pas ça, elle a une Foi très puissante", explique Ami.

- Je sens que je vais aimer ta grand-mère, Pedro.

- Bien sûr, Vinka, et elle aussi va t'aimer.

Puis j'ai demandé :

- Ami, qu'avez-vous fait quand vous avez quitté l'ascenseur dans le secteur blindé?

- Rien, j'ai lancé des « grappes » dans les couloirs, et sous le charme les Terris ont abandonné leur poste pour m'aider. Ils m'ont conduit vers nos amis et m'ont aidé à les libérer, même les propres tortionnaires de Goro sont devenus affectueux et doux avec moi. Mais les gardes qui surveillaient les écrans ont donné l'alerte quand ils ont vu que Tonk était à l'écran et en même temps en face d'eux... Alors j'ai dit à mes assistants de condamner de nombreuses portes et de maintenir l'ascenseur bloqué. Ils l'ont fait. Nous avons ainsi atteint la portée du faisceau que tu avais actionné et qui nous a transportés sur le vaisseau. Facile."

Oui, simple, mais pour lui...

Ensuite, Vinka est revenue sur le point crucial de nos efforts :

- "Je fais le voeu que mon oncle Goro m'autorise à vivre sur Terre...je pense que tout ce que nous avons traversé ces jours ci aurait pu adoucir son cœur.

"Ce n'est pas pour jouer les trouble-fête, Vinka, mais il ne faut pas être trop optimiste. Je pensais la même chose au début, mais maintenant je soupçonne que Goro est programmé pour toujours empêcher le bonheur des autres. Il est un rabat-joie par vocation.

- C'est que le pauvre a eu une éducation rigide et sévère, expliqua Vinka, la joie est quelque chose d'interdit pour lui.

- Mais toute la souffrance qui est arrivée dernièrement aurait pu le faire changer... - dis je.

- La souffrance est un maître, dit l'enfant des étoiles...mais ses enseignements sont très chers, laissant de vilaines blessures à l'âme. Et il y a quelque chose d'addictif aussi. Parfois, les gens sont tellement habitués à souffrir qu'ils ne peuvent pas choisir un autre type de vie. S'ils sont en manque de souffrance, c'est comme s'ils manquaient d'air pour respirer...et il y en a d'autres encore, qui pensent que Dieu aime voir ses enfants souffrir et donc ils se créent une vie épouvantable...voilà pourquoi, le meilleur professeur s'appelle Amour, et le véritable Amour est le résultat d'un bon équilibre entre le bien et l'intelligence. Mais, malheureusement pour l'instant, Goro n'est pas au niveau nécessaire.

HEXIS

- Nous arrivons déjà chez toi, Pedro, nous allons jeter un coup d'œil à travers le moniteur.

Sur l'écran, assis à table, ma grand-mère et Krato riaient à gorge déployée.

- "Alors j'ai attrapé un terri par le cou avec ce bras, de l'autre côté avec l'autre bras et j'ai cogné l'une contre l'autre leurs grosses têtes. Elles ont éclaté comme des citrouilles, mais à l'intérieur il n'y avait rien, parce qu'à l'intérieur d'une tête terri il n'y a rien. Jo, jo, jo!

- Ha, ha, ha !" lui répondait ma grand-mère, très joyeuse.

Krato racontait ses mensonges, ses blagues plutôt, parce qu'il savait très bien que personne n'allait croire à ses exagérations.

Vinka était perplexe :

- "Mais...que se passe t'il ici ? ... Ce monsieur ressemble à Krato, mais ce n'est pas lui..."

Nous expliquons le changement auquel il a été soumis. Dans la seconde elle demandait à Ami de faire grossir ses jambes mais il a dit que pour le moment elle devrait rester comme elle était.

"Tu représentes la beauté incarnée en fille", dis je, comme un compliment.

Elle regarda ses jambes et ne fut pas d'accord.

Ma grand-mère encourageait Krato à continuer à fantasmer .

"Et avec le troisième terri, qu'avez-vous fait, Krato?

- Ah, celui la...oui...maintenant je m'en souviens. Il était gros et large comme les taureaux que j'ai vu hier à la télévision.

- Oh !

- Le gigantesque terri soufflait, l'écume à la bouche et des éclairs dans les yeux. Il s'est préparé à m'attaquer. La haine suintait par ses pores. Il a gratté en arrière un peu de terre avec une patte, pris de l'élan et s'est jeté sur moi prêt à me pousser vers la falaise. J'étais juste au bord et ne comptais que sur ces poings pour me défendre.

- Et qu'avez-vous fait alors ?

- Rien. Quand il a été à un doigt de distance, je me suis rapidement écarté...

- Et ? ...

- J'ai dit "Olé" et le terri est tombé dans le précipice. Jo, jo, jo!

- Ha, ha, ha.

"Apparemment, ce récit est hautement crédible", a déclaré Ami avec un sourire entendu.

Vinka était enthousiaste.

- "C'est une femme très gentille et joyeuse, nous allons très bien nous entendre.

- Je suis sûr, Vinka."

Ami a stoppé le vaisseau au-dessus ma maison de la plage.

- "Nous sommes arrivés. Descendons pour rejoindre cette célébration.

Nous sommes passés à travers le rayon de lumière jaune et nous nous sommes présentés devant eux.

Ils ne pouvaient pas croire que tout avait été résolu aussi rapidement et que Vinka était là en personne. La fête recommençait et maintenant, avec tout le monde, personne ne manquait.

Ma grand-mère admirait et flattait ma copine.

"Vinka est une créature merveilleuse, Pedrito ! Un peu différente de la normale d'ici mais on peut voir qu'à l'intérieur c'est une fille très bien. Je savais que Saint-Cyril n'allait pas me décevoir. Vous voyez?

- Tu es un champion, enfant zodiacal. Comment as-tu fait pour sauver Vinka , sa tante et son oncle du secteur blindé de la PP ?"

Ami a raconté l'histoire et nous avons donné un joyeux applaudissement général à l'enfant des étoiles. Après, il a dit que je l'avais aidé et que je méritais aussi des applaudissements, et ils l'ont fait.

Ma grand-mère était heureuse.

- "Et maintenant, même s'il est tard, la fête continue dans cette maison, du reste nous sommes en vacances et ici personne ne travaille demain. Je vais vous servir le dîner, Vinka. J'arrive. Installez-vous par là. Quelle joie, mon Dieu !

- Et je veux un autre plat, dis je, car je n'ai qu'à moitié mangé.

Peu de temps après, les plats sont arrivés.

- "Quelle bonne odeur ! Mmmm, dit Vinka. Mais je ne sais pas si je vais aimer cette nourriture...même si ça sent très bon...

- Tu vas adorer, Vinka, imagine que c'est du garábolo.

- A voir...laissez-moi goûter cette viande qui a l'air si tendre...Mmmm...oui, j'aime beaucoup.

- Berck. Je reviens tout de suite, je vais dans le vaisseau manger des aliments SAINS, parce que je n'ai presque pas mangé de toute la journée.

- Apportez-les ici et nous mangerons tous ensemble, dit ma grand-mère.

- Je crains que ce ne soit pas possible, Lily, parce que voir et sentir ce que vous mangez , coupe mon appétit. Mais je reviens tout de suite."

Vinka a été frappée par la couleur du vin.

- "Cette boisson a une très belle couleur.

- Le "vina" est un délice, Vinka.

- Tu veux goûter? a demandé ma grand-mère.

- Oui, s'il vous plaît, Lily.

- Voilà, seulement un petit verre pour les enfants. Un peu plus de vin, Krato?

- Pas maintenant, merci beaucoup, Lily."

J'imaginai que Krato était à moitié ivre alors j'ai été surpris de le voir refuser la boisson.

- "Ne me dis pas que tu ne vas plus boire plus de vin, Krato..."

- Je ne sais pas de quoi tu parles, enfant Terrien. Saches que je ne bois pas vite parce que j'aime boire beaucoup.

- Je ne te comprends pas, Krato.

- Quand je bois je le fais lentement, « Betro », savourant chaque gorgée, parce que si je bois vite, je m'endors et je commence à ronfler, et cette fête est merveilleuse, je veux pas la gâcher, et je ne veux pas me priver de la possibilité de profiter du goût exquis de cette belle découverte terrestre appelée "vina". Je dois admettre que le jus de muflos, à côté de la « vina » a le niveau d'un breuvage rustique et grossier. Quel est le nom du fruit dont provient ce jus des dieux ?"

Je suis allé au réfrigérateur et lui apportait une grappe de raisin.

- "Ceux là. Ils sont appelés raisins.

- Quelle belle grappe, enfant extrakiennien .

- Ils sont fantastiques ! Laisse-moi en goûter un, s'exclama Vinka.

- Bien sûr.

- Exquis !

- Je pense que Bodegas San Krato va créer une succursale dans ce monde. Jo, jo, jo ! Maintenant que je me rappelle...ont-ils nourri Trask ?

- Oui, Krato. Ma tante et mon oncle sont restés dans ta cabane, ils s'occuperont de Trask. Votre bugo a beaucoup sympathisé avec eux et...

- Bon sang, que fait ce terri dans ma cabane ?!

Ami revenait.

- C'était le meilleur endroit pour les cacher, Krato. J'espère que cela ne te dérange pas...

- Hum. Je suiiiis..."

Il regarda ma grand-mère, qui lui sourit affectueusement.

- Non, bien sûr, ça ne me dérange pas. Et ainsi, Trask aura de la compagnie. Combien de temps vont-ils rester là, Ami ?

Krato ne semblait pas très heureux, malgré sa tentative de le dissimuler.

- Si tu veux, nous repartons tout de suite, je te laisse là-bas et j'emmène la tante et l'oncle de Vinka ailleurs. Et c'est fini. On y va, Krato?

- Noon. J'ai demandé par simple curiosité. En plus...

- En plus quoi, Krato ?
- Eh bien...nous avons parlé de la possibilité que je reste ici...
- Qu'il reste sur Terre, Ami ! Il est déjà transformé en terrien.
- Et où vivrait-il ? nous a demandé le garçon en blanc.
- Ici, avec nous, bien sûr. Pas vrai, mamie ?
- Je serais ravie...Vinka dormirait dans ma chambre et Krato dans celle qui est libre.

Ami semblait être d'accord avec ces arrangements.

- Bien, pour moi, il n'y a pas de problème. Es-tu prêt à ne pas retourner dans ta cabane, Krato ?" Le vieil homme a été touché.

- "Je suis...la vérité est que je ne m'attendais pas à quelque chose comme ça, si vite. Et tant d'années passées dans ce bel endroit...snif...mais une fois déjà j'ai dû laisser tout mon passé derrière moi, quand je suis devenu un swama. Je n'ai pas même emporté une brosse à dents, et je vais vous dire que j'étais très, très important, riche et...non, cela n'a plus d'importance. Le passé doit toujours être laissé derrière soi. Pas vrai, Ami ?

- C'est juste, Krato. Justement, à cet effet, il y a la mort.

- Comment ça, enfant cosmonaute ?

- Vous êtes très attaché à tout, à vos lieux, à vos proches, à vos biens, à vos addictions, à vos idées, à vos apparences, à vos souvenirs, à vos habitudes, à tout. Et l'Univers a besoin que ses créatures évoluent, se perfectionnent à travers d'autres expériences, d'autres situations, d'autres lieux, d'autres personnes, d'autres idées. Mais à cause de votre attachement, le seul moyen dont il dispose pour pouvoir vous faire passer à d'autres situations d'apprentissage, et aussi de bonheur, c'est par la décadence et la destruction de cette «enveloppe», de ce corps. Ainsi, au revoir les attachements, pour une autre histoire, et tourner la page, enfin, et il n'y a plus de souvenirs, sauf très très profond dans l'âme.

- Et puis nous mourrons ? demanda Vinka.

- Vous ne laissez pas d'autre solution que d'être détachés par la force, mais si vous étiez moins attachés, comme cela arrive avec les âmes plus hautement évoluées, vous n'auriez pas besoin de ce processus difficile appelé la mort. Vous lâcheriez facilement vos attachements et passeriez volontairement vers les nouvelles situations que l'Univers vous a préparées; de plus, vous ne perdriez pas le souvenir de la situation précédente. Dans ma mémoire sont toutes mes vies antérieures, depuis que j'étais un demi gorille jusqu'à aujourd'hui.

Nous sommes tous très pensifs devant la claire explication d'Ami.

Plusieurs fois, j'avais douté de la bonté de Dieu en pensant qu'Il avait inventé quelque chose d'aussi douloureux que la mort. Mais maintenant, grâce à cette explication, la mort a acquis pour moi un sens qui n'était pas contradictoire avec l'idée de Dieu Amour, car il est naturel que l'Amour cherche notre évolution, notre perfection, et si nous ne sommes pas capables de vaincre volontairement nos attachements, nous ne laissons pas d'autre alternative que d'être arrachés par la force d'une situation pour passer à une nouvelle.

- "Tu as raison, enfant neutronique. Tôt ou tard, j'aurai dû quitter cet endroit, la séparation était inévitable, puisque tel est le cas, alors que ce soit maintenant. Je reste ici pour toujours...à côté de cette belle Dame, bien sûr", dit-il en prenant ma grand-mère par l'épaule.

Elle posa sa tête sur la poitrine du montagnard, souriant de plaisir. Il était évident que la romance avait déjà débuté, mais maintenant cela ne me dérangeait pas, au contraire, j'aimais l'idée de toujours avoir Krato à proximité.

Soudain, il se souvint de quelque chose.

- "Mais Trask..." - et ses yeux se sont mouillés.

Ami a ri.

- Trask ira bien. Je m'en occupe, Krato. Fais moi confiance. Tu peux le faire ?

- Je...snif...je le pense. Je te fais confiance, et je te remercie, Ami.

- Je t'en prie, Krato. Plus tard j'organiserai ton insertion dans ce monde, on verra ça. Eh bien, il est temps de terminer cette belle rencontre. Il est tard et demain je dois emmener les enfants pour connaître d'autres choses.

- Le lit de Vinka est déjà préparé dans ma chambre, à côté du mien.

- Mais ne sois pas trop entreprenant, tu sais comment est Goro. Eh bien, je dois y aller et demain je serai de retour."

Nous nous sommes dit au revoir et je suis parti au lit presque incapable de croire ce qui se passait : Vinka dormirait dans ma maison ! Mon bonheur n'avait pas de limites, sauf ce à quoi Goro pouvait penser...

Mais c'était une journée très difficile et il était très tard. Dès que j'ai posé la tête sur mon oreiller, je me suis endormi.

Le jour suivant, j'ai été réveillé par de petits tapotements sur ma porte. Moi, encore à moitié endormi, je ne me rappelais pas ce qui s'était passé la veille, je ne me souvenais de rien, c'est pourquoi je dis :

- "Entre, grand-mère."

Mais à la place de ma grand-mère, la jolie Vinka apparut, apportant un plateau dans ses mains. Je croyais rêver le plus beau rêve au monde, mais ce n'était pas un rêve, mon âme sœur m'apportait le petit-déjeuner sur ce plateau, le petit-déjeuner et tout son Amour.

- "Oh, Vinka ! Tu n'aurais pas dû te déranger...merci beaucoup.

- Cela ne me dérange pas, Pedro, c'est un vrai plaisir. Tu as bien dormi ? Elle s'est assise à côté de moi en me regardant affectueusement.

- Oh, oui, très bien...merci à toi...et as-tu bien dormi aussi ?

- C'était une des plus belles nuits de ma vie...sachant que j'étais si proche de toi...

Ma grand-mère est aussi venue.

- Bonjour, mon petit. Tu dois te dépêcher car Ami et Krato sont prêts et vous attendent.

- Quoi, Ami est déjà là ?

- Oui, il y a un moment.

- Et pourquoi ne pas m'avoir réveillé plus tôt ?

- Vinka voulait que tu te reposes un peu plus longtemps...elle prend grand soin de toi, dit elle, avec une certaine complicité.

- On va voir là dedans ce que fait le paresseux "Betro", Ami,"disait Krato en entrant avec l'enfant des étoiles dans ma chambre.

Pour moi, qui n'ai pas de frères et sœurs et habitué à une certaine solitude chez moi, c'était une situation très curieuse. Normalement, personne n'entre dans ma chambre quand je suis couché et maintenant Vinka, ma grand-mère, Krato et Ami étaient là...puis j'ai réalisé que Krato portait une chemise de plage, un short, des espadrilles et des chaussettes blanches, une montre de plage avec un bracelet en plastique rouge et une casquette à visière.

Là il ressemblait vraiment à un terrien ordinaire.

- "Où as-tu trouvé ces vêtements, Krato ? Ha ha ha!

Ami a pris les devants pour répondre :

- Je les ai apportés. Tu aimes, Krato ?

- Non...je veux dire, oui. Mais cet enfant se moque de moi...est-ce que je ressemble à un oiseau ?

- Et pas qu'un peu" dit Vinka en riant. Pour elle aussi, ces vêtements étaient étranges.

Mais ma grand--mère le reconforta :

- "Noon, Krato, vous êtes très bien habillé comme ça, très sportif et jeune.

- Tu le portes très bien, Krato," dis je." j'ai ri de la surprise."De "prophète" à "séducteur des plages"...mais ce n'est pas de la moquerie.

- Prêt à faire un tour dans les étoiles, Pedro ? demanda Ami en souriant joyusement.

- Je dois encore prendre un bain et...

- Rien de tout cela. Il suffit d'entrer dans la salle de nettoyage du vaisseau, tu la connais déjà.

- Oh, oui, j'avais oublié."

J'ai rapidement pris mon petit déjeuner et peu de temps après nous disions au revoir à ma grand-mère.

- Veux-tu aller chercher quelque chose dans ta cabane, Krato, ou que je te ramène quelque chose ?

- Non, garçon dynamite. Je suis mort pour Kia, et les morts n'apportent rien dans l'autre monde; je n'ai rien apporté à ce monde non plus...snif. N'oublie pas de prendre soin du pauvre Trask...snif...et de prendre deux garábolos joufflus et juteux. Jo, jo, jo !"

De nouveau, nous filions dans le vaisseau à travers un autre espace-temps, Ami, Vinka et moi.

- Où allons nous, Ami ?

- Je veux vous montrer quelque chose d'intéressant dans l'un des milliers de mondes évolués de cette galaxie. Cela ne prendra pas longtemps. Ensuite, nous irons voir ce qui se passe avec Clorka et Goro.

Une planète complètement sèche est apparue derrière les panneaux de verre. Cela ressemblait beaucoup à notre lune, mais elle avait des tons plus rougeâtres, en fait, elle ressemblait à Mars. Notre engin se dirigeait vers sa surface à une vitesse énorme.

-"Voyez : c'est le monde des Hexis. Voici une civilisation beaucoup plus avancée que tout ce que vous avez vu jusqu'ici."

Comme Ami parcourait de long en large cette planète à une vitesse ahurissante, faisant un tour complet en moins d'une minute, j'ai vite compris qu'il n'y avait pas de mer là-bas.

-"Cela semble être une planète morte et sèche..."

Ami était très content.

- Ah, oui. Sur sa surface il n'y a que des pierres, mais à l'intérieur...

- Ne me dis pas que toute la civilisation de ce monde est à l'intérieur...

- C'est vrai, Pedrito. Toutes les humanités qui ont un niveau d'évolution comme celle qui habite cette planète ont transféré leurs civilisations à l'intérieur.

Vinka était très intéressée.

-Tu veux dire que les mondes les plus avancés ne vivent plus à la surface ?

- Bien sûr que non. L'intérieur est beaucoup plus sûr.
- Parce que ?...
- Pour la même raison que celle évoquée dans la base souterraine. A l'intérieur ne parviennent pas les rayons indésirables du soleil et d'autres rayons embêtants, pas plus que les météores ou les tempêtes, ou la grêle ou des tornades ou quoi que ce soit; vous pouvez réguler le climat à volonté dans de plus petits espaces, vous pouvez construire de merveilleux écosystèmes, très éclairés et pleins d'eau et d'oxygène, même s'il n'y a pas d'atmosphère ou une goutte d'eau à l'extérieur. Vous pouvez éviter les insectes nuisibles et d'autres espèces indésirables pour ces écosystèmes. Et cela n'attire pas l'attention des voisins non évolués...vous pouvez vivre à côté d'un monde comme le vôtre sans réaliser qu'une grande civilisation existe à l'intérieur de cette planète voisine, apparemment morte et sèche...de toute façon, sachez-le une fois pour toutes : vivre à l'intérieur des mondes est une étape évolutive très supérieure dans la vie cosmique...
- Dieu ! C'est une nouveauté, je n'aurais jamais imaginé. Et maintenant que j'y pense, cela pourrait expliquer pourquoi toutes les planètes de notre système solaire semblent n'avoir aucune vie...
- Et la même chose dans notre système solaire, a déclaré Vinka. Ami était content.
- Eh oui, les enfants. Dans l'Univers il y a beaucoup plus de vie que vous ne le supposez, mais comme vos civilisations sont si "spirituelles"...il vaut mieux pour le moment qu'elles ne sachent pas ce qui existe à l'étape supérieure.
- Je m'en rends compte...
- D'autre part, vivre dans un monde est le reflet d'une attitude de l'âme.
- Comment ça ?
- Les humanités de vos mondes vivent à l'extérieur, n'est-ce pas ?
- Bien sûr.
- À l'extérieur de TOUT...je veux dire, que vous ne faites pas attention à l'interne, que vous êtes superficiels, et c'est pourquoi vous vivez à la surface de vos mondes. C'est le reflet d'une attitude de vos âmes.
- Aurais tu l'amabilité de mieux l'expliquer ?
- Vous voulez savoir tout ce qui est à l'extérieur, au loin, c'est pourquoi vous faites de grands efforts pour aller très loin, atteindre d'autres systèmes solaires si possible, à des millions de kilomètres; mais à propos de ce qui existe à courte distance, à l'intérieur de vos planètes, de cela vous n'en savez rien, et vous ne vous en souciez guère.

- C'est vrai !...Il existe la NASA qui voyage dans l'espace; mais il n'y a pas de NASA qui enquête à l'intérieur...et pourtant c'est beaucoup plus proche...
- Parce que vous ne regardez que l'extérieur, l'apparence de tout, des autres et de vous-mêmes, sans trop prêter attention à l'interne.
- Quelle drôle de chose, mais je pense que je commence à comprendre...
- Pour cette même attitude superficielle de vos âmes, vous ne vous connaissez pas vraiment, ne regardez jamais dans vos cœurs; vous ne vous intéressez qu'à l'extérieur, le visible aux yeux, la matière, la densité; et pour cette raison vous vivez dans des mondes qui sont le reflet de vos âmes, dans lesquelles la matière prédomine très fortement sur le spirituel ou l'intérieur ou le subtil. Et c'est aussi pourquoi vous avez tendance à blâmer les autres pour vos drames, sans voir que tout a son origine à l'intérieur de chacun.

Vinka a tiré des conclusions :

- "Alors Ophir n'est pas un monde si avancé après tout, et ton monde non plus.
- Bien sûr. Nos civilisations sont pour l'instant des civilisations extérieures, mais à la fois dans Ophir et dans Muñeca Galactica, ma planète, les écosystèmes de l'intérieur se préparent depuis quelque temps. C'est pourquoi, après vous avoir conduits dans mon monde, sur le départ je vous ai dit que nous n'avions visité que l'extérieur. Rappelez vous.
- Ah oui. je m'en souviens.
- Moi aussi. À propos. Comment va ta mère, Ami ? j'ai demandé.
- Parfaitement bien. Elle se prépare à aller rejoindre mon père sur Kyria .
- C'est bien ! Je me souviendrai toujours de son conseil : "Les pieds sur terre, le regard en haut et le cœur en Amour". Envoie-leur nos salutations, Ami.
- Je le ferai. Bien. Aimerez-vous vivre à l'intérieur d'un monde ?

Vinka hésita.

- Bien que ce soit beau...je ne sais pas, ça me donne une sensation de claustrophobie...ne plus jamais regarder les étoiles...
- Ici, vous pouvez également projeter l'apparence du ciel extérieur sur les dômes, Vinka.
- Bien sûr...eh bien, il faut sans doute s'habituer...
- De nombreuses avancées inspirent le rejet d'abord mais avec le temps, les gens ne peuvent plus s'en passer. Par exemple avec l'écriture. C'était plus romantique d'écrire avec une plume et de l'encre, maintenant on écrit sur des claviers d'ordinateur, mais presque personne ne retournerait à la plume, ni aux charrettes ou aux signaux de fumée.

Ami a dirigé le vaisseau en piqué vers la surface aride de Hexis.

- Nous allons pénétrer à travers l'une des entrées autorisées, tout comme nous l'avons fait à Shaya Salim, alors ne soyez pas terrifiés même s'il vous semble que nous allons heurter le sol.

Ainsi fut fait : nous nous sommes « dématérialisés » pour passer au travers des roches sombres bloquant l'entrée, tandis que Vinka horrifiée, cachait son visage, bien sûr...immédiatement après nous entrions dans un monde impressionnant de lumière et de couleurs qui semblait sans limites.

Nous ne pouvions pas croire ce qu'il nous était donné de voir.

-WHAOUUUH !

Des lacs, des prairies verdoyantes avec des nuances orangées, des bâtiments qui semblaient faits de cristaux multicolores et une architecture futuriste que même à Ophir je n'avais pas vu. Des bâtiments immenses et d'autres constructions flottant dans l'air ! De grandes terrasses pavées ou avec du gazon de diverses couleurs, sur lesquelles beaucoup de gens pratiquaient un sport; de beaux stades, des milliers de véhicules spatiaux, des jardins naturels pleins d'arbres, d'arbustes et de fleurs plantés de telle sorte qu'ils formaient de beaux dessins, appréciés à leur juste valeur vus d'en haut.

-"C'est la plus belle chose jamais vue dans ma vie !" exprima Vinka pleine de joie. Comme dans la base de Kia, le « ciel » est comme un vrai ciel, seulement ici il tend plus vers le rose que vers le bleu, et le plus impressionnant de tout est que je ne peux pas voir les limites de cette grotte immense.

-"Dans ces mondes, les populations vivent dans des cavités qui ont parfois des dizaines de kilomètres de diamètre, explique Ami. Là sont implantées les colonies, qui ne sont jamais aussi peuplées que vos villes. Je vous ai déjà dit que les grandes villes ne font du bien ni aux gens ni à la planète. Dans ces espaces, ici, tout a été fait en harmonie avec l'Univers. Il y a beaucoup d'implantations de ce genre dans ce monde, grands ou petits, et tous sont interconnectés les uns avec les autres.

- C'est une super civilisation, Ami !...

- Bien sûr. Maintenant, allons voir un concours de beauté interplanétaire, dit il en riant - il y a beaucoup de visiteurs d'une grande variété de mondes aujourd'hui dans cet endroit."

J'ai trouvé sa proposition étrange car pour moi, les concours de beauté sont insignifiants, mais je commençais à m'habituer au fait qu'Ami nous réservait des surprises inattendues, qui ne correspondaient pas à ce que nous envisagions.

Il a stoppé le vaisseau dans un «parking» situé sur une terrasse au-dessus d'un grand bâtiment circulaire. À côté de notre engin, je pouvais voir une immense variété de véhicules spatiaux de différentes tailles, mais plutôt petits en général. Certaines personnes se déplaçaient, venant de ou allant vers leurs véhicules. J'ai été fortement attiré par des êtres immenses avec de grandes têtes rouges et des costumes multicolores. Leurs visages, même de loin, n'étaient pas humains, et il y avait beaucoup d'autres types d'humanoïdes.

Cela ressemblait presque à une fête costumée, et tout le monde était content. Dans de nombreux cas, je ne savais pas s'ils avaient des cheveux colorés avec des coiffures excentriques ou s'ils avaient des ornements ou des chapeaux. J'ai éprouvé le même sentiment avec quelques détails des visages ou des corps. -"Regarde ces gars, Vinka - dis je en voyant des êtres qui avaient des queues... Ami a ri.

-"Cette espèce habitait les arbres par le passé. Mais il est bon que vous ne critiquiez rien. Vous devez avoir l'esprit ouvert, car vous verrez ici des choses qui vous paraîtront très curieuses ou même ridicules, mais pour eux, ils sont tout à fait normaux. Maintenant, passons à la salle des « toilettes » pour nous désinfecter."

C'est ce que nous avons fait. Puis, avec Ami, nous sommes descendus du vaisseau. Nous marchons vers un ascenseur tout près. La porte s'est ouverte et deux...eh bien, je dirais des perroquets géants emplumés mais Ami dit qu'il faut respecter, donc je dirais : deux êtres assez grands et colorés sont sortis de l'ascenseur...ils nous ont salués avec une grande amabilité dans le langage des mondes évolués et ont continué leur chemin.

Vinka et moi étions un peu nerveux parce que nous ne savions pas quoi faire. Une fois à l'intérieur de l'ascenseur, Ami s'est amusé à regarder nos visages. -"Ici, personne ne va vous faire de mal, les enfants."

Les parois de ce véhicule, rondes et transparentes, étaient très grandes et son plafond très haut. J'ai compris que de très très grands êtres l'occupaient parfois.

Nous sommes descendus dans l'intérieur du bâtiment et d'en haut je pouvais voir une salle pleine de...gens...une variété extraordinaire de « modèles » humanoïdes marchant, portant des vêtements les plus étranges, les plus inimaginables. Certains m'ont causé une grande peur, à cause de leurs visages et de leurs corps si inhabituels, mais tout le monde semblait très joyeux et heureux. A l'ouverture des portes de l'ascenseur, j'ai senti un joli parfum. -"L'endroit est parfumé pour que les odeurs naturelles d'une espèce n'en dérangent pas une autre...allons, entrons, la présentation a déjà commencé."

Nous sommes entrés par de grandes portes et j'ai pu voir une scène illuminée au point central de la salle, entourée de sièges pour certains, déjà occupés. Tous les sièges n'étaient pas les mêmes; les plus petits, utilisés par des êtres de plus petite taille étaient devant, au plus près de la scène; les plus grands, derrière. Nous nous sommes dirigés vers le petit secteur.

Nous avons trouvé une rangée presque libre. Ami s'excusait alors que nous avancions entre les jambes d'aimables...petits frères de l'Univers...mais personne ne nous a accordé d'attention particulière.

Enfin installés, j'ai commencé à regarder ce qui se passait sur scène.

Un animateur parlait, assez gros et corpulent, avec un visage gris et une bouche très grande (il ressemblait à un hippopotame, mais je le dis avec le plus grand respect)...très jovial, il vantait les mérites de la candidate ou du candidat qui se présentait aux spectateurs.

Grâce à l'aide auditive du traducteur, je pouvais comprendre presque tout. Je dis «presque», parce que beaucoup de choses qu'il a dites n'avaient pas de sens pour moi. Par exemple :

- "...Qui va se présenter maintenant a l'honneur d'appartenir au "corps des amsas blanches" de sa planète, située dans le secteur "Maj-ok 2". Il n'est pas encore entré dans «l'élément intraluminal», mais ses «urewas» sont en cours de classification."

Et le voilà.

Quelque chose comme une laitue ambulante est apparue.

Il s'est présenté, a salué poliment, s'est concentré et ensuite est parti.

Puis en vint un autre, qui fit plus ou moins la même chose, c'est-à-dire, rien.

Et ainsi les êtres les plus étranges, et dans certains cas effrayants, de la galaxie sont apparus.

Ils marchaient ou rampaient ou vacillaient ou même volaient parfois.

Ils souriaient (ceux qui avaient une bouche comme nous), avaient l'air bizarre dans leur corps étranges, se concentraient, faisaient quelques mouvements devant le public et se retiraient ensuite.

Je ne comprenais rien, mais le public oui, et parfois s'exclamait par quelque chose comme des : "ohhhh" quand les êtres sur scène se concentraient.

Je ressentais dans certains cas une bonne sensation, mais finalement, Vinka et moi nous regardions sans comprendre.

- "De quoi s'agit il, Ami ?

- C'est similaire à un concours de beauté, mais avec deux grandes différences. En premier lieu, ici vous ne jouez pas, personne ne gagne ou perd. Chacun montre le meilleur de lui-même et essaie de plaire au public, et c'est sa seule récompense. Deuxièmement, ce n'est pas la beauté externe qu'ils exposent.

- Non ?

- Bien sûr que non. La diversité des formes extérieures est tellement large, pour nous cela n'a pas beaucoup de sens de dire "cette personne est plus belle ou plus laide que cette autre". En fait, nous n'accordons pas trop d'attention à l'extérieur des gens. Ce qui d'un côté est «joli», de l'autre côté est «laid», c'est très transitoire et très relatif; par conséquent, nous allons directement à l'intérieur. La vraie beauté est quelque chose à l'intérieur, et c'est exactement ce que les participants montrent : leur beauté intérieure.

- Ah...maintenant je comprends mieux. Mais comment le public peut-il voir la beauté intérieure des participants ?

- Non, on ne peut pas la "voir". La beauté intérieure n'est pas à la portée des yeux.

- Et comment la captez-vous alors ?

- Avec les sens supérieurs de l'âme, Pedro.

- Ah...bien sûr, ces gens sont TRES évolués. Moi non, je ne peux que me guider à travers mes yeux, je n'ai pas ces sens supérieurs de l'âme...

- Et moi non plus...dit Vinka, un peu triste.

- Ce n'est pas tout à fait ça, les enfants. La vérité est que oui, vous avez ces sens, mais vous ne leur prêtez généralement pas attention, car c'est très subtil, et vous êtes habitués à ne regarder que le tape-à-l'oeil...mais essayez de ressentir ce que ces sympathiques personnes tentent subtilement de vous envoyer. Soyez attentifs."

Un être très mince est apparu, avec une peau très noire et des cheveux raides qui émettaient des reflets bleus, dus à la noirceur intense. Le spécimen ressemblait à un de ces balais avec des franges pour nettoyer le sol, mais à l'envers...je ne sais pas si c'était un homme ou une femme.

- "Il n'est ni un homme ni une femme" dit Ami, nous laissant stupéfaits, mais lui, riait à nouveau. Ne croyez pas que toute la vie intelligente de l'Univers fonctionne sur la base de deux sexes, comme vous ou moi...

- Nooon ?

- Bien sûr que non. Ce n'est qu'une des formes, mais il y en a beaucoup d'autres, comme cela arrive avec d'autres espèces animales et végétales de votre propre monde. Bref, cette âme sœur que tu vois là s'engendre elle-même et se reproduit...non...il y a tellement de singularités qu'il ne sert à rien d'en expliquer une parmi toutes les possibles méthodes de reproduction qui existent dans l'Univers.

Mais Vinka et moi étions trop curieux et voulions savoir au moins comment cet être particulier se reproduisait.

- "D'accord. Cet être se reproduit par...des œufs.

- Quooooi ? Ah, non ! Ha ha ha ! CE TYPE POND DES OEUFES, VINKA !...

- Chuuut. Vous voyez ? Vous êtes choqués par tout. Sachez que cet être aurait peur de voir la façon sanglante et douloureuse dont les bébés naissent dans vos mondes...

J'ai réfléchi un peu et considéré qu'Ami avait raison.

- Tout est relatif, les enfants. Allez, prêtez attention à ce que cette âme sœur essaie de vous envoyer."

Le maigrichon...ou la maigrelette...l'être mince concentré au milieu de la scène. J'ai fermé les yeux et j'ai essayé de ressentir...mais je n'ai rien senti. Je pense que c'était parce que mon esprit était toujours très impressionné par ce que j'avais entendu auparavant, et Vinka était comme moi, mais le public semblait fasciné.

Ami a compris ce qui nous arrivait.

- "Je n'aurais pas dû mentionner le fait. On sait que dans les mondes comme le vôtre, la sexualité est généralement considérée comme un thème «hautement effrayant»...mais vous cachez vos peurs avec des blagues de mauvais goût. Eh bien, nous devons retourner sur Kia. Allez, les enfants, nous n'avons pas beaucoup de temps devant nous.

Une fois sur le vaisseau en direction de Kia, Ami a déclaré :

- "Vous vous êtes rendu compte que le but de ce voyage était de vous montrer une civilisation à l'intérieur d'une planète, afin que puissiez comprendre sans ambiguïté que plus l'évolution est importante, moins l'extérieur est important.

- Ah oui ? Bien sûr, Ami, bien sûr...

- Pour voir si ce "racisme optique" dont vous souffrez diminue un peu. Ha ha ! Et pour que vous commenciez à prêter attention au rayonnement des personnes, au lieu de regarder seulement à quoi ils ressemblent ou ce qu'ils disent. Et aussi de vous fixer un peu plus dans votre intérieur. Le vrai, le plus important des êtres est à l'intérieur. Par conséquent, les personnes évoluées sont tournées plus vers l'intérieur et moins vers l'extérieur. Et quand l'évolution est moindre, nous regardons plus à l'extérieur, le transitoire, sur tous les sujets...

- Bien sûr, mais nous il nous en manque beaucoup de l'évolution..." a déclaré Vinka.

Ami riait.

- Vous manquez seulement d'attention et un peu de pratique.

Kia était déjà devant nous, occupant tout l'espace derrière la vitre.

- "Ta tante et ton oncle sont là, ils profitent d'un après-midi ensoleillé dans les montagnes."

Sur un écran, nous pouvions voir Clorka et Goro marchant enlacés au bord d'un lac, en regardant captivés le paysage, suivis de près par Trask, qui balançait joyeusement son long cou, tandis que plusieurs garábolos volaient non loin de là. Nous les atteignîmes bientôt et Vinka courut les embrasser.

- "Comment avez vous dormi ?

- Très bien, très bien. Grâce à la beauté de cet endroit, nous oublions presque que la PP est à nos trousses, que nous avons tout perdu et que nous n'avons nulle part où aller...

Ami, prenant un ton mi-optimiste, mi-mystérieux, leur a demandé :

- Et ne voudriez vous pas rester ici ?...

Le couple de Kia frissonna et dévora Ami des yeux.

- Qu...que tu veux dire ? ...Est-ce possible ?

- Bien sûr. Cette cabane est dorénavant définitivement inhabitée, parce que son occupant, Krato, a décidé de rester vivre pour toujours sur la planète de ce garçon, et il ne reviendra jamais ici.

- Il est devenu le fiancé de ma grand-mère ! Ha, ha, ha !" Cette romance de "printemps" me semblait encore un peu ridicule...

La tante et l'oncle de Vinka ont commencé à réaliser avec enthousiasme.

- "La vérité est que la nuit dernière et toute la matinée nous pensions à ça, à vivre ici et à des choses comme ça. Nous aimons tous les deux la solitude, c'est pourquoi nous n'avons presque pas d'amis. Nous envisagions de nous consacrer à l'agriculture, de faire un potager comme celui de Krato, nous aurions construit une cabane, et...

- Vous êtes déjà un peu vieux pour tout recommencer depuis le début. Ici, vous avez une maison clé en main et que Clorka peut décorer, et ce jardin n'appartient déjà plus à Krato. De plus, vous avez tout le matériel pour élaborer le jus fermenté de muflos, vous pourrez le vendre, tout comme les produits du potager à la ville la plus proche, environ quatre heures de route. Il y a une charrette et Trask est très costaud et lui aussi vous appartient désormais ", expliqua Ami.

Ils le regardaient avec de plus en plus d'enthousiasme, surtout Clorka.

- Moi, toute ma vie, j'ai rêvé de vivre à la campagne, loin du bruit de la ville, et Goro aussi, et maintenant ce désir secret devient réalité...cela semble être un rêve !

- Moi aussi, depuis mon enfance j'ai rêvé de vivre dans la nature, je voulais même étudier l'agronomie pour aller vivre dans une forêt, mais mon père, qui était très autoritaire, voulait que je travaille tout de suite dans la pharmacie à

laquelle il a consacré toute sa vie, et il n'a pas financé mes études. Mais la vérité est que j'ai toujours détesté cette pharmacie et cette ville...oui, si c'était possible, je serais très heureux dans ces magnifiques montagnes et ces merveilleux paysages.

- C'est réglé alors. C'est fait. C'est votre terre et votre maison," dit Ami joyeusement.

En entendant cela, Goro commença à sourire pour la première fois de sa vie. Ses yeux brillaient. Il regarda autour de lui comme s'il ne pouvait pas croire que toute la beauté qui l'entourait allait être son panorama quotidien. Il regarda une belle vallée là-bas, avec beaucoup de nuances de vert, sourit à nouveau, il a laissé couler des larmes de plaisir et d'émotion...

A ce moment là, il se sentit mal, il pâlit et nous avons dû l'aider à entrer dans la cabane pour le coucher sur la paille .

- Je ne sais pas ce qui m'arrive...j'ai ressenti trop d'émotions, je me sens étourdi et...

- Bien sûr, taquina Ami - puisque tu n'es pas habitué aux émotions positives, tu es tombé malade. Ha ha ha.

Il s'est passé ensuite, quelque chose d'incroyable : les poils sur le visage et la tête de Goro commençaient à tomber...

-"Tu vas te transformer en Swama, oncle Goro, tu te transformes !" cria Vinka avec une joie immense.

Ami et Clorka étaient également très heureux, mais je ne savais pas quel désastre se produirait ensuite...s'il y en avait un.

-"Aucun désastre, Pedro. C'est plutôt merveilleux. Dans deux ou trois jours, notre ami Goro sera transformé en swama agréable et inoffensif. Il a évolué rapidement grâce à tous les chocs émotionnels qu'il a subis en si peu de temps. Il a également été désenchanté par quelques faussetés en lesquelles il croyait, et ainsi crée de l'espace en lui pour de vraies valeurs. Mais le dernier choc fut décisif, celui qu'il a reçu quand il a compris que ce bel endroit et une nouvelle vie sont à sa portée. Ce qui prouve que l'Amour et le bonheur peuvent vous faire évoluer beaucoup plus vite que la souffrance...

- Et maintenant, tu vas enfin être un être humain, mon oncle," dit Vinka en riant. Mais le Terri était encore terri et voulait défendre sa cause contre l'attaque de Vinka. Il a commencé vouloir dire quelque chose, mais n'a pas pu parce que plusieurs grandes dents qui se déchaussaient, dansaient dans sa bouche...

En fin de compte, il se mit à rire de lui-même en contemplant des dents sur sa paume de main.

Ami était très enjoué.

- "Le PP est à la recherche d'un couple terri-swama, donc il n'y a plus de danger pour eux. Personne ne va suspecter un couple de swamas. Vous trouvez pas que c'est fabuleux ? Même les empreintes digitales changent avec la transformation. Je modifierai les tiennes aussi, Clorka, et nos amis du registre civil de ce pays vous obtiendront une nouvelle identité à tous les deux. Je prendrai soin du reste.

- Mais on parle très mal le kairos, la langue d'ici...

- Bien, alors je vais obtenir légalement des documents de résidents étrangers. Ne vous pré-occupez pas pour rien, je m'en charge. Et je vous passerai aussi des livres pour apprendre le kairos."

Goro était réconforté maintenant, il sourit satisfait.

Peu à peu, il se transformait en swama débonnaire et se laissait faire sans aucune résistance.

- "Pour l'heure, il suffit de te reposer, Goro, tu sais que ces transformations sont inoffensives et non douloureuses, mais tu seras faible quelques jours, c'est pourquoi tu devras garder le lit."

Le futur ex-terri essaya encore de dire quelque chose, mais l'air s'échappait d'une bouche avec de moins en moins de dents et il ne put le faire, et recommença à rire.

- "Ne t'inquiètes pas, Goro. Ce soir ou demain tu auras de nouvelles dents, mais plus petites, bien sûr..."

- Des dents humaines," insista Vinka, pour agacer à nouveau son oncle, mais Goro, ce coup-ci, est parti dans un éclat de rire, édenté, imité par nous tous.

"Nous allons être très heureux ici", a déclaré Clorka, pleine de nouvelles émotions.

Mon âme sœur a profité de l'occasion pour revenir au sujet central de nos préoccupations :

- "Oui, ma tante et mon oncle, vous serez très heureux ici, mais vous comprendrez que ce n'est pas l'endroit approprié pour une jeune fille qui doit finir ses études. Non ?..."

Vinka venait de sortir le grand jeu.

La question la plus importante de ma vie allait commencer à se jouer : la possibilité que Goro autorise Vinka à vivre sur ma planète. Je me préparais à une longue et nerveuse lutte à la corde, mais Goro était de très bonne humeur et dit quelque chose que, même dans le plus optimiste de mes rêves, je n'aurais pu imaginer :

- "Tush ash raishonsh, Vinkash. - ton avenir et ton bonheur ne sont pas à Kia. J'étais une tête de mule pour te mettre autant d'obstacles et me méfier à la fois d'Ami et de ce bon garçon qui est ton âme soeur.-

Je ne pouvais pas croire ce que j'entendais.

- Alors, mon oncle ? dit Vinka, son âme dans la balance.

- Ashlorsh tush esh - autorisée à aller vivre sur Terre.-

- BRAVOOO !!!" nous sommes nous tous exclamés, y compris Clorka.

Vinka est venue vers moi euphorique de bonheur, avec des larmes plein les yeux. Nous nous sommes étreints longuement.

Maintenant, plus rien ne s'interposait entre notre amour. Le bonheur nous attendait dans un avenir radieux plein de lumière.

Des papillons, des garábolos et d'autres petits insectes se mirent voler joyeusement au dessus de la cabane.

Ami a félicité l'oncle de Vinka :

«-Très bien, Goro, très bien, et vous ne perdrez pas votre nièce bienaimée, parce que, dans la mesure du possible, je la conduirai ici pour que vous puissiez être ensemble pendant quelques jours.

- Mershcish, Ami, - merci beaucoup...snif...-"

Je me suis souvenu qu'il avait dit qu'il n'avait pas le droit de se comporter comme une entremetteuse baladant des amoureux autour du Cosmos mais seulement d'apporter son aide pour des motifs en lien avec le Plan.

Il a capturé ce que je pensais.

- "Cette jeune fille doit écrire un nouveau livre racontant ses dernières aventures, et il devra être corrigé par Clorka et édité ici dans Kia. Vinka l'écrira sur Terre, mais quand ce sera fini, il faudra que quelqu'un apporte le texte à Kia. Les autorités de l'Univers ne m'empêcheront pas de faire ce transfert, car c'est une tâche planétaire, pas particulière. Pas vrai ?

- Tout à fait, Ami.

- Vinka et Pedro pourront profiter du voyage, aller et retour.

- BRAVOOO !!! - nous sommes nous exclamés à nouveau, très heureux.

Par la suite, Clorka a demandé comment l'éditeur allait recevoir le manuscrit.

- Je m'en occupe, Clorka, dit Ami.

- Mais la PP...

- Non. Pour eux, il s'agit de vous appréhender. Les livres sont un problème distinct. J'enverrais le texte par Intertoko avec...

- Intertoko ? j'ai demandé.

- L'équivalent d'Internet dans ce monde...avec un message de votre part autorisant l'édition. Tu y expliqueras que vous êtes loin en ce moment, Clorka. Et quand la PP apprendra qu'un nouveau livre est paru, ira chez l'éditeur pour

l'interroger, et il leur dira qu'il a reçu le manuscrit par Intertoko et qu'il n'en sait pas plus, et le problème sera résolu, et ainsi ,Vinka pourra remplir la mission qui est la sienne et qui a déterminé son incarnation dans ce monde."

Tout le reste s'est passé très vite. Ami a changé les empreintes digitales de Clorka, l'emmenant pendant quelques minutes dans le vaisseau.

Elle voulait qu'il lisse aussi ses cheveux...mais il a juste ri.

Puis il a demandé à la tante et à l'oncle de Vinka de préparer une liste de choses dont ils auraient besoin pour s'installer dans leur nouvelle maison.

Il a expliqué qu'il les apporterait après nous avoir déposés sur Terre.

Ils ont répondu qu'il n'y en aurait pas beaucoup, parce que leur intention était de mener une vie aussi simple que possible. Ami les a félicités pour ça. Ensuite, nous avons aidé à réorganiser la maison, ce que nous avons fait avec Amour et joie. Nous avons nettoyé, nous avons éliminé les chumi-chumi, des insectes semblables aux mites, et nous avons enlevé une grande quantité de vieilles bricoles.

En fouillant , Clorka a trouvé le fameux parchemin de Krato. Vinka voulait le prendre en souvenir, mais Goro qui écoutait de sa chambre, s'y est opposé :

- "Non, non Ce parchemin est une merveille. Laissez le ici, où il a été écrit. Je vais faire un cadre et le mettrai à la place d'honneur de cette maison."

Nous étions tous d'accord.

Clorka voulait brûler les ordures, mais Ami a dit qu'il n'était pas nécessaire d'envoyer de la fumée dans l'atmosphère. Il est allé jusqu'au vaisseau et de là partit un rayon qui a dématérialisé le tas de vieux déchets. Rien n'est resté, pas même une trace. Alors j'ai compris que, bien qu'Ami ait dit qu'ils n'avaient pas d'armes, ils en avaient...

- "Mais nous ne les orientons pas vers les gens," a-t'il clarifié quand il a découvert mes pensées.

Plus tard, Ami a dit qu'il était temps de partir, car le lendemain, il devait aller très loin pour effectuer une autre mission.

Vinka , sa tante et son oncle eurent un adieu très émouvant, mais pas triste. La vérité est que Clorka et Goro étaient très satisfaits et heureux de leur changement de vie; cela a enlevé le drame de l'adieu.

Mais je suis ravi parce Goro n'est plus le Goro d'avant, mais une ébauche tendre et paisible de swama, qui sait même sourire et tapoter les têtes de temps en temps, et je commençais à m'attacher à lui.

- "Et si cette jeune fille ne se laisse pas distraire et termine son livre très vite, alors très bientôt nous serons de retour ici.

- Je commence demain !" s'est-elle exclamée.

SHAMBALÁ

Une fois installés dans le vaisseau, Ami nous a dit qu'il avait autre chose à nous montrer avant de nous laisser à notre maison de plage, et que ce serait la chose la plus importante que nous ayons connue jusqu'ici au cours de tous les voyages.

Je pensais que nous allions aller dans un monde différent, c'est pourquoi, quand ma planète bleue est apparue immense derrière les ouvertures, j'ai dit :

- "Mais c'est la Terre, Ami..."

- Bien sûr, il y a là-bas ce que je veux vous montrer.

- Hum...sûrement que ça ne va pas être très nouveau...tu as dit vouloir nous montrer une civilisation qui vit sous les eaux...il s'agit de cela ?

- Non, mais quand nous retournerons sur Kia pour envoyer le manuscrit de Vinka, nous pourrons visiter l'une d'entre elles, et pas justement sur Terre, et nous pourrons aussi aller voir une planète artificielle, et si vous...

- Pourquoi fabriquent-ils des planètes artificielles ? l'interrompt Vinka.

- Parce que tout soleil arrive à son moment "d'extinction", alors il explose, carbonisant toutes ses planètes. Mais avant que cela n'arrive, les habitants de ce système solaire doivent être évacués en masse. Pour cela, des planètes artificielles sont construites, elles peuvent être dirigées, comme si elles étaient d'énormes vaisseaux, pour être placées en orbite autour d'un autre soleil. Mais nous verrons cela plus tard, et si vous voulez nous pourrons y jeter un coup d'œil, mais ce que vous allez voir est plus important pour vous."

Il a fait descendre le vaisseau et nous avons commencé à voler au-dessus de l'Himalaya, puis à plonger en piqué directement vers ces montagnes à une vitesse impressionnante. J'ai compris que, comme dans le cas de Shaya-Salim et Hexis, nous allions traverser la matière solide pour entrer, donc je n'ai pas eu peur, mais Vinka, oui, comme toujours, et elle a fermé les yeux quand il semblait que le choc était inévitable. Je ne l'ai pas fait, parce que je savais déjà que rien ne se passerait, et surtout parce que je voulais savoir ce qui se verrait derrière la paroi quand nous pénétrerions dans le rocher : rien, quelque chose de noir qui durait une fraction de seconde et ensuite une grande clarté.

"Nous sommes de nouveau en territoire civilisé, les enfants", dit Ami joyeusement.

Je m'attendais à voir quelque chose de ressemblant à Shaya-Salim ou Hexis, mais non, c'était complètement différent.

Les endroits précédents me donnaient l'impression d'être des villes modernes, alors qu'ici je pensais avoir atteint un territoire cérémoniel ou quelque chose comme ça, car derrière le cristal des baies, apparaissaient une ville blanche, de petits bâtiments pour la plupart semi-circulaires, à l'exception d'une grande construction en forme de sphère et également blanche, qui se détachait, imposante et belle au centre de la ville. Il n'y avait pas d'autres constructions majeures. Cette sphère éclatante était soutenue par quatre "bras" ou supports légèrement incurvés qui la maintenaient par son équateur, et reposaient également sur le sol dans sa partie basse. Ce bâtiment était la chose la plus importante dans la base souterraine. Quatre grandes avenues plantées d'arbres, de pelouse et de fleurs convergeaient vers elle, se terminant en face de chacun de ces appuis.

J'ai observé de nombreux déplacements de vaisseaux et il y avait beaucoup de gens en bas, mais malgré cette circulation dense, se dégageait une sensation de beaucoup d'harmonie et de paix.

"- Cette base s'appelle Shambalá, les enfants.

.- Shambalá ! J'ai déjà entendu ce nom, Ami...je pense que c'est une chanson.

- Peut-être, Pedro, parce que Shambalá est présent dans de nombreuses traditions anciennes, comme Agadir ou Agarti, El Dorado, Shangri-La sont nôtres, comme d'autres moins connues.

- Si ce sont des bases secrètes, comment se fait-il que dans les traditions leur existence soit mentionnée ?

- De nombreuses traditions contiennent des vérités capables d'éclairer les hommes sur le chemin de la connaissance, Pedro. Parfois, nous avons laissé quelques indices, intentionnellement, certains comme si c'était un conte, d'autres comme si c'était la réalité; un peu comme les livres que vous écrivez..."
Je n'aurais pas pu mieux l'expliquer.

"Nous allons atterrir près de ce laboratoire en forme de sphère.

- Laboratoire ? Je pensais que c'était un stade...

- Non, Pedro. Mais on pourrait dire que c'est un temple, parce que les travaux qui y sont effectués ont un lien avec ce qui se passe habituellement à l'intérieur des temples, c'est-à-dire un générateur de niveau plus élevé d'énergie spirituelle.

- Je ne pensais pas que c'était tout à fait le but des temples.

- Néanmoins, c'est le but supérieur, d'un point de vue non "terre à terre", sans tenir compte de son système religieux particulier. C'est comme l'électricité, qu'elle provienne de centrales thermiques, nucléaires, éoliennes, solaires ou de barrages, si vous avez besoin d'allumer la lumière, vous ne vous souciez pas de son origine.

- Bien sûr.

- Bon, je veux que vous rencontriez un ami. Préparez-vous à descendre." J'ai clairement senti que cette ville avait une atmosphère mystique.

"- Tout à fait, Pedro. Tu as remarqué que l'énergie ici est différente, plus élevée et plus fine. Cela arrive parce que nous sommes dans un centre spirituel important de la planète Terre, et parce que tu accordes plus d'attention à tes sens intérieurs.

- Comment ça ? Cette ville n'est elle pas comme Shaya-Salim ?

- Non, Vinka. Dans les mondes non évolués ou «in-civilisés», il existe des bases dédiées à certaines tâches et d'autres dédiées à autre chose. A Shaya-Salim est supervisée l'évolution sociale et politique de Kia , dans d'autres bases est assistée l'évolution scientifique ou technologique ; tandis que Shambalá est l'un des centres en charge de la supervision spirituelle de l'humanité sur la planète Terre."

Le temple était posé au centre d'une énorme dalle ou terrasse d'un matériau semblable au diamant ou au verre. Notre vaisseau se trouvait au sommet de cet immense bijou, dans un endroit destiné au stationnement des véhicules aériens.

"- C'est la plus grande plateforme de cristal de quartz sur cette planète, les enfants. C'est un quartz extrêmement fin. Ce cristal a la vertu de concentrer et d'amplifier les vibrations mentales, et de nombreux travaux sont réalisés ici pour générer de hautes vibrations mentales ou spirituelles, ces énergies sont donc projetées de ce lieu vers la planète entière."

Nous avons utilisé la "salle de bain", puis nous sommes descendus au sol et nous nous sommes dirigés vers le temple. Les quatre bras qui le maintenaient avaient deux flancs minces sur les côtés, c'étaient des escalators, ils montaient du côté droit et descendaient du côté gauche. Ces escaliers mènent aux entrées, situées en haut, dans la partie équatoriale de la sphère. Nous avons emprunté l'un d'eux et avons commencé à monter, mais il n'y avait pas de rambarde, et la largeur des marches ne dépassait pas un mètre, et comme la hauteur devenait de plus en plus impressionnante, je devais faire un effort pour ne pas avoir un accès de vertige, je me suis aussi rapproché le plus possible du mur. Vinka était devant moi, elle me regarda affolée, prête à se mettre à genoux. Je l'ai prise dans mes bras, son dos contre moi.

"- Ne regarde pas, Vinka, et rien ne t'arrivera.

- Pense plutôt à garder ton équilibre intérieur, allez calme toi", a déclaré Ami.

Elle l'a fait et elle se sentit mieux. Je pensais que cet endroit était très dangereux. Si le vertige te saisit..ciao. Je pensais qu'il était idiot ou inhumain de ne pas y installer de rambardes.

"- À l'intérieur, se réalisent des travaux d'élévation de l'énergie spirituelle, les enfants, et la qualité de ce type d'énergie dépend de l'état de notre corps et de notre esprit. Celui qui n'a pas assez de calme ou un physique déficient pour monter par ce chemin, ne mérite pas d'entrer dans cet endroit, parce qu'il ne peut pas rayonner une énergie spirituelle élevée."

J'ai compris, mais j'ai pensé à ma grand-mère, qui, jamais de la vie ne pourrait monter par là, bien qu'elle soit une personne très bonne et très croyante, et j'ai trouvé la chose un peu discriminatoire. Bien sûr, Ami m'a "écouté".

"- Elle est très bonne et très croyante, Pedro, mais ceux qui travaillent ici ont une grande responsabilité sur le peuple de ce monde, ils doivent être en parfaite condition mentale et physique pour bien faire leur travail, et cet escalier leur permet d'être « mesuré » à eux-mêmes avant d'entrer dans l'endroit. Si pendant le trajet ils se sentent mal, quand ils arrivent au sommet, ils s'en retournent et attendent un autre jour, jusqu'à ce qu'ils se sentent bien à cent pour cent. Un bon état physique et mental garantit un bon état spirituel, car notre corps est une image tridimensionnelle de l'état de notre âme."

Cette fois j'ai compris. Ce n'était pas de la discrimination, mais une évaluation "d'aptitude spirituelle"...

Nous atteignons le sommet, aux portes du temple-laboratoire.

"- Allez en silence et avec une attitude de respect, les enfants."

C'est ce que nous avons fait.

Depuis l'entrée et vers l'intérieur partaient des couloirs circulaires, des terrasses avec des plantes, des fleurs et des arbustes, et en particulier des endroits avec des sièges, peut-être destinés à contempler ce qui se passait en bas, dans la partie centrale inférieure, où la dalle de cristal de quartz se dévoilait. Au-dessus, il y avait un bel autel magnifiquement lumineux. Le plus remarquable étaient sept pierres précieuses scintillantes d'environ deux mètres de haut chacune, en forme d'obélisque et de couleurs différentes. Un groupe d'hommes portant des capuches et vêtus de blanc entouraient l'une des pierres, la violette. Les énormes gemmes ont été installées sur des bases triangulaires de cristal si étincelantes que je pensais que c'était du diamant.

"- C'est un diamant pur, Pedro, afin qu'il transmette mieux les vibrations spirituelles de ces personnes encapuchonnées, de la gemme vers la grande base de cristal de quartz, et de là les vibrations partent jusqu'aux âmes de ce monde."

Il y avait beaucoup de gens, la plupart appartenaient à une espèce à la peau cuivrée. Ils étaient d'une taille beaucoup plus haute que la nôtre, mais pas aussi grande que les habitants d'Ophir, qui mesuraient près de trois mètres de haut. Ces êtres mesuraient environ deux mètres. Ils avaient des crânes plus grands que les nôtres et des corps minces et athlétiques. Ils portaient des vêtements amples et pas de cols. Les hommes étaient glabres, et les femmes n'étaient pas aussi curvilignes que certaines terriennes, leurs visages étaient très minces et beaux. Leurs faciès semblaient étirés par l'arrière, comme s'ils avaient fait une chirurgie esthétique, aucune ride. Ils avaient de très grands yeux sereins, de la même couleur que l'on peut trouver dans le peuple de la Terre, à savoir, noir, brun, gris, vert et bleu, et toute la gamme de nuances. Ils avaient la peau comme une personne qui a beaucoup bronzé, et les cheveux entre or et châtain, un peu bouclés que les femmes et les hommes portaient très courts. Je n'ai aperçu aucun Terrien.

Ami sourit et me dit tout doucement :

"- Il y a beaucoup de terriens ici...

Je n'en ai pas vu, à moins qu'il y en ait parmi les hommes en capuche là-bas, qui avaient levé les bras et chantaient, priaient ou je ne sais quoi, mais ils émettaient de longues notes prolongées avec leurs voix. L'atmosphère et le son étaient très beaux, tellement, que Vinka commença à être touchée. Elle m'a regardé avec des yeux brillants et humides. Je commençai, moi, à avoir la chair de poule avec les vibrations étranges de l'endroit.

"- Ne vous laissez pas ému, les enfants, nous devons nous rendre en bas. Nous avons continué à descendre jusqu'à ce que nous nous trouvions debout sur la dalle de quartz, très près du cercle de personnes autour de la pierre violette."

Ami nous a conduit vers une porte latérale. Nous sommes entrés et avons vu un escalier qui menait encore plus bas, dans un souterrain. Nous sommes descendus et sommes arrivés dans un couloir éclairé, nous l'avons traversé et ensuite nous sommes entrés dans un salon sur la gauche.

Il y avait un très grand homme qui nous attendait debout près d'une table de conférence. Il n'était pas Terrien, mais de cette race qui prédominait dans le site. Il nous regardait avec bienveillance, avec affection plutôt, et nous a salué en étendant sa paume droite vers nous, puis en la posant sur le cœur, comme l'avaient fait les faux terris de Shaya-Salim.

- "Bienvenus à Shambalá, les enfants. Je m'appelle Shiruk, et c'est moi qui coordonne les activités qui sont menées dans ce laboratoire. Asseyez-vous, s'il vous plaît.

Nous l'avons fait, lui aussi. Il me rappela un peu le Commandant que nous avons rencontré lors d'une entrevue précédente, c'est-à-dire l'être qui dirige tout le «plan d'aide» sur ma planète; mais non, celui-ci était beaucoup moins impressionnant, il avait l'air plus humain, plus proche de nous.

"Mais il appartient à la même race planétaire que le commandant", a précisé Ami.

- C'est vrai. C'est pourquoi il me l'a tellement rappelé.

Shiruk a parlé avec émotion et respect au sujet du Commandant:

- Mais lui, béni soit-il, est l'une des âmes les plus emplies de Lumière de mon espèce. Bien. Avez vous des questions, les enfants ? - dit-il souriant gentiment, sur un ton qui invitait à converser.

Aucune question ne m'est venue à l'esprit, mais Vinka oui :

- "De quelle planète venez-vous ? - Ami et Shiruk ont ri.

J'ai demandé pourquoi ils riaient.

- Parce que Vinka a posé la question parfaite. Elle évite à Shiruk de nombreux détours. Directement au but. Et la réponse va vous surprendre...

Vinka ne le croyait pas :

- Ne pensez pas que nous allons être très surpris, car nous sommes déjà habitués à connaître des extraterrestres nés dans de nombreux endroits éloignés.

- Je ne suis pas extraterrestre, je suis terrestre - dit Shiruk, très sérieux.

- Quooooi ?!

Le garçon en blanc s'est moqué de nous et a dit :

- Le premier voyage était votre premier "grade", le "A", sur le thème "la vie universelle", et aussi pour vos lecteurs. Le deuxième voyage fut le "B". Et celui-ci le "C". Chaque fois approfondissant un peu plus les sujets.

Préparez-vous, car ce qui vient est de la "pure dynamite"...

"Ce monde est mon monde", continua l'homme de Shambala,

"je suis né ici, mes ancêtres sont nés ici. Et tous ces frères qui me ressemblent et que avez pu voir, nous sommes tous des terriens...

Ces êtres si avancés...terriens ! Vivant dans notre monde depuis des générations ! ... Ami avait raison : cela nous a surpris.

- "Mais ici il y a aussi quelques-uns de nos frères qui sont de passage, et qui viennent du monde lointain que nous avons laissé il y a tant de millénaires."

Shiruk a continué à parler sans s'arrêter, mais je vais résumer ce qu'il a dit.

Je peux vous garantir que si le fait de savoir qu'il était un Terrien nous a surpris, ce n'était rien comparé à l'effet produit sur nous des choses dites ensuite, une infinie surprise. Il a commencé par donner un exemple : "Dans les mondes comme les vôtres, les enfants, il y a des hommes qui vont dans des endroits désertiques ou inhospitaliers et solitaires et qui s'y installent avec leurs familles. Ils créent des méthodes d'irrigation, ils plantent, ils élèvent des animaux, ils ont plus d'enfants et, avec le travail et le temps, ils parviennent à établir un endroit où ils peuvent vivre. Plus tard d'autres arrivent et s'installent à proximité avec leurs familles, l'endroit grandit et grandit et à la fin surgit un hameau, un village ou une ville, et où auparavant il n'y avait rien, ils ont créé un endroit plein de vie. Ce sont les pionniers ou les colonisateurs.

Lorsque les nations sont en formation et possèdent de vastes territoires inhabités, les gouvernements tendent à favoriser et à promouvoir la colonisation, parfois en finançant et en soutenant des pionniers, car à mesure qu'un pays grandit, il devient plus fort. C'est une tendance inhérente à la vie : se répandre, se développer, couvrir plus d'espace, s'améliorer de plus en plus pour survivre dans des conditions toujours meilleures, pour ensuite donner la possibilité aux autres, vos descendants et d'autres, de vivre de mieux en mieux. La Confrérie des Mondes Évolués, conformément à la volonté des niveaux hiérarchiques supérieurs, et tous dans un Plan Divin, a semé la vie dans les étoiles pendant des millions d'années."

J'ai pensé qu'Ami ne nous avait jamais dit que la Confraternité était en charge de générer la vie dans toute la galaxie. Je croyais qu'elle se produisait seule... »

Mais il a capté ma pensée et a dit :

- "Est-ce que tu as oublié Calibur ?

- C'était vrai !"

Lors de notre voyage précédent, il nous a emmenés à Calibur, une planète de Sirius, et nous a dit que c'était une station pour la création d'espèces végétales, et que seuls des ingénieurs génétiques vivaient là. Mais je l'avais oublié, et ce parce que c'était justement là que Vinka et moi avons compris que nous étions des âmes sœurs, alors mes souvenirs de Calibur ne sont associés qu'à notre amour.

Shiruk a continué :

« La Communauté se compose de civilisations de nombreuses espèces d'êtres intelligents, certains sont avec nous depuis les temps anciens, d'autres nous ont rejoint plus récemment, quand ils ont suffisamment évolué pour répondre aux exigences demandées à toutes les civilisations pour être considérées

comme évoluées et, par conséquent, être en mesure d'être acceptées en tant que membres."

Ces conditions Ami me les avait déjà mentionnées lors de notre premier voyage. Il a dit que pour mériter de rejoindre la Confraternité, les mondes doivent avoir cessé d'être divisés par pays et frontières et doivent avoir atteint le stade où toutes les nations et les groupes ethniques parviennent à former une unité, à savoir un seul peuple, dirigé par un Gouvernement Mondial. Mais comme une dictature planétaire pourrait également être considéré comme un gouvernement mondial, et que ce n'est pas ce que veut la Confraternité, Ami a dit que le monde doit être conforme à la Loi Fondamentale de l'Univers, à savoir, l'Amour, l'Amour universel, et si cela est accompli, alors il n'y a plus d'injustice ni de souffrance, et c'est seulement dès lors que la civilisation est acceptée en tant que membre de la Confrérie.

« Toute civilisation acceptée, après une période d'évolution et de progrès, soutenue par la Confraternité, atteint le stade où elle a le devoir de commencer à travailler sur l'amélioration de la vie dans un monde dépourvu de vie intelligente. »

L'affaire devenait de plus en plus intéressante.

« Les autorités galactiques affectent aux nouveaux semeurs une jeune planète, un monde de dimension et de gravité adapté à leur propre nature, parce là , ils doivent construire des bases de travail et y habiter pendant des millénaires et des millénaires. Pour vous, le temps a une durée différente de la notre. Mon espèce est arrivée dans ce monde il y a des millions d'années. Nous nous sommes d'abord installés sur des bases orbitales et avons construit des citadelles souterraines. Ensuite, nous nous sommes transférés ici et à partir de là, nous avons travaillé à perfectionner les écosystèmes avec un objectif très précis. Pour ce faire, nous avons modifié certaines espèces existantes ou en avons créées d'autres dans nos laboratoires de génétique, ou en avons apporté d'autres mondes en les adaptant aux conditions terrestres. Nous travaillons également sur les climats et les propriétés des mers.

Notre race vient du Cosmos, mais moi et la plupart de ceux qui sont ici appartiennent à une lignée qui peuple la Terre depuis de nombreuses générations , nous aimons cette planète comme un ouvrier agricole aime la ferme qu'il a créé et dans laquelle il vit. De plus, ce beau monde est la demeure de nos ancêtres et de leurs descendants, c'est-à-dire nous. C'est pour cette raison que nous nous considérons comme des terriens, et nous le sommes de cœur. Nous étions ici bien avant vous."

"Alors j'ai compris que c'est pour ça qu'ils se sentaient autorisés à nous espionner. Apparemment, les "envahisseurs" c'est nous et pas eux..."

Je vais faire une parenthèse ici pour raconter quelque chose qui s'est passé beaucoup plus tard, dans ma maison au bord de la mer.

Quand Ami m'a donné le "petit détail" que j'ai mentionné, et que je vous raconterai très vite, j'ai pu en apprendre davantage sur la théorie de Darwin, celle sur l'évolution des espèces. Et puis je me suis souvenu des mots de Shiruk, et je voulais que mon ami clarifie un peu plus les choses.

- "Ami, quand nous étions à Shambalá, Shiruk a dit qu'ils étaient intervenus dans l'évolution de la vie sur cette planète. Mais...et la théorie de Darwin ? j'ai demandé, peu de temps avant son départ.

- L'évolution naturelle est réelle, a-t'il répondu, mais elle peut être guidée par un but précis de sorte qu'elle produise les résultats attendus. Vous faites quelque chose de similaire maintenant dans vos centres de recherche génétique. Si tu veux produire une pomme ou un lapin avec certaines caractéristiques, tu ne peux pas t'attendre à ce que la nature et l'évolution le produisent, car ils ne le feront peut-être jamais."

...Shiruk a continué :

« Donc nous avons assisté l'évolution des chimpanzés, des singes, parce qu'ils allaient être les prédécesseurs de la raison de toute cette création : l'être humain. L'homme actuel est le résultat du croisement, dans nos laboratoires génétiques, d'un primate terrestre et de nos gènes, de gènes qui proviennent des étoiles."

Un frisson m'a traversé quand j'ai entendu ça. Ils nous avaient créés !...et avec leurs propres gènes !...

« Et pour faciliter et assurer la survie de l'homme nous avons aidé l'apparition ou l'amélioration d'animaux qui seraient plus tard aussi utiles que le cheval, le chameau, l'éléphant, le poulet et le chien; pour l'homme, nous avons créé des aliments comme le blé, le maïs, divers fruits, les pommes de terre et le riz.

"Vinka et moi étions absorbés en écoutant les explications de Shiruk.

Ami nous a dit que plus ou moins la même chose était arrivé sur Kia, mais d'une autre espèce stellaire, celle qui prédomine dans Shaya-Salim, à laquelle appartenaient nos amis déguisés en Terris.

L'homme de Shambalá a continué :

"C'est pourquoi l'homme d'aujourd'hui est un enfant du ciel et de la terre, et c'est pourquoi il est parfois soushumain et parfois surhumain. Il a une nature animale et une nature stellaire."

Cela a éclairci beaucoup de mes doutes...

Ensuite, Shiruk voulut faire un résumé :

« Le but de la création de l'être humain terrestre était d'aider à l'émergence d'une nouvelle espèce, puis d'évoluer au niveau qui lui permettra de rejoindre la Confraternité, être en mesure de coopérer avec elle. Et il ne s'agit pas de collaborer à des «guerres galactiques», comme vous pouvez le penser, mais à leurs innombrables tâches civilisatrices et de perfectionnement de la vie galactique. Une fois intégré, il pourra recevoir de la Confraternité l'aide scientifique, technologique et spirituelle qui lui permettra de laisser à jamais derrière lui la douleur, l'injustice, l'insécurité et la mort."

Là c'était comme si un bandeau était tombé de mes yeux.

Je comprenais tout, le sens des visites d'Ami, celui de mes livres, le «plan d'aide», le sens supérieur des religions, etc.

Après le départ d'Ami et grâce à son "aide", j'ai pu me renseigner sur les anciens Incas. J'ai pu comprendre que tout ce que racontait l'homme de Shambalá était parfaitement comparable à ce que faisait ce peuple. Ils avaient une civilisation beaucoup plus avancée que celle des autres Indiens qui habitaient l'Amérique du Sud. Mais ils avaient aussi une autre façon de voir la vie, d'un point de vue supérieur, sage et profond, plus intégré à la nature et aux lois universelles. Par conséquent, ils n'ont pas agi comme d'autres conquérants l'ont fait. Au lieu de ravager, de dominer par la force et d'asservir en esclavage les peuples les moins avancés qui se trouvaient sur leur voie, les Incas leur offraient protection et instruction civilisatrice. En retour, ils demandaient leur intégration pacifique et volontaire dans l'Empire, pour ensuite coopérer avec lui. Ainsi, ce peuple pouvait grandir pour couvrir une grande partie de l'Amérique du Sud, et il n'y avait pas d'injustices, ce n'était pas une dictature ou une tyrannie. Chaque citoyen était protégé par l'Empire d'une manière si large, que beaucoup d'historiens pensent que la sécurité sociale en Europe transposée à cette époque ferait figure de nourrisson, comparée au système dominant parmi les Incas. Mais ils ne pouvaient pas intégrer tous les peuples, comme par exemple, ceux qui vivaient dans la jungle amazonienne, parce qu'ils étaient encore à un niveau très primitif. Et nous sommes actuellement comme les Indiens d'Amazonie, nous sommes trop égoïstes pour intégrer un système aussi évolué, où tout est partagé fraternellement, mais si nous ne nous détruisons pas avant, nous atteindrons inévitablement ce niveau pour faire partie de la Confraternité des Mondes Évolués, car c'est à cette fin, que nous avons été créés. Shiruk a également dit que chacun de nous a son quota de responsabilité dans l'évolution de l'ensemble de notre espèce, il est donc essentiel que tout le monde s'efforce de transcender leur partie intérieure.

Il a insisté sur le fait que c'est un travail individuel, car ce n'est que grâce aux efforts de croissance interne des individus que l'espèce humaine toute entière croît dans l'évolution.

Il a également dit que nous sommes à un moment crucial dans notre développement, à tel point que, si la prédominance de notre nature animale sur notre nature stellaire continue, ce qui est arrivé depuis le début de l'homme jusqu'à nos jours, il adviendra l'effondrement inévitable et imminent de notre civilisation, parce que simplement maintenant tous les peuples sont interdépendants et parce que simplement maintenant nous avons un niveau technologique capable de produire des désastres majeurs dans la vie planétaire. Il a dit que si nous appliquons la technologie que nous avons déjà dans la protection et l'amélioration de notre vie planétaire et de notre civilisation, comme devrait le faire une espèce qui se considère comme intelligente, alors nous pourrions en peu de temps construire un monde nouveau et heureux pour tous.

Puis il a ajouté plus ou moins la même chose qu'Ami disait lors de son premier voyage, c'est-à-dire, dans le cas de ce désastre, des milliers de millions de personnes perdraient la vie, ils seraient chargés de sauver et de préserver les individus qui ont un niveau évolutif adéquat pour devenir les initiateurs d'une nouvelle humanité.

Il a dit qu'il est souhaitable que ces cataclysmes ne se produisent pas, et c'est pourquoi il est nécessaire que tous ceux qui sont déjà conscients de ces choses travaillent intensément dans la diffusion de la Lumière, à la fois en eux-mêmes et dans leur environnement.

Il a mis un accent particulier sur le fait de ne pas devenir des "prophètes de l'Apocalypse" ou des "messagers de la mort", comme beaucoup de ceux qui croient qu'ils servent l'évolution humaine, alors qu'en fait ils répandent la peur, la terreur et le désespoir " propageant des "messages "qui remplissent les cœurs d'anxiété, ce qui contribue à diminuer la qualité de l'atmosphère mentale de l'humanité, si bien que les espérances pour le salut global diminuent encore.

À un moment, Shiruk a dit "le temps nous est compté".

Et j'ai ressenti de la peur, alors j'ai pensé qu'il était contradictoire, parce qu'avec ces mots, il semblait lui-même un «messenger de la mort». Mais il a clarifié qu'il voulait dire qu'il n'y avait plus de temps à perdre, que seulement jusqu'à présent on nous avait permis de continuer sans faire de sérieux efforts pour changer intérieurement et extérieurement, et que dorénavant, chacun devait devenir un messenger de l'Amour, et cela doit nécessairement se refléter dans sa propre vie.

À ce moment là, je me sentis mal parce que, malgré le fait d'avoir connu beaucoup de choses élevées, je suis un garçon normal, comme les autres, et même si je ne suis pas une canaille, je ne me suis pas comporté comme doit le faire un messenger de l'Amour.

Je ne pouvais pas le faire pour trois raisons. D'abord, parce que je n'en ai pas la capacité. Mes "mesures" n'ont pas le niveau suffisant... Deuxièmement, même si elles l'atteignaient, je n'aurais pas pu agir d'une manière très différente des autres enfants de mon école et de mon quartier. Sinon, ils m'auraient pris pour cible de leur moqueries, farces et autres blagues pesantes...non, merci.

Alors, j'ai agi plus ou moins comme tout le monde, et c'était loin du comportement d'un messenger de l'Amour... Troisièmement, ma grand-mère a déjà mentionné le fait que d'avoir connu des êtres si élevés, d'une part ça m'a perturbé, parce que ensuite, je détectait immédiatement certains défauts de mes pairs, mieux qu'eux-mêmes, car je ne pouvais pas éviter de les comparer avec Ami et le peuple d'Ophir. Cela m'a fait fermer le cœur vis à vis d'eux parfois. Et donc, au lieu de devenir un être plus aimant, c'était l'inverse. En plus, Ami m'a fait voir que je n'avais pas la même capacité à détecter mes propres défauts...encore pire alors...

Les mots que Shiruk a prononcé après m'ont réconforté:

« Vos erreurs passées et actuelles doivent être dépassées, peu à peu, jour après jour, et cela ne peut s'accomplir qu'en commençant par le début, c'est à dire, en définissant clairement le but principal de votre vie, qui doit être de servir l'expansion de l'Amour, d'abord en vous-même, et ensuite adapter votre comportement et vos actions à ce but essentiel, ne jamais l'oublier, comme si c'était une idée fixe et une sensation vivante dans le cœur, jusqu'à ce que vous deveniez des êtres meilleurs, plus responsables et conscients, plus aimants et bénéfiques, à temps plein.

Mais, je le répète, c'est un travail graduel, petit à petit, commençant par un défaut et continuant par un autre.

Puis il nous a dit qu'il y a toujours la possibilité d'un changement planétaire global, sans morts ou souffrances terribles, mais pourvu qu'il soit clairement compris que «le temps est compté», c'est-à-dire que nous ne pouvons plus perdre notre temps.

Puis il a exprimé le bonheur, la bonne humeur saine, l'optimisme, l'espoir, le courage, l'innocence de l'âme, la foi, le pardon, la responsabilité, l'aide aux autres et le véritable Amour, car ce sont les énergies dont l'humanité a besoin, et de chacune d'entre elles, pour passer à un autre niveau d'existence.

Il a ajouté que nous devons nous éloigner de tout ce qui sème la peur, le désespoir et la dégradation, que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur de nous.

Il a dit que nous devons être un peu plus sévères avec nos tendances les plus basses, et plus exigeant pour choisir nos amis ou guides.

Enfin, il a mentionné les défauts que nous devons éviter à tout prix en nous-mêmes, car s'ils sont très importants, ils nous empêcheront de faire partie du nouveau monde. Ils sont : Jalousie – Égoïsme – Violence – Matérialisme – Désir du mal pour les autres – Irresponsabilité intellectuelle, émotionnelle, matérielle et sexuelle – Ingratitude – Mauvaise humeur – et tous les Commandements indiqués par nos religions.

J'ai été très frappé par le fait que la jalousie et l'égoïsme se situaient en premier lieu, parce que nous cohabitons avec ces sentiments tous les jours.

- "Mais maintenant il s'agit d'asseoir les bases d'un nouveau monde, et ces mauvaises graines n'ont pas leur place dans ce monde, parce qu'elles ont tendance à provoquer la division dans la famille humaine, et ce qui est recherché est tout le contraire," dit Ami.

Shiruk, pour nous, a pu ouvrir en grand beaucoup de fenêtres de compréhension.

Plus tard, nous avons pu lui parler d'une façon plus détendue, et j'ai pu l'assaillir de questions :

- "Alors vous êtes nos créateurs..."

- Exactement. Mais nous vous voyons plus comme nos enfants.

- Bien que nous ayons seulement la moitié de vos gènes ?

- Chaque fils n'a que la moitié des gènes de sa mère ou de son père, donc nous vous considérons pleinement comme nos enfants.

- Ah, c'est vrai, bien sûr...et toutes les races de ce monde descendent de vous ?

- Bien sûr.

- Et pourquoi y a-t'il tant de différence entre eux ?

- Cela concerne des différences superficielles, les enfants, la couleur de la peau et des éléments d'un même registre. Cela a été produit parce que, au début, les groupes humains vivaient très éloignés les uns des autres et n'étaient pas en contact les uns avec les autres, et l'épreuve du temps, les conditions environnementales et les lois de la génétique ont donné à chaque peuple ses traits externes et psychologiques dominants; mais au fond, tous les peuples de la Terre ont la même origine et constituent la même famille humaine.

- Et pourquoi êtes vous plus grands que nous, et plus petits que le peuple d'Ophir, qui pourtant descendent aussi de vous ?

- Ces différences sont également sans importance, il n'y a pas de relation entre la taille et le niveau d'évolution; sinon, les dinosaures auraient été très intelligents, mais ce n'est pas le cas. Ces différences de taille ont également à voir avec les conditions de l'environnement. L'énergie d'Ophir favorise plus la croissance de l'espèce humaine que celle de cette jeune planète.

Et les conditions que vous vivez favorisent moins la croissance que la nôtre, puisque ces bases constituent des écosystèmes différents des vôtres.

De plus, personne ici ne rivalise avec qui que ce soit - a-t'il dit en souriant.

- Au contraire, ici, il s'agit de coopérer, pas de rivaliser, et cela rend notre vie plus supportable que la vôtre. Personne ici ne meurt d'infarctus, personne n'est soumis à de terribles pressions pour survivre.

"Il y a une autre chose que je ne comprends pas", a déclaré Vinka.

- Je t'écoute.

- Pourquoi, au lieu de créer une nouvelle espèce humaine, ne vous êtes vous pas simplement consacré à vous reproduire ici sur Terre ou à Kia ? N'était ce pas plus facile?

Shiruk sourit et dit :

- Un jardin aurait l'air très monotone s'il ne contenait que des fleurs et des plantes d'une seule espèce...

- Ah...oui ..bien sûr.

- L'Amour est créatif, il est fécond, il génère, il perfectionne, il embellit et il est partagé avec ceux qui peuvent en faire plus.

- En plus, c'est bien d'avoir des enfants...pas vrai ? - a ajouté Ami.

- Ah...bien sûr.

- Nous sommes très fiers de nos enfants, a déclaré Shiruk avec un sourire affectueux.

- Quoi, fiers de nous ?!...mais nous sommes des sauvages !

- Ce n'est pas le cas, mon enfant. N'oublie pas toutes les avancées depuis l'homme des cavernes; souviens toi de l'art, des connaissances scientifiques et technologiques. Il est vrai qu'ils ne portent toujours pas une grande attention à l'interne ou au spirituel, mais l'autre côté est remarquable : ils ont déjà des satellites explorant le système solaire, ils se lancent dans le génie génétique; rappelle toi combien d'êtres spirituels ont produit cette race, tant de scientifiques dévoués, combien d'artistes ont créé tant de beauté, tant de combattants pour le bien, la liberté, pour la paix...n'oublie pas tout ce qui a amélioré votre vie. Ce n'est pas encore parfait, il manque des détails, et certains sont très importants, mais vous êtes prêt à entrer dans la Confrérie...

- Nous ?!

- Potentiellement, je veux dire, bien qu'ils ne puissent toujours pas le faire parce qu'ils ne prêtent pas attention aux valeurs qui leur permettraient de s'organiser comme ils le devraient, simplement à cause de cela. Ce qu'il leur manque, ils pourraient l'apprendre et le mettre en pratique très rapidement. Votre race est capable de grandes réalisations collectives vers le bien-être général. Il y a beaucoup de potentiel de bonne volonté non exploité. Il y a beaucoup d'héroïsme anonyme chez tant de personnes, tant de tâches

altruistes, tant d'aide aux autres. Et beaucoup qui voudraient aider, mais ne savent pas comment le faire.

- Et qu'est-ce qui nous manque alors ?

- La seule chose qui bloque votre passage global vers un niveau d'existence plus élevé est qu'il n'y a toujours pas de changement de point de vue au niveau général. L'approche matérialiste ou externe qui guide votre civilisation doit être remplacée par une perspective qui pointe davantage vers la perfection humaine intérieure.

Cela m'a paru très évident à ce moment là.

- Vous avez raison, Monsieur Shiruk...et pourquoi cela n'arrive t'il pas ?

- Parce que la barre du monde est tenue par de petits groupes qui n'œuvrent pas pour le bien-être collectif, uniquement pour le leur, et comme ils ont beaucoup de pouvoir, ils traînent toute l'humanité dans des situations qu'ils «croient» leur convenir.

- Le boomerang va les attraper ! - Vinka a dit très en colère.

- Mais les besoins planétaires et l'augmentation générale de la prise de conscience va bientôt changer ce fait, et c'est là que votre aide est nécessaire, de sorte que le passage d'une situation à l'autre se fasse aussi harmonieusement que possible, sans grandes catastrophes provoquées par la résistance au changement, et cela, ne peut être atteint que par une élévation plus élevée encore du niveau général de la conscience; et cela à son tour, est le produit de l'Amour, de l'intelligence guidée par l'Amour. C'est pourquoi rien n'est plus important que d'aider la croissance de l'Amour sur Terre."

Nous avons dit au revoir à Shiruk avec beaucoup d'émotion, d'affection et de gratitude, et je profite de l'occasion pour lui envoyer une salutation reconnaissante d'ici à Shambalá.

Puis nous sommes retournés au vaisseau et sommes partis en direction de ma maison sur la plage.

Vinka et moi étions très impressionnés et émus par tout ce que nous avons appris, et surtout, parce que maintenant nous savions que nos mondes ne sont pas si mauvais après tout, et aussi parce que le grand changement n'est pas trop loin.

- "Mais si vous voulez que ce soit quelque chose de beau et pas terrifiant, perfectionnez vous et travaillez."

PETIT COUP DE POUCE

Quand nous sommes arrivés à la maison, Krato recevait des cours de yoga.
"Je ne sais pas comment je vais m'en sortir, Lily. Je suis sûr que ça va me casser le dos... Hey, ils sont revenus ! Jo, jo, jo !

- Il suffit de regarder leurs petits visages pour savoir qu'ils ont obtenu cette autorisation. C'est vrai, les enfants ? - dit ma grand-mère.

- Bien sûr. Vinka reste ici pour toujours !

- Ne me dites pas que cet animal de Goro leur a donné cette permission ! - nous dit Krato rajeuni.

- C'est comme ça, et il était très content...

- Mais c'est pas possible...ce terri a des idées toutes faites... Qu'as tu fait, Ami, tu l'as hypnotisé ?

- As tu perdu la tête ? Cela ne se fait pas.

- Ah...alors il s'est transformé en swama... Oui, c'est ce qui est arrivé. Pas vrai ?"
Nous sommes restés comme deux ronds de flans. Il avait tapé dans le mille...
Ami le regarda très surpris.

- "Oui, Krato, c'est exactement ce qui lui est arrivé...comment le savais tu ?

Alors il fit l'important :

- Ahhhh...il n'y a pas que cet enfant parapsychologique qui a des pouvoirs...

- Sérieusement, Krato. Comment peux tu savoir ? demanda Vinka, les yeux agrandis de surprise.

- Bien, parce que j'étais un terri, c'est pourquoi je sais qu'un terri ne change jamais...à moins qu'il ne se transforme en swama... Jo, jo, jo !

Ami était pensif.

- Vous savez, les enfants ? Je pense que Krato a raison. Je ne sais pas si Goro aurait donné l'autorisation si il n'avait pas commencé à se transformer en swama...

- Il a été transformé parce que j'ai l'ai demandé à Dieu, par l'intervention de saint Cyril, pour que tout soit résolu, et Dieu m'a entendue. Vous voyez ? Dieu existe, les enfants, Il existe vraiment.

- C'est justement ce que j'ai dit à Krato et Pedro.

- Et vous avez raison. Mais il faut célébrer la nouvelle avec un bon verre de "vina".

- Même pas en rêve, montagnard éthylique...

- Goûteur, mieux dégustateur. Je suis un gentilhomme quand je bois, un gourmet...et qu'est-ce que Goro et Clorka ont dit de mon paradis ? Ils ont sûrement décidé d'y rester pour toujours. Pas vrai, les enfants ?

J'étais choqué de nouveau.

Ami a ri et a simplement dit :

- Tu as encore raison, Krato: ils sont heureux.

Vinka était de plus en plus perplexe.

- Je pense que tu as vraiment des pouvoirs, Krato...

- Tu en doutes ?... Jo, jo, jo ! Nooon, belle jeune fille. Pourquoi est-ce que je vais te mentir ? C'était simplement logique. Ils n'avaient nulle part où aller, et il y avait une cabane avec une ferme gratuite, clé en main, plein de jus de muflos et de garábolos en plus...une affaire ! Jo, jo, jo ! Et comment était le pauvre...snif...Trask ?

- Content aussi, Krato. Plus heureux maintenant qu'il un "papa" et une "maman".

- Ah..traître de bugo ! Vous avez vu? Les bugos sont comme les femmes : Infidèles ! Jo, jo, jo ! La vérité est que je suis très heureux, les enfants. Ça soulage mon vieux cœur...ah, non, ça, c'était avant. Maintenant j'ai rajeuni, grâce à l'enfant des planètes. Et vous m'avez rapporté un peu de ragounet ? - Non, Krato. Je préfère voir un garábolo joyeux volant dans le ciel que morcelé dans ta marmite...

- Je...je pense que tu as raison, enfant bionique. Je promets de ne plus faire quelque chose d'aussi nocif...

- Tu ne mangeras plus de viande, Krato ?

- Je promets de ne plus manger de garábolo...jo, jo, jo ! Bien sûr, puisque je pourrais plus en trouver nulle part...

- Quel comique..." dit Ami sans rire.

Peu après, le garçon en blanc a pris une décision:

-"Commençons à régler quelques détails concernant votre nouvelle vie dans ce monde. D'abord, nous allons résoudre le problème de l'apparition de cette jeune fille, ce que nous allons faire immédiatement. Allons jusqu'au vaisseau, Vinka.

- SUPER !!! s'exclama t'elle joyeusement.

- J'y vais aussi parce que je veux m'assurer que c'est...

- Non, tu restes ici, Pedro. Je ne veux pas avoir un «conseiller» toujours insatisfait pendant que je fais mon travail. Allons y. Et j'ai besoin de toi aussi sur le vaisseau, Krato. Viens.

- Mais je suis déjà beau, enfant des univers...

- Je dois te faire une autre petite adaptation à ce monde. J'ai peu de temps, alors dépêchez vous."

Ils sont partis et je suis resté converser avec ma grand-mère.

- "Je ne sais pas comment on va expliquer à Victor, quand il viendra ici, à propos de Krato et Vinka, mamie...

- Nous ne pouvons pas lui dire la vérité...et je n'aime pas mentir, Pedrito...

- En plus, ils ne parlent pas espagnol. Il leur demandera de quel pays ils viennent, ils lui diront qu'ils viennent d'un pays X, et si par hasard il connaît quelques mots de cette langue...

- C'est vrai, et devant lui nous ne pourrons pas les appeler par leurs noms, car ce sont les mêmes que ceux qui apparaissent dans les livres...

- Tu as raison, grand-mère...

- Ils n'ont pas de papiers non plus...comment Vinka va t'elle étudier ? Et comment allons nous nous marier Krato et moi ?

- TU VAS ÉPOUSER CE VIEUX MONTAGNARD ?!

Elle m'a jeté un regard très sévère.

- Ah...c'est vrai, bien sûr, tu es très croyante... L'autre problème que va faire Krato, quel travail ...

- Eh bien, Dieu nous aidera, à travers Ami et Saint Cyril..."

A ce moment, la voix puissante d'un homme qui entrait par la porte du jardin dans la maison se fit entendre :

"- Il y a quelqu'un ?"

La voix parlait en espagnol, donc c'était un inconnu, qui n'est pas venu seul, parce qu'on entendait aussi une voix féminine :

"- Ils ne vont pas le croire quand ils nous verront...

- Qui c'est, grand-mère ?

- Je ne sais pas...je ne reconnais pas ces voix...j'espère qu'Ami ne pense à apparaître en ce moment parce que...

- Grand-mère, nous sommes de retour."

Ami venait de faire son entrée. J'étais désespéré parce que je pensais qu'il allait rencontrer les deux visiteurs. Mais en même temps Krato est apparu...

"- Il est très amusant de parler en espagnol. Jo, jo, jo !"

Je devais être devenu vert de surprise, parce que Krato parlait un espagnol parfait...

"Salut, mon doux Pedrito," dit une jolie fille aux cheveux très noirs, un peu ondulés, et de grands beaux yeux noirs. Elle portait une tenue de plage ajustée sur son beau corps. Elle a également parlé dans ma langue. Une seconde plus tard, j'ai réalisé que c'était Vinka ! Son apparence la rendait différente, bien que très jolie... Mmm... ais son visage était le même. De plus, elle avait maintenant une taille comme la mienne...

Ami a clarifié la situation avant que nous ayons une crise cardiaque :

- "Les yeux violets et les cheveux roses pouvaient rendre Victor méfiant, alors maintenant c'est une jeune fille terrestre parfaitement normale. J'ai aussi baissé un peu sa taille. Et pour ce qui est de sa nouvelle capacité à parler espagnol, j'ai un appareil avec lequel vous pouvez apprendre n'importe quelle langue en quelques secondes..."

- Jo, jo, jo ! C'est splendide, dans ma tête, j'ai maintenant toute la grammaire espagnole, tout le vocabulaire, dix-huit mille poèmes, cinq cent cinquante romans, un résumé de l'histoire de la Terre, une synthèse de toutes les connaissances de cette humanité et les principes et les secrets universels les plus importants. Ceci est fantastique ! Jo, jo, jo !"

La prononciation de Krato était presque parfaite.

- "Et je connais aussi les mêmes choses !" s'est exclamée Vinka, heureuse.

Quand j'ai récupéré de ma surprise et compris la situation, j'ai voulu immédiatement regarder ses oreilles. Elle a soulevé ses cheveux.

- "Mmm...oreilles normales, jolies, mais normales. En tout cas...tu es très jolie, Vinka...tu es différente de l'extérieur maintenant, mais à l'intérieur je ressens exactement la même chose, et maintenant je n'ai pas besoin de lever les yeux pour te regarder..."

Là nous avons enlevé les écouteurs de traducteurs. Ce n'était plus nécessaire.

- Ami a aussi fait grossir mes jambes !

- Oui, parce qu'elles étaient plus maigres que ce qui est normal ici sur Terre, je ne l'ai pas fait pour flatter ta vanité.

"Vanité, vanité; tout est vanité », dit Vinka.

- Que dis-tu, Vinka ?

- Rien, je me souviens de la Bible, une partie de l'Ecclésiaste.

- Qu'est-ce que c'est l'Ecclésiaste ? j'ai demandé.

"Un livre de la Bible", répondit-elle en riant de mon ignorance.

Quelque chose commençait à ne plus me plaire...

Krato était ravi, et se mit à réciter un poème en gesticulant avec ses bras, comme imitant un acteur anglais, mais surjoué comme caricatural :

"Il y est un moment dans la croissance intérieure de chaque être quand il comprend que l'envie est ignorance que l'imitation est suicide

qu'il doit accepter son soi
à tort ou à raison

comme il lui siéra ". - Jo, jo, jo ! Ralph Waldo Emerson, poète américain né à Boston, Massachusetts, en 1803. Jo, jo, jo !

Vinka a ajouté très heureuse :

"et, bien que le sage Univers soit empli de bonté
nulle récolte ne lui sera donnée
sinon pour son labeur accompli
sur le lieu terrestre qu'il lui a été donné de cultiver ". - elle récita la suite du
même poème, montrant qu'elle connaissait maintenant les mêmes choses que
Krato.

Puis j'ai compris avec angoisse qu'à partir de maintenant il y avait un énorme
fossé culturel entre elle et moi, et j'ai protesté :

- "Ah non ! Maintenant, elle est devenue une "je-sais-tout"...je vais être un
ignorant à ses côtés...c'est trop injuste, Ami !"

Personne n'a fait attention à moi.

- "Aimes tu mes nouvelles petites jambes, Pedro ? - me demanda-t'elle
coquettement, soulevant la courte jupe de plage qu'elle portait.

- HUM !" - j'ai dit agacé et suis allé dans le jardin.

En fait, le changement dans son apparence, ne me dérangeait pas, au contraire,
mais le fait qu'elle sache tant de choses et moi pas, oui.

Ami m'a suivi.

- "Tu as raison d'être en colère, Pedro...

- Merci, merci beaucoup pour la "faveur"...

Il a commencé à rire, et a continué à parler :

- "Il ne convient pas aux couples d'avoir des niveaux culturels ou spirituels trop
inégaux, car cela nuit grandement à la communication et à la signification
même d'être un couple, et couple signifie pa-ri-té, et pas dis-pa-ri-té. Ha ha. Par
conséquent, tu vas m'accompagner au vaisseau tout de suite, et ta grand- mère
aussi. Je vais vous donner les mêmes connaissances que celles de Krato et
Vinka."

La vie m'est apparue lumineuse à nouveau.

- "C'est...sérieux ?

- Bien sûr. Viens avec moi. Pouvez vous venir un moment, s'il vous plaît, Lily !"

Elle est venue, et Ami a expliqué la situation. Elle n'était pas très intéressée par
la question, mais elle nous a accompagnés.

Une fois sur le vaisseau, Ami sortit une sorte de casque d'un compartiment, l'adapta à la forme de ma tête et le posa dessus , puis chiffré des données sur un clavier.

J'ai commencé à ressentir une grande activité dans mon cerveau et des sensations plutôt agréables. Une seconde plus tard, Ami a dit que le processus était terminé, et j'ai enlevé le casque. Puis il a fait de même avec ma grand-mère.

Comme je ne me sentais pas différent, j'ai dit :

- "Il ne m'est rien arrivé, Ami, maintenant je sais la même chose que toujours..."

- Ah oui ? Dis-moi quel est le numéro de téléphone de Robert Johnson, de la ville de Washington.

- Bon, il y a beaucoup de Robert Johnson, tu devrais aussi me donner l'adresse...quoi ? Comment puis-je le savoir ?... Mais je sais !... Je connais par cœur tous les annuaires téléphoniques du monde!

"Et les adresses de tous les sites sur Internet," ajouta joyeusement ma grand-mère...

"Sérieusement, grand-mère ?..."

- Et oui !"

Ami lui a demandé :

"- Donnez moi l'adresse de la page web du Zoo Electronique.

- Bien sûr, <http://netvet.wustl.edu/e--zoo.htm>", dit-elle, sans même avoir à y penser, et je savais que c'était la bonne direction.

Ensuite, Ami nous a demandé une série de dates de batailles, de découvertes, de naissances de personnes importantes, les parties de l'atome, le contenu des romans célèbres, la densité de notre planète et son poids, les fondements de la vie universelle, certains secrets très utiles..., etc.

Ma grand-mère et moi savions tout, tout ! Je me sentais extrêmement heureux, surtout quand je découvris que désormais je n'aurais plus besoin de l'aide de mon cousin Victor pour écrire mes livres, car maintenant j'étais devenu un as de la grammaire...bon, peut-être pas un as, mais un Roi ou une Dame, oui...

Mais rien de moins que ça !

Très enthousiaste, Krato surfait sur Internet avec mon ordinateur. Vinka était allée faire un tour en centre ville. L'ancien montagnard a dit que mon âme sœur voulait aller voir un peu de mon monde avec sa nouvelle apparence et sa maîtrise de l'espagnol.

- "Comment as tu pu aller sur Internet, Krato ? Je ne t'ai pas donné mon mot de passe..."

- Lequel, "JaimeVinka" ? Ha, très original...j'ai trouvé un truc ingénieux qui me permet de connaître le mot de passe de tout système informatique, Pedro." Cette fois, il a prononcé mon prénom correctement.

Je rougis un peu, je ne sais pas si j'étais embarrassé ou gêné par son ingénierie dans mes affaires, mais quand je vis qu'il feuilletait les pages de la Bourse de New York, la curiosité l'emporta et je lui demandai :

- "Que fais-tu dans la Bourse New York, Krato ?

- J'achète du café colombien, parce que en ce moment il est bon marché, mais la semaine prochaine les pluies torrentielles vont faire des ravages dans les plantations en Colombie, et le prix grimpera en flèche. Jo, jo, jo !"

Encore une fois j'étais perplexe.

- "Et comment sais-tu qu'il y a de fortes pluies en Colombie ?

- Merci à mes vastes connaissances sur la météorologie. Jo, jo, jo !"

À ce moment-là, j'ai réfléchi à la question et, d'une manière ou d'une autre, j'ai compris que Krato disait vrai, que les conditions pour de fortes tempêtes en Colombie dans une semaine étaient réunies. Il m'est également apparu évident que, grâce à l'énorme quantité de données sur ce monde qu'Ami nous avait données, nos cerveaux pouvaient parfaitement déduire les conditions climatiques d'un futur pas si lointain.

- "Et les zones les plus touchées seront précisément celles où sont plantées les plantations de café - a dit ma grand-mère." Elle était également consciente de cette connaissance supérieure.

- "Je pense que nous avons finalement résolu nos problèmes économiques, mamie...mais tu n'as pas de papiers d'identité, tu n'as pas de nom légal dans ce monde, Krato. Tu n'as pas d'argent...comment peux-tu opérer sur le marché boursier ?

- Je n'ai rien de tout ça , mais toi oui. Je fonctionne avec tes fonds et ton nom. Maintenant je suis responsable de tes affaires parce que tu es mineur, tout comme Goro était responsable de Vinka. Pas vrai, Ami ?

- Tu as raison, Krato. Du point de vue des autorités galactiques, tu as raison.

- Mais je n'ai pas d'argent, je n'ai pas de fonds...

- Si, tu en as. Numéro de compte 432837-1 de la Banque Nationale. Tu ne le savais pas ?

- Non, pas du tout...je pense que tu es dans l'erreur, Krato.

- Tu te trompes, Pedro. Grâce à "mon système" j'ai pu entrer dans le service fiscal de ce pays. Là, j'ai regardé la liste des comptes bancaires. Je t'ai cherché par ton nom de famille et tu étais là. C'est ainsi que j'ai découvert les informations de ton compte. Et puis je suis allé sur ta banque en ligne, tu sais déjà comment, et en ce moment je transfère des fonds à New York."

Ma grand-mère est intervenue :

- "Krato dit la vérité, Pedrito. Victor t'a ouvert un compte où il dépose les dix pour cent, sa part, qu'il gagne avec tes livres...eh bien, selon des comptes que lui seul sait..."

- Mais je n'étais pas au courant...

- Bien sûr, nous ne t'avions rien dit pour que tu ne sois pas excité par l'argent et que tu deviennes fou, compte tenu de ta manie pour les jeux vidéo...mais maintenant tu dois avoir pas mal accumulé, quelques...

- L'argent suffisant pour acheter une maison et une voiture. Rien de luxueux, bien sûr, "a déclaré Krato," mais cet argent sera investi dans le café, et la semaine prochaine il vaudra le double. Jo, jo, jo !"

Ami n'avait pas l'air si heureux.

- "C'est spéculer, Krato. L'argent de Pedrito est propre, il est venu en échange d'un bien fourni à beaucoup de gens; mais celui qui vient de la spéculation n'est pas de l'argent bien acquis, il n'a rien produit, n'a rien engendré. C'est un vol à la communauté. Et vous connaissez déjà la loi de cause à effet, la loi du boomerang..."

- Mais c'est parfaitement légal, enfant des astéroïdes...

- Juridiquement devant les lois terrestres, selon des systèmes d'échange de ressources qui ne sont pas justes, pas devant l'Univers, et encore moins avec le "piège" qu'implique le fait de savoir beaucoup plus que les autres...donc il vaut mieux que tu annules cette opération, Krato.

- Hum !...le petit rabat-joie sidéral est venu juste avant que je clique avec la souris sur "accepter"...bon, ça va. Je mets le curseur sur "annuler" et opération annulée. "Clic"...

Vinka rentrait.

- "C'est merveilleux. J'ai l'impression d'être quelqu'un d'autre", a-t-elle dit, et elle est venue me serrer dans ses bras. Encore une fois nous entrions dans cette dimension sans temps jusqu'à..."

- Hum, hum...

- Oh, désolé.

- Pourquoi les interrompez vous, Ami ? Ils ont l'air si heureux...

- Il me reste peu de temps, grand-mère."

Je ne pouvais pas comprendre comment Krato avait réussi à faire tellement de choses si rapidement, en moins d'une heure, et je lui ai demandé.

- "Qu'est-ce que j'en sais...je sais tout, les numéros de téléphone, les systèmes par lesquels les choses sont organisées dans ce monde; je suis un champion en informatique, je n'ai rien à demander à personne, et si j'ai besoin de savoir quelque chose, je sais exactement où trouver l'information. Facile.

Je pense que je vais beaucoup aimer vivre dans ce monde...est-ce que le commerce est "péché", Ami ?

- Cela dépend de ce que tu commences. Si tu le fais avec quelque chose qui blesse les gens, oui, c'est une violation de la loi de l'Amour; mais si tu mets les bonnes choses dans un endroit où il n'y en avait pas auparavant, et s'il y a des gens qui ont besoin de ces choses et si tu ne spécules pas avec le prix, alors tu fais le bien, et cela n'engendre rien de mauvais selon le boomerang.

- Et engendrer de bonnes choses, Ami ?

- Oui, le bénéfice que vous obtenez, mais c'est tout.

- Magnifique alors, car j'ai découvert qu'à Bordeaux ils proposent un lot de "vina"...de VIN de grande qualité, selon la classification internationale, à un prix dérisoire, et j'ai déjà appris qu'un importateur en Australie est intéressé par un vin ayant ces caractéristiques. Les affaires ne sont pas aussi juteuses que celles du café, mais je peux augmenter notre capital de sept et demi pour cent en une seule opération. Jo, jo, jo ! Amusons-nous et gagnons beaucoup d'argent, les gars, je m'en occuperai.

- "Il fera bien", dit Ami en souriant, et très bientôt tu te souviendras que tu es né pour autre chose que "le profit", et alors tous les quatre vous pourrez faire des choses plus utiles pour l'évolution de ce monde, grâce à l'énorme richesse de vos connaissances."

J'en ai profité pour montrer à tout le monde que je connaissais aussi le poème d'Emerson, et j'ai récité la suite :

"Le pouvoir qui réside dans chaque Être
est nouveau en la nature,
personne hors l'Être sait ce qu'il peut faire
or nul savoir sans vécu."

Ma grand-mère était très heureuse.

"- Alors tout ce qui manque c'est une nouvelle identité pour Vinka et Krato.

- Dès mon départ, je contacterai les personnes de la Confraternité qui travaillent dans le registre d'état civil de ce pays, je leur fournirai leurs empreintes digitales et leurs photos, donc dans quelques jours leurs documents arriveront par courrier. Comment voulez vous être appelés à partir de maintenant ?

- James Bond ! dit Krato avec entrain.

- Ne sois pas ridicule. Cherchez quelque chose qui ressemble à l'Europe de l'Est, car vous avez un petit accent qui peut sembler provenir de cette région".

Krato chercha quelque chose dans les archives de sa mémoire, le trouva et dit :

- "Alors je m'appellerait Petre Popescu. Je viens de Roumanie, de Bucarest. Et je suis fan du Rapid Bucarest !... Jo, jo, jo !"

Nous avons tous ri, et Ami a considéré que Krato avait choisi un bon nom.

- "Alors essaie d'apprendre un peu plus de roumain, juste au cas où..."

- Et je m'appellerais Nadia Popescu, et je suis la fille de Petre Popescu. Ça vous va, Ami ?

- Parfait, Nadia !

- Mais mes amis m'appellent Nady... dit-elle coquettement, et nous avons ri." Tout a été résolu, mais soudain, ma grand-mère s'est souvenue de l'école...

- "Ami, à l'école, ces enfants vont s'ennuyer comme une huître, parce qu'ils savent déjà tout ce qu'ils enseignent là-bas...et un million d'autres choses..."

- C'est vrai ! Les professeurs me sembleront très ignorants...

Ami est d'accord :

- "Oui, il serait idiot de les envoyer en cours alors qu'ils ne sont pas des enfants comme les autres, mais ils peuvent passer des examens privés, et ils auront beaucoup de temps pour écrire leurs livres et faire d'autres choses importantes pour l'évolution de ce monde.

- HOUAAA !"

(Tous ne sont pas sortis de l'école si facilement, et encore moins sans drame, sans que ce soit un malheur, de l'irresponsabilité, du vagabondage ou une grande honte...c'est que...tous ne voyagent pas vers d'autres mondes ou trouvent leur âme sœur et n'ont pas la chance d'avoir un AMI comme le mien)

...La nuit est venue, et aussi le temps de dire au revoir.

Les yeux de tout le monde étaient humides à la perspective de voir partir Ami.

"- Non...tu ne peux pas...snif...rester avec nous... Ami ? j'ai demandé très triste.

Il nous a regardés avec beaucoup d'affection, s'est approché, nous a embrassés et a dit :

- Cette enveloppe s'éloignera un moment, mais si vous regardez à l'intérieur, vous verrez que je suis là...je suis toujours là."

Comme nous continuions à le regarder avec tristesse, il s'exclama :

- "Haut les cœurs ! Dans moins d'un an je viendrai récupérer ce que tu as écrit, Vinka, et je vous emmènerai faire un tour sur Kia."

Cela a réconforté nos cœurs.

Un peu plus tard, nous avons pu voir comment le vaisseau s'éloignait et non pas vers le haut, mais vers l'horizon, se transformant en un point de lumière décroissante. L'émotion a provoqué une boule dans la gorge, bien que d'un autre côté nous étions très heureux, parce que pour nous quatre a commencé une vie pleine de promesses de bonheur.

Le ciel nocturne, parsemé d'étoiles, était complètement clair. Nous avons vu ensuite , une ligne de lumière rose montant de l'horizon vers les hauteurs, puis un groupe de cœurs colorés apparut, tel un feu d'artifice, puis disparut lentement.

Avant de devenir mélancolique, Krato s'exclama :

- "GUAK !

- Que se passe-t-il ?

- JE SAIS POURQUOI JE SUIS NÉ ! Je sais déjà ce que je dois faire, mieux, ce que nous devons faire."

"Petre Popescu" était euphorique de joie. Nous le percevions du regard.

- "Nous allons préparer un projet pour aider à jeter les bases d'une future coexistence planétaire pacifique, conformément aux lois universelles. Quand il sera prêt, nous le présenterons aux Nations Unies."

Puis il se mit à rire et ajouta :

- Et ils nous regarderont comme des malades mentaux. Jo, jo, jo ! Mais nous nous battons, non ?

- Oui ! Avons nous repris tous en cœur avec une grande conviction." Alors ma grand-mère dit :

- "Et ensuite nous préparerons un autre projet pour aider à accorder plus d'attention à la vie intérieure , à l'évolution intérieure des personnes, et donc de l'humanité."

Nous rions tous, sachant que dans ce monde ces choses sont vues comme de grandes illusions, mais nous savions aussi que nous étions en train de toucher au besoin principal de ce monde.

- "Et plus tard, nous présenterons un autre projet pour favoriser une rencontre avec les civilisation de l'espace", a déclaré Vinka très heureuse, et nous nous sommes tous mis à rire, en imaginant les visages des fonctionnaires des Nations Unies entendant parler de ce projet..

- "Et le dernier, un pas si "délirant" - ai-je dit, il s'agit d'un plan de relance de l'agriculture dans les nombreuses régions non exploitées dans le monde, mettant ainsi fin définitivement la faim et la malnutrition. Parce qu'il n'y a pas de surpopulation, nous sommes cinq ou six milliards, mais si les terres qui ne sont pas cultivées l'étaient comme cela pourrait être fait avec la technologie actuelle, nous pourrions héberger ici , heureux et potelés QUATRE-VINGT MILLIARDS de personnes."

- C'est vrai ! se sont exclamés les trois en trouvant des données dans leur mémoire.

"Très bien, les enfants. Les pieds sur terre..."

Nous entendions clairement la voix de l'enfant des étoiles près de nous. Il a utilisé son microphone directionnel pour la dernière fois.

Comme nous avons maintenant tous les quatre le même savoir, les connaissances terrestres et universelles, nous avons estimé que nous avons un magnifique travail à accomplir, et nous sommes partis œuvrer pleins d'enthousiasme et de joie.

FIN